

આ પુસ્તકને રખડું મૂકી આશાતના કરવી નહિ

શ્રી

વૈરાગ્ય ભાવના.

(લઘ્યજીવોને ધર્મની સન્મુખ કરનારી અનેક પ્રકારની
હિતશિક્ષાઓની ભરપૂર)

લેખક

પંચાસજી મહારાજશ્રી ભક્તિવિજયજી ગણી

પ્રકાશક

પારેખ મંગલદાસ લલુભાઈ—મેસાજા

શા. કુલચંદ કૈશવલાલ મસ્કટી મારકીટ—અમદાવાદ

ગા. ઉમેદભાઈ ભુરાભાઈ શાહપુર—અમદાવાદ

—પચમી આવૃત્તિ

વિ સ, ૧૯૮૭ વીર મ ૨૪૫૭ ધ સ ૧૯૩૧

ધી “ સુવપ્રકાશ ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, પાનકોરનાકા, અમદાવાદમાં
પટેલ મૂળચંદભાઈ ત્રીકમલાલે છાપી

કિંમત વાચન અને મનન

“ હુગીગીત. ”

વીતરાગ વાણી સરસ શીતળ અધિક ચદન ભાવના,
બાણી સદા ભાવે ભવી વાણી આ વૈરાગ્ય-ભાવના,
વૈરાગ્યવાસિત ચિત્ત કરવા નિત્ય ભાવે ભવીજના,
વાણી વિચારે ને સુધારે જીવન એથી આપણા

જિનસ્તુતિ ।

ત્રૈલોક્ય યુગપત્કરામ્બુજઝુઠનમુક્તાવદાલોકીકૃતે ।
જતૂના નિજયા ગિરા પરિણમદ્ ય. મુક્તમામાપતે ॥
સ શ્રીમાન્ ભગવાન્ વિચિત્રવિધિભિર્દેવામૃરૈરર્ચિતો ।
વીતરાસવિલાસહાસરમસ. પાયાજિનના પતિ ॥ ૧ ॥

ગુરુસ્તુતિ ।

વન્ધન્તેઽપ્રતિમપ્રભાવકવલા વિશ્વોપકારવ્રતા ।
દુર્દાન્તપ્રતિવાદિકુજ્જરઘટાસન્ત્રાસવળીરવાઃ ।
વૈરાગ્યામૃત્તવર્પણમશ્નમિતપ્રોદામમોહાનલા' ।
સર્વનાપિ ગુણાદરખ્યસાનિન. શ્રીધર્મમૂરીશ્વરા ॥

પ્રસ્તાવના.

આ સંસારમા જમણું કરતા મસારી જીવો સુખની અભિતાપા વાળા અને દુઃખથી કટાણેલા જ હોય છે સુખ તમામને ઇષ્ટ છે દુઃખ અનિષ્ટ છે આ પ્રકારની અનંત કાળથી સ્થિતિ હોવા છતાં દુઃખની શ્રેણિયો ઉપરાઉપર આવીને પડે છે સુખ તો ક્ષત્ય મલ્યુ કે તુરંતજ વીખરાઈ જાય છે આ બાબતનું મુળ કારણ તપાસીએ તો આપણને તુરંતજ માહુમ પડી આવશે કે વાસ્તવિક સુખનાં કારણો સમ્યક્ દર્શન ગાન યાગ્રિત્ર જીવને હજી મલ્યાજ નથી અને દુઃખના કારણો મિથ્યાત્વ અવિરતિ કષાય અને યોગ આ ચાર મુળ બધ હેતુ અને સતાવન ઉતર બધ હેતુ અનાદિ કાળથી આ જીવને વળગી રહેલા હાવાથી જીવેલી જીદગીયેલી જીદગીએ વીતિ ગઈ છતાં દુઃખનો અંત આગ્યો નહિ અને પૌંદ્રિક સુખમા ગૃધતા રાખી વિપર્યોમા આશક્તિવાલા થઈ જેમ દીવામા પતંગીયા ઝપલાય છે પ્રાણુ ખુએ છે દુઃખી થાય છે તેવી જ રીતે જીવો પણ ભવચક્રરૂપી ખાડામા ઝપલાઈ દુઃખરૂપી દીપકમા ઝપલાય છે પૌંદ્રિક સુખ થોડાજ કાળમા વીખરાઈ જવાથી અને પરિણામે દુઃખ ઉપરિચયત થવાથી અનંત જ્ઞાનીયો તે પૌંદ્રિક સુખને પણ દુઃખ જ કહી બતાવે છે શ્રી જૈનશાસનમા આ વસ્તુ ઉપર ઘણાજ સુદર પ્રકાશ પાડ્યો છે સુખના સાધન અને દુઃખનાં કારણોનું સુક્ષ્મ રીતે અવલોકન કરી પેહવાને સેવાય અને ખીન્નથી બચાય તેવો સુદર વૈગખ્યનો પ્રસ્તો બતાવ્યો છે ઉપર બતાવેલ ચાર મુળ બધ હેતુ અને સતાવન ઉતર બધ હેતુ દુઃખનું મુળ કારણ છે જ્યાં સુધી આત્મા પૌંદ્રિક સુખમા રાચતો હોય જડમા આનંદ માનતો હોય ત્યાં સુધી એના હાથમા ખગ સુખનો માર્ગ આવતો નથી જૈનશાસન તો પ્રત્યેક આત્મામા પરમાત્માપણ આરોપે છે જૈનશાસન દરેક આત્માને પ્રભુ બનવાને પ્રેરે છે અને તે પ્રભુતાની પ્રાપ્તિ માટે અહિંસા મજમ તપરૂપ ધર્મનું આરાધન કરવું જોઈએ આવું આરાધન જીવોને વૈરાગ્ય-વ્યા વિના થઈ શકતું નથી વૈરાગ્ય

વિરકતભાવના અર્થાત્ સ્વર્માં સ્વ ભુદ્ધિ અને પરમાં પર ભુદ્ધિ પૂર્વ
 કના જીવન વાલો સાચો વૈરાગી કહેવાય છે આવા ઉત્તમ પ્રકારના
 વૈરાગ્યને પ્રાપ્ત કરવા શુદ્ધીજનોનો મમાગમ અને વૈરાગ્યના પુસ્તકોનું
 અવલોકન કારણભૂત છે, વૈરાગ્યના પુસ્તકો ધણાં હોવા છતાં આ
 વૈરાગ્ય ભાવના નામનું ક્ષુદ્ર પુસ્તક પણ બાળ જીવોને અત્યંત ઉપ
 યોગી છે આ પુસ્તકની નાની મોની ચાર આવૃત્તિ જુનાજુના મહ
 સ્થો તરફથી દરેક વખત સુધારા વધારા સાથે છપાઈ બહાર પડેલ
 છતાં પુસ્તકની માગણી આતુ ગ્રહેતાં આ પાચમી આવૃત્તિમાં કેટલોક
 વધારો કરી બહાર પાડવાની તક પ્રાપ્ત થઈ તેજ તેની કેટલીક ઉપ
 યોગીતા સૂચન કરે છે તે વાચક વર્ગ જોઈ શકશે આ જુમ્મા વૈરા
 ગ્યના વિષયો પેઢી મુક્તમ નિગોદમાં રહેલ જીવોના બોલોની મજાતરી
 તથા તેઓના જન્મ મરણાદિકના દુ જોનું વર્ણન તથા જાદર નિગે
 દથી તિર્થે પચેન્દ્રિય મુધી જીવોની ગમ્મડપની પુણ્યપ્રકરે મળેલ
 માનવમવનું મહત્વ તેમાં પણ દુર્લભ એવું ધમ અવજી તેમાં વિધન
 કરનારા તેર મહીઆના સ્વરૂપ તથા હિતોપદેશ વીગેરે વિષયો, આ
 પુસ્તકમાં મુખ્યપણે છે દુકમાં ર્મના પવિત્ર માર્ગે જીવોને ટોરી
 જવાનો કતનિાં હેતુ છે અને તે આ પુસ્તકની રચના તરફ જોતાં
 સદૃશ થયેલ જણાય છે આ જુક બપોવામાં મેમાણા તથા સમૌ
 વીગેરે ગામોના સદ્ગુણો તરફથી આર્થિક સદ્ગુણ મળી છે તેઓના
 નામ જોડેના પેજમાં આપ્યા છે તેમ વસી વાણી કાપવાતા શા
 મનમુખસાવ કાલાભાઈ ના કેટલાંક વૈરાગ્યોપદેશ પદો જુના જુદા
 વિષયોના આપવામાં આવ્યા છે પ્રથમની ચાર આવૃત્તિથી વાંચક વર્ગને
 જે આત્મિક સુખનો લાભ થયો હોય તેથી પણ વધારે થાય તેવું
 ધરિજો છીએ આ પુસ્તકમાં મતિ દોષથી જે કંઈ જુલ ગ્રેવા પામી
 હોય તેો માટે હમા ઇચ્છતાં ચાહિયે છીએ કે વાચક વર્ગ આ પુ
 સ્તકને આદ્યત વાંચી વૈરાગ્યના ગે રગાઓ અસ્તુ

ઉમેદભાઈ જુનાભાઈ

શાહપુર દોલતનો ખાચો અમદાવાદ

આ પુસ્તક છપાવામાં સહાય કરનાર ગ્રંથસ્થોની નામાવલી.

૪૫૦) મેસાણાના સદગ્રંથસ્થો તર
ફથી મુનિરાજ શ્રી જીવન
વિજયના ઉપદેશથી

- ૫૧) પાટે ત્રીકમચદ હીગચદ
૫૧) ગાધી અબાલાલ ધરમચદ
૫૧) શા હાલાભાઈ વેલાભાઈ
૫૧) પારેખ પ્રભુદામ જ્ઞેસ ગલાઈ
૫૧) વોરા કીશોરચદ હાથીચદ
૨૫) પારેખ મરૂપચદ લદનુભાઈ
૨૫) દોસી બબલદામ નગીનદાસ
૧૫) શા મણીનાલ ત્રીભોવન ામ
ની વિધવા બાઈ સમુ
૨૫) દોસી હરગોવનદાસ ગૌત-
મદામ
૨૫) શા બીખાભાઈ હાથીભાઈ
૨૫) પટવા મણીલાલ દોલાભાઈ
૧૨૧૧ શા પુનમચદ હરજીવન
૫) શા અબાલાલ મુનીલાલ
૧૦) વા જગજીવનનામ કેશવલાલ
૫) વોરા ખોડીદાસ ત્રીકમ
૧૨૧૧ શા કુલચદ બાચચદ

૫૧) શા કુલચદ કેશવલાલ
અમદાવાદ, શાહપુર

૩૦) ઝવેરી પોપટલાલ કેવલ
દામની પુત્રી બાઈ કેવલીના

સ્મરણાર્થે મુનિરાજ ઠચન
વિજયજીના ઉપદેશથી

૧૨૫) શા જ્ઞેસગભાઈ સાંકલચદ
સમૌ વાલાનાં માતૃશ્રી ના
સ્મરણાર્થે

૬૨૧૧ શા મોહનલાલ નાગરદાસ
માણસાવાળા

૫૦) શા કેશવલાલ ત્રીકમચદ
પ્રાંતીજવાલા

૨૫) શા હિમેભાઈ જીગભાઈ
શાહપુર દોલતનો ખાચો

૧૦) શા પુનમચદ વાલચદ, તેમના
પિતાશ્રી વાલચદ રવચદના
સ્મરણાર્થે પુત્રપરાવાળા
શાહપુર કુવાવાળી પોળ

शुद्धिपत्रक

पाठ	सीटी	अशुद्ध	शुद्ध
४	६	तरया	तेरया
४	१८	मजे	मज्जे
६	२२	युक्त्या	युक्त्या
१४	१०	देयलीओ	दयगेओ
१५	१२	जज	जम
१५	१२	मिध्यात्व	मिध्यान्य
२१	२२	आव्यआध	आन्याआध
३७	४	सुलद	सुलद
३७	११	पेय	पेय
३७	१८	ओधओध	ओध
४४	२	मयान्त	मयन्ति
४५	२४	स्यभाविका	स्यभायिकी
५२	१६	गृह	गृह
५२	२०	तत्सयो	तत्समो
५४	७	४१५	४१५
५७	१३	अस्मिन्	अस्मिन्
५८	५	तयोदुष	तयोर्दुष
५८	२३	ससाराभ्य	ससाराच्च
५८	२१	विध्यस	विध्यस
५८	२१	दृष्टा	दृष्टा
६३	२१	यस्तुनि	यस्तूनि
६६	१४	२६०	२६०
७३	२४	४२५	४२५
७८	१	घन्यो	घन्या

७६	१४	कि	किं
८०	६	द्वयम्	द्वयम्
८०	१४	मूर्ति	मूर्ति
८०	१७	विभ्रति	विभ्रति
८०	२१	निर्भसताने	निर्भसताने
८१	६	मूर्ति	मूर्ति
८१	६	नन्दित	नन्दित
८३	१०	किमेप	किमेप
८३	११	वाऽस्य	किंवाऽस्य
८४	११	भूता	भूतो
८४	११	चरितवान्	चरितवान्
८६	६	नमुत्यु	नमुत्युण
८६	११	पडिणिरकमइ	पडिणिक्खमइ
८६	६	कयबली	कयबलि
८६	१५	अचेइ	अचेइ
८६	१७	इसि	ईसि
८६	१७	पच्चणमइ	पच्चुण्णमइ
८६	१७	वयासि	वयासी
८६	१८	जिणघराओ	जिणघराओ
८६	१६	पडिनिक्खमइ	पडिनिक्खमइ
८७	१८	दिणेणा	दिणेणो
८७	१८	कि	किं
८७	२०	दुवालसम	दुवालसम
८२	५	मध्यान्	मध्ये
८२	७	पूजनाथी	पूजनाथी
८३	१३	माप्पो	माप्पो
१००	७	सयात्	सयात्
१०३	२३	आत्मनिदा	आत्मनिदा
१०४	४	आयोभा	आयोभा

૧૦૫	૧૩	વસ્તુની	વસ્તુની
૧૦૭	૪	ગતિ	ગતિ
૧૦૭	૪	પક્ષનો	પક્ષનો
૧૦૮	૪	પરાધાણ	પરાધાણ
૧૧૧	૧૧	આયુવાગા	આયુવાગા
૧૧૨	૬	ચિમ્બો	ચિમ્બો
૧૧૨	૬	પટિસ્થદે	પટિસ્થદે
૧૧૨	૧૪	ભાવમા	ભાવમા
૧૧૪	૧૦	કાયેમ્મતો	કાયેમ્મતો
૧૧૪	૧૧	ધમ્મે	ધમ્મે
૧૧૫	૭	કામાડ્ડચ્ચ	કામાલચ્ચ
૧૧૬	૭	અકાઝળ	અકાઝળ
૧૧૬	૧૩	સપાહિજ્જો	સપાહિજ્જો
૧૧૬	૧૭	કાઝળ	કાઝળ
૧૧૭	૪	પયમ્મ	પયમ્મ
૧૧૭	૧૦	મુરમ્મ	મુરમ્મ
૧૧૭	૧૦	પયત્તાળ	પયત્તાળ
૧૧૯	૧૪	ચરણ	ચરણ
૧૨૩	૨	અભતિ	અભતિ
૧૨૬	૧૩	દેહ	દેહ
૧૨૬	૧૩	ધુય	ધુય
૧૨૯	૧૪	મૂદો	મૂદો
૧૩૧	૬	કપાગ્ધુ	કપાગ્ધુ
૧૩૩	૧૪	પાપમીરુ	પાપમીરુ
૧૩૩	૧૯	નુપ્પુત	નુપ્પુત
૧૩૪	૨	પ્રતિયધેન્	પ્રતિયધેન્
૧૩૪	૩	યયાયધ	યયાયધ
૧૩૪	૪	નિયિષ્ઠ	નિયિષ્ઠ
૧૩૪	૧૦	ગૃહિ	ગૃહો
૧૩૫	૨૨	આશન	આશન

૧૪૪	૪	છન્ન	છન્ન
૧૪૭	૧	એકાણુ	એકાણુ
૧૫૦	૧૩	નાવન	નવિન
૧૫૪	૯	મળ્ય	મળ્યા
૧૫૫	૧૮	કરણ	કરણ
૧૫૫	૧૮	પુરસ્કહે	પુરસ્કહે
૧૫૮	૧	ખપાવનો	ખપાવતો
૧૫૯	૧	પામ્વા	પામ્યા
૧૬૫	૧૧	પરાવતના	પરાવર્તના
૧૭૨	૫	ક્રોધ	ક્રોધ
૧૭૬	૨૩	કાયો	કાયો
૧૭૮	૧૮	સ્વામિસુ	સ્વામિસુ
૧૭૯	૭	દસણામિ	દસણમિ
૧૮૦	૧૩	સમત્ત	સમત્ત
૧૮૨	૨	દોઝનો	દોષનો
૧૮૬	૧૦	પુવ્વ	પુવ્વ
૧૮૬	૧૦	વિત્તિસુ	વિત્તિસુ
૧૮૯	૧૫	નમસ્કા	નમસ્કાર
૨૦૬	૧૮	કર્મોના	કર્મોના
૨૨૮	૨	તથા	તથા
૨૩૦	૧૦	માહમ	માહિમા
૨૩૨	૭	નાથને	સાધને
૨૪૩	૭	સંકિતશ	સંકેતશ
૨૩૪	૧૬	છટ્ટ	છટ્ટ
૨૫૮	૩	નિષેધક	નિષેધક
૨૫૯	૧૪	ઉલ્લધી	ઉલ્લધી
૨૬૪	૧૩	પાણી	પાણી
૨૬૭	૨	નાહ	નાહિ
૨૬૭	૩	વતે	વતે
૨૬૭	૩	અવળો	અવળો
૨૭૦	૨૪	નહિર	નહિરે
૨૭૧	૧૬	કદાચહી	કદાચહી

વિષયનુક્રમણિકા

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	ધર્મ વિના જીવોનું અર્થ પતન	૧
૨	સૂક્ષ્મ નિગોદના જીવોના જીવોની ગણતરી તથા દુઃખ	૩
૩	આત્મ નિગોદથી તિર્યંક પચે દ્રિય મુધી રજ્જવુ	૫
૪	માનવજાતની કઠિનતાને સૂચવનારો દષ્ટાંતો	૬
૫	ધર્મશ્રવણુ દુર્લભ	૧૦
૬	મિથ્યાત્વ ઉપર દેવશર્માનું દષ્ટાંત	૧૨
૭	સદગુરુનો સયોગ મળ્યો	૧૬
૮	તેર કાઠીયાનું સ્વરૂપ	૨૦
૯	આત્માને હિતશિક્ષા	૩૬
૧૦	અનિત્યાદિ બાર જાવના	૫૬
૧૧	શુભજાવના ઉપર ચાર ચોરની કથા	૭૦
૧૨	જિન પ્રતિમાના દર્શન કેવી રીતે કરવા	૭૩
૧૩	પરમાત્મા મહાવીરના ગુણો	૭૫
૧૪	સૂત્રોમાં જિનપ્રતિમાનો અધિકાર	૯૩
૧૫	અનાથી મુનીનું દષ્ટાંત	૯૫
૧૬	જાવની ચોવીશીમાં થવાવાના તીર્થકરોનાં નામ	૧૦૧
૧૭	હિતોપદેશ	૧૦૪
૧૮	સાત પ્રકારે આયુષ્ય વૃદ્ધિ	૧૦૮
૧૯	ધર્મકર્મમાં વિનય નહીં કરવા વિષે	૧૧૩
૨૦	લક્ષ્મીની સ્થળતા	૧૧૮
૨૧	કુતલહેવી રાણીનું દષ્ટાંત	૧૨૦
૨૨	દેવ ય જાણવું કરવા ઉપર સાગરશેઠનું દષ્ટાંત	૧૨૫
૨૩	ઉગ્રીનું દષ્ટાંત	૧૨૮
૨૪	કર્મસાર અને પુણ્યસારનું હુક દષ્ટાંત	૧૩૦
૨૫	માર્માનુસારીના પાત્રીસ ગુણો	૧૩૩
૨૬	ઉદારતા ઉપર કુમારપાળ રાખનું દષ્ટાંત	૧૪૬
૨૭	વસ્તુપાલ તેજપાલ વિગેરેના શુભ કાર્યો	૧૫૦
૨૮	જીવને મમ્મકૃત્વની પ્રાપ્તિ	૧૫૪
૨૯	જ્ઞાપિક સમ્યક્ત્વ	૧૫૭
૩૦	સમકિતની પ્રાપ્તિ	૧૫૮
૩૧	સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ અનંતર આત્મ આનંદ	૧૫૯
૩૨	શ્રાવકના ત્રણ મનોરથ	૧૬૧

૩૩	ભવ્ય જીવને સયમ પ્રાપ્તિ અનતર મોક્ષપ્રાપ્તિ	૧૬૮
૩૪	મોક્ષના ચાર અંગ ઉત્તરોત્તર વિગેષ દુર્લભ છે	૧૭૦
૩૫	અંત સમયની આરાધના	૧૭૭
૩૬	અતિચાર વિસ્તાર	
૩૭	બાગવત મળધી આલોચના (પહેલો અધિકાર)	૧૮૨
૩૮	વ્રતોચ્ચારણ (બીજો અધિકાર)	૧૮૪
૩૯	ત્રીજો અધિકાર-જીવ ખમાવવા	૧૮૬
૪૦	ચોથો અધિકાર અઢાગ પાપસ્થાનક તજવા	૧૮૮
૪૧	પાંચમો અધિકાર-ચાર શરણુ	૧૮૮
૪૨	છઠ્ઠો અધિકાર-દુષ્ટતાની નિંદા	૧૯૪
૪૩	સાતમો અધિકાર સુકૃતની અનુમોદના અને પીરતાલીસ આગમના નામ	૧૯૪
૪૪	આઠમો અધિકાર શુભભાવના	૧૯૬
૪૫	નવમો અધિકાર અનંશન (આદ્યાર ત્યાગરૂપ)	૧૯૬
૪૬	દશમો અધિકાર નમસ્કાર કરવા	૧૯૬
૪૭	શ્રી પુન્યપ્રમાણનું સ્તવન	૧૯૭
૪૮	શ્રી પદ્માવતી આરાધના	૨૦૬
૪૯	શુભચિતવન કરવાની છેલ્લી બનામણુ	૨૦૮
૫૦	હિતશીક્ષા તથા નીતિમય જીવન શુજરવા બે બોલ	૩૧૦
૫૧	વૈરાગ્ય સમધી દુહા (૧૧)	૨૧૪
૫૨	હિતશીક્ષા સમધી દુહા (૪૮)	૨૧૫
૫૩	અધ્યાત્મ સમધી દુહા (૩૯)	૨૧૮
૫૪	ભુજગી છંદ તથા વૈરાગ્યપદ	૨૨૨
૫૫	છંદો-ચોથો સ્તવનો સંજ્ઞાઓ ગદુલીયો	૨૨૩થી
૧	શ્રી ગૌતમ સ્વામીનો છંદ	૨૨૩
૨	શ્રી સીમધેગ જિન સ્તુતિ	૨૨૪
૩	શ્રી સિદ્ધચક્રની સ્તુતિ	૨૨૫
૪	શ્રી સિદ્ધાચળની તક્ષાટીનું સ્તવત	૨૨૬
૫	શ્રી રાયણ પગલીનું સ્તવન	૨૨૭
૬	શ્રી પુરૂરિક સ્વામીનું સ્તવન	૨૨૮
૭	શ્રી પુરૂરિક સ્વામીનું સ્તવન	૨૨૮
૮	શ્રી શાંતિજિન સ્તવન	૨૨૮
૯	શ્રી અજીતજિન સ્તવન	૨૩૦

૧૦	શ્રી પાશ્વજિન સ્તવન	૧૩૧
૧૧	શ્રી કુયુજિન સ્તવન	૨૩૧
૧૨	શ્રી સિદ્ધચક્રનું સ્તવન	૨૩૨
૧૩	શ્રી સિદ્ધચક્રનું સ્તવન	૨૩૩
૧૪	શ્રી વીરસ્થાનકર્તુ સ્તવન	૨૩૪
૧૫	શ્રી અનંતમયની સંજ્ઞા	૨૩૬
૧૬	શ્રી કડીયારાની મંજ્ઞા	૨૩૭
૧૭	શ્રી માયાની સંજ્ઞા	૨૪૦
૧૮	શ્રી વૈરાગ્યની સંજ્ઞા (૪)	૨૪૧
૧૯	શ્રી બીડી પીવાની મંજ્ઞા	૨૪૪
૨૦	શ્રી શિખામણીની સંજ્ઞા	૨૪૫
૨૧	શ્રી ચેતનને શિખામણીની સંજ્ઞા	૨૪૭
૨૨	શ્રી ગજસૂકામણીની સંજ્ઞા	૨૪૮
૨૩	શ્રી સમકિતની સંજ્ઞા	૨૪૯
૨૪	શ્રી વૈરાગ્યની સંજ્ઞા	૨૪૯
૨૫	શ્રી શ્રાવકને હિતશિક્ષાની સંજ્ઞા	૨૫૦
૨૬	શ્રી મનસ્થિર કરવા ઉપર સંજ્ઞા	૨૫૧
૨૭	શ્રી વલ્લુઝારાની સંજ્ઞા	૨૫૨
૨૮	શ્રી આત્મહિત સંજ્ઞા	૨૫૪
૨૯	શ્રી ખારભાવનાની ગદ્દલી	૨૫૫
૩૦	શ્રી સામાયક કરવા વિષે ગદ્દલી	૨૫૬
૩૧	શ્રી ગુરુગુણ	૨૫૭
૩૨	શ્રી મિથ્યાત્વી પર્વ નિરોધક	૨૫૮
૩૩	શ્રી સાતવારની	૨૬૦
૩૪	શ્રી વૈરાગ્યની	૨૬૧
૩૫	શ્રી ચેતનહિત શિક્ષા	૨૬૨
૩૬	શ્રી શ્રાવકના આચાર વિષે	૨૬૪
૩૭	શ્રી શ્રી ધર્મ વિષે હિતશિક્ષા	૨૬૫
૩૮	શ્રી અપુર્વ અવસર	૨૬૬
૩૯	શ્રી ગુરુ મહારાજાવધે	૨૬૭
૪૦	શ્રી ગુરુ મહારાજા વિહાર કરે તેવા સમયમા ગાવાની	૨૬૯
૪૧	શ્રી પર્વપણ પર્વની	૨૭૦
૪૨	શ્રી પર્વપણ પર્વની	૨૭૧

પન્યાસની ૩૪ શ્રી ભક્તિવિજયજો ગણા ।



જ મ સ. ૧૯૩ આગે શુ ૮ (શમી) ગયા ૩ ૧૯૫૭ મહા પ
મલિપદ પન્યાસપદ

સ. ૧૯૭૫ અસાડ શુદ્ધ ૨ કપ'વંજ

સ ૧૯૭૫ અસાડ ૨

શ્રી ક્ષત્રેશ્વર પાર્શ્વનાથાય નમઃ ।

શ્રી વૈરાગ્ય ભાવના.

નમો દુર્વાસરાગાદિ—વૈરિવારનિવારિણે ।

અર્હતે યોગિનાથાય, મહાવીરાય તાયિને ॥ ૧ ॥

ધર્મ વિના જીવોનું અધ પતન.

જગત માત્રનું હિત ઈચ્છનારા દેવાધિદેવ સર્વજ્ઞ પરમાત્મા શ્રી મહાવીર પ્રભુએ સસારી જીવોને મમારના આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ, મયોગ, વિયોગ, જન્મ, જરા, મરણાદિ દુ ખોથી મુક્ત કરવા અને અવિનાશી શાશ્વત સુખને પ્રાપ્ત કરાવવા માટેજ મુક્તિનો માર્ગ બતાવ્યો છે જે માર્ગને અનુસરી ઘણા સવ્ય જીવો અનાદિ કાળના સસારના કલેશોનો ઉચ્છેદ કરી મુક્તિ નગરમાં આત્માનો અખડ આનંદ અનુભવી રહ્યા છે

ત્યારે તે દેવાધિદેવના બતાવેલ માર્ગને નહિ અનુસરનારા, અનાદિ કાળની પૌદ્ગલિક વાસનાને આધિન બનેલા ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચાર પુરુષાર્થમાં અર્થ અને કામની પીપાસામાં ગુથાયેલા, ધર્મના પ્રભાવથી મોક્ષસુખની પ્રાપ્તિ મનુષ્ય સવમા સુલભ હોવા છતાં તેનો આદર નહિ કરનારા, મળેલી માનસવાદિ ઉત્તરોત્તર શુભ સામગ્રીને હારી જઈ અધોગતિમાં ચાલ્યા જાય છે તેમથી વળી ડેટલાએ બહુલકર્મી જીવો નીચા ઉતરતા ઉતરતા ઠેઠ સૂક્ષ્મ નિગોદ સુધી પણ પહોંચી અનંત દુ ખોને આધિન થઈ પડે છે અનાદિ કાળથી સૂક્ષ્મ નિગોદમાં રહેલા જીવો અને સવબ્રમણુ કરીને પાછા સૂક્ષ્મ

ગયેલા જીવોના હુ ખોમા ખીલકુલ ફેરફાર નથી બને પ્રકારના તે સૂક્ષ્મ નિગોદીયા જીવોને હુ ખોની શ્રેણિ તો નીચે બતાવાશે તે સરખીજ બાણવી ક્ષત લવબ્રમણ કરીને ઠેઠ સૂક્ષ્મ નિગોદમા ગયા તે વ્યવહારિક જીવો ગણાય છે અને અનતા કાળથી કોઈ દિવસ પણ બહાર નહિ નીકળેલા અવ્યવહારીયા ગણાય છે, અનાદિ નિગોદ જે ચૈત્ત રાજ્યોકમા ઠાસીને ભરેલી છે તે નિગોદના અસખ્યાતા ગોળા છે, અકેકે ગોળે અસખ્યાતા તે નિગોદના જીવોના શરીરો છે અને અકેકા શરીરમા અનતા જીવો છે જે જીવો કેવળી ભગવતની જ્ઞાનદ્રષ્ટિ સિવાય બીજા કોઈથી પણ દેખી શકાય તેવા નથી જ્યારે જોવા અતીન્દ્રિય પદાર્થો સર્વજ્ઞ પરમાત્માવિના કોઈ દેખી શકવાને સમર્થ નથી, તો પછી શાસ્ત્રમા બતાવવાની કે કથન કરવાની તો બીજાની શક્તિ કયાથી જ હોઈ શકે ?

સર્વજ્ઞ પ્રભુના રાગદ્વેષ મૂળથી નાગ પામ્યા હોય છે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, મોહનીય અને અતરાય આ ચારે ધાતીકર્મની પ્રકૃતિઓ બધ ઉદય ઉદીરણા અને સત્તાથી મૂળથી નાશ પામવાને લીધે આત્માની અપૂર્વ શક્તિ પ્રગટવાથી કેવળ જ્ઞાનવડે યથોચિત વસ્તુ જેવા સ્વરૂપમા છે તેવીજ રીતે જોઈને ભવ્ય જીવોને બતાવે છે લોકાલોકર્તૃ સ્વરૂપ સમયે સમયે તેમના કેવલજ્ઞાનમા પ્રકાશિત થઈ રહ્યું હોય છે, જેથી તેઓના બતાવેલા નિગોદાદિ અતીન્દ્રિય પદાર્થોમા લેશ માત્ર પણ શકા રાખવા જેવું નથી એ કારણથી જ—

તદમેવ સચ જ જિણેહિં માસિય

‘તેજ સાચુ કે જે જિનેશ્વરદેવે લાખ્યું છે’ તેમા આત્મા ! લેશ માત્ર પણ શકા કરીશ નહિ તારી બુદ્ધિ અને પરમાત્માના જ્ઞાન આગળ તે લેશ માત્ર પણ કાર્ય ન કર

શકે તે સ્વાભાવિક છે સર્વજ્ઞ પ્રભુના વચન ઉપર શ્રદ્ધા કરનાર
જીવ અનાદિ કાળના મિથ્યાત્વને તોડી સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે છે
અને પરપરાએ સસારના દુઃખથી પણ શીઘ્ર મુક્ત થાય છે ત્યારે
શકા રાખનાર સમ્યક્ત્વથી હોય તો સમ્યક્ત્વથી બ્રહ્મ થઈ જમાલી
પ્રમુખની માફક સસારમાં રહે છે હવે પ્રથમ કહેલ નિગોદનું સ્વ-
રૂપ જિનેશ્વરદેવે ઘણા વિસ્તારથી સિદ્ધાંતમાં બતાવ્યું છે તેનો
વિશેષ ઉલ્લેખ નહિ કરતા ક્રક્ત નિગોદના જીવોના જન્મ મરણરૂપ
અસહ્ય દુઃખોનું વિવરણ લવી જીવોના હિતને માટે બતાવાય છે

આ જીવે સૂક્ષ્મનિગોદમાં અનંતો કાળ કાઢ્યો, તેમાં જન્મ-
મરણની વેદનાઓ ઘણી સહન કરી, તે એક શ્વાસોશ્વાસથી
માડીને પુદ્ગલ પરાવર્તન કાળ સુધીમાં તેના લવોની ગણતરી
વિગેરે હકીકત જાણવાથી ખબર પડશે તે અવસ્થામાં આ જીવે
દુઃખોને સહન કરવામાં બાકી રાખી નથી

સૂક્ષ્મ નિગોદના લવોની ગણતરી તથા દુઃખ

એક શ્વાસોશ્વાસમાં સત્તર લવ
જાહેરા કર્યા

એક મહાવર્તમાં પાસઠ હજાર
પાચશે ને છત્રીશ લવો કર્યા
૬૫૫૩૬

એક દિવસમાં ૧૯૬૬૦૮૦ જીવો-
ગણીશ લાખ છાસઠ હજાર
એ શી લવો કર્યા

એક માસમાં ૫૮૯૮૨૪૦૦ પાચ
કોડ નેવાશી લાખ બાશી હ
જાર ને ચારશે લવો કર્યા

એક વરસમાં તેજ નિગો-
દિયા જીવે ૭૦૭૭૮૮૮૦૦
સીતેર કોડ સતોતેર લાખ
અઠ્યાશી હજારને આઠસો
લવો કર્યા જેટલા જેટલા
લવો બતાવ્યા તેટલી વ-
ખત જન્મ મરણ સમજાવુ-

હવે સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી વિચારવાનું એટલું જ કે, એક વર-
સમા ઉપર બતાવેલ લવો આ જીવે તે સ્થાનમા ઢર્યા તો
અસખ્યાતા વર્ષનું એક પદ્યોપમ, દશ કોટાકોટી મદ્યોપ
મનું એક સાગરોપમ, વીશ કોટાકોટી સાગરોપમની ઉત્સ
પિંછી ને અવસપિંછી મળી એક કાળચક્ર, અનતા કાળચક્રનું
એક પુદ્ગલ પરાવર્તન તેવા અનતા પુદ્ગલ પરાવર્તન કાળ
સુધી તે નિગોદમા રહેલા જીવે કેટલા લવો ઢર્યા ? કેટલી
વેદનાઓ મહુન કરી ? આ બાળતમા શાસ્ત્રકાર મહારાજ
બતાવે છે જે—

જ નરણ નરડયા, દુહાઈ પાવંતિ ઘોર અણતાઈ ।

તત્તો અણતગુણિઅ, નિગોઅમજ્ઞે દુહ દોઈ ॥ ૧ ॥

અર્થ—“નરડમા રહેલા નારડી જીવો ઘોર અનતા
દુ ખોને પામે છે, તે નરડના દુ ખોથી પણ અનતગણા દુ ખો
નિગોદમા રહેલા જીવો ભોગવી રહ્યા છે ”

વિવેચન—નિગોદમા અનતા જીવોને રહેવાનું એક
શરીર હોવાથી ઘણાજ સાકડા સ્થાનમા અવ્યક્ત તીવ્ર વેદનાઓ
ભોગવવી પડે છે તે પણ કયા સુધી—કેટલા કાળ સુધી ? તે
બાળત શાસ્ત્રકાર સ્પષ્ટ સમર્થન કરતા ક્રમાવે છે—

તમ્મી નિગોઅમજ્ઞે, વસિઓ રે જીવ કમ્મવસા ।

વિસહતો તિલ્લ દુલ્લ, અણતપુગ્ગલપરાવત્તે ॥ ૧ ॥

અર્થ—“ તે નિગોદની અદર હે જીવ ! કર્મના વસ
થયો થકો તીક્ષ્ણ દુ ખોને સહન કરતો અનત પુદ્ગલ પરાવ
ર્તન સુધી વસ્યો છે ”

વિવેચન—કર્મના વશ થકી નિગોદમા અનતા પુદ્ગલ પરાવર્તન સુધી આ જીવને રહેલું પડયું, ઘોર હુ ખો સહન કરવા પડ્યા, એક પુદ્ગલ પરાવર્તનનો અનતો કાળ છે, તો પછી અનતા પુદ્ગલ પરાવર્તનનું તો કહેવું શું ?

પુદ્ગલ પરાવર્તનનું સ્વરૂપ વણા આગમોમા તથા પાચમા કર્મત્રયમા વિસ્તારથી ગતાવ્યું છે, તે ગુરુગમતાથી સમજવું જેથી માણુમ પડશે જે આ જીવ અનતાનત કાળ સુધી નિગોદમા રહીને—અથાગ વેદના સહન કરીને આવ્યો છે તો હવે કોઈવાર પણ તેવા હુ ખો ઉદયમા ન આવે તેવા ઉપાયો યોજવા લેઈએ

આટલું તો સહુ કોઈ સમજી શકે છે જે એકવાર જે કાર્ય કરવાથી ઘણી વેદનાઓ થઈ હોય, જેનાથી પારાવાર નુકશાન થયું હોય અને વળી જેનાથી મરણાત કષ્ટ ઉત્પન્ન થયું હોય તેવા કાર્યમા મૂર્ખ માણુમ પણ પ્રવૃત્તિ ન કરે તો પછી મુરઝ અને સમજી માણુસ તો પ્રવૃત્તિ કેમજ કરે ? છતાં જો તેવા અઘોર પાપ કરી નિગોદના સ્થાનમા જવા જેવી પ્રવૃત્તિ કરે તો તેને કેવો સમજવો ? તેનો દરેક લબ્ય જીવોએ વિચાર કરવો

બાહર નિગોદથી તિર્યંચ પચેન્દ્રિય સુધી રચળાવું .

સૂક્ષ્મ નિગોદમા અનતો કાળ કાઢી અકામ નિર્જરાવડે આ જીવ બાહર નિગોદમા ઉત્પન્ન થયો ત્યાં ગટાટા ગાજર, મુળાના કાઠા, સકરકંદ, થેગ, લીલુ આદુ વિગેરે વિગેરે જેમાં અનત જીવોનું એક શરીર છે તેવી અનતકાય વનસ્પતિમા— બાહર નિગોદમાં પ્રવેશ કરી ઘણું રચળો, ઘણી વેદના લોગ

વીને ત્યાથી પણ અકામ નિર્જરાના યોગથી પુણ્યની રાશી વધવાથી પૃથ્વીકાયમા માટી પાષાણુ વિગેરેમા, તથા અપકાયમા તેલકાયમા, વાયુકાયમા, પ્રત્યેક વસ્તુસ્થિત ડાયમા ગેઈન્દ્રિયમા, તેઈન્દ્રિયમા ચૈરેન્દ્રિયમા, તિર્થિય પચેન્દ્રિયમા અનુક્રમે જે અનુક્રમ વિના જન્મ મરણના ફેરા કરી ઘણું કાળ દુખમય શુમાવ્યો, તિર્થિય પચેન્દ્રિયમા જલચર, થલચર, ખેચર, ઉરપરીમર્ષ, ભુજપરીસર્ષ, એ પાત્ર સુધર્મિન તથા પાત્ર ગર્ભજ એ દસ પર્યાયા તથા દશ અપર્યાયા મળી વીશે લેહમા અત્યંત કાળ જવાથી મનુષ્ય ભવ પામવો તો બહુ કઠીન થયો, માનવ જીવગી મળવી કાર્ધ સહેલી નથી કે જલદી મળી ગઈ છતાં કદાચ મળી, તે વખતે પ્રમાદના નેરથી જો શુમાવી જોઈ તો ફરીથી મળવી બહુજ કઠીન સમજવી તે માનવ ભવની કઠિનતાને સૂચવનારા તીર્થકર ગણુધરેએ સૂત્ર સિદ્ધાન્તમા દશ દષ્ટાન્તો બતાવ્યા છે તે ઘણા ગ્રન્થોમા અને ચરિત્રોમા પ્રસિદ્ધ થયેલા હોવાથી અહીં બધા દષ્ટાન્તો ન બતાવતાં ફક્ત ત્રણ આગ લધુ દષ્ટાન્તો બતાવ્યા છે

માનવભવની કઠિનતાને સૂચવનારા દષ્ટાન્તો

દષ્ટાન્ત પહેલું

કોઈ રાજાએ કૌતુક જોવા માટે આ ભરતમેત્રમા નિપજતા તમામ જાતિના ધાન્યો એકઠા કરાવોને તેમા એક ચોર સરસવના દાણા ન ખાવ્યા. તે સરસવના દાણા તે ધાન્યોની સાથે ભેળશેળ કરી દીધા-પત્રી કોઈ સો વગસની ઘરડી ડાશી કે જેના હાથ, પગ, માથુ વિગેરે અંગ મુજે છે તેવી ટાગીને તેડાગીને કહ્યું કે 'હે ડાશી ! આ ચોવીશ જાતિના ધાન્યના ઢગલામાથી સર્વ જાત-

તિના ધાન્ય જુદા કરો, તેમ સરસવના દાણા જુદા કાઢી આપો એમ કહ્યું પરંતુ તે ડાશીથી સરસવનાં દાણા કોઈ પણ રીતે જુદા થઈ શકે નહિ, તેમ છતાં કદાપિ કોઈ દેવતાની સહાયથી તે ડાશી સરસવના દાણા જુદા કરી શકે પરંતુ હે બળ્ય જીવો ! ચિંતામણિ રત્ન સમાન મનુષ્ય લવ હાથથી ગયો તે ફરીને પામવો મહા દુર્લભ સમજશો અર્થાત્ તે કાર્ય ઉપરના સરસવ જુદા કરવા કરતા પણ કઠિન સમજશો.

દષ્ટાંત બીજું.

એક લાખ યોજન પ્રમાણવાળા દ્રહ્મા એક મોટો કાચબો રહેલો હતો તેણે એકદા પ્રસ્તાવે વાયરાના યોગે સેવાળ ફાટે થકે આકાશ મહાને વિષે આસો શુદ્ધિ પુનમની રાત્રે સકલકળાએ સંપૂર્ણ અને ચક્ષુને આનંદકારી ચંદ્રમા દીઠો તથી મનમા ખુશી થયો પછી તે પોતાના કુટુંબને દેખાડવા માટે ફરી પાણીમા ડુબકી ખાઈને કુટુંબને તેડવા ગયો અને તેડી લાવ્યો તેટલામા વાયુના યોગે શેવાળ મળી ગઈ તેથી ચંદ્રમાના દર્શન થઈ શક્યા નહિ હવે તે શેવાળમા જ્યારે ફાટ પડે ત્યારે ચંદ્રમાના દર્શન થાય તે ફાટ કાઈ જલદી પડતી નથી કદાચ દેવતાની સહાયથી ફરીથી તેમા ફાટ પડે ને કાચબાનું કુટુંબ ચંદ્રના દર્શન કરે પરંતુ મનુષ્ય લવ હારી ગયો તે મળી શકે નહિ.

દષ્ટાંત ત્રીજું

સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર અર્ધા રાજ પ્રમાણ ભૂમિને રૂધીને પડ્યો છે, તે માહેની પૂર્વ દિગાએ ધુસર નાખીએ અને પશ્ચિમ દિશાએ મમોલ નાખીએ, તે બંને વસ્તુ કેવી રીતે લેગી થાય

અને ધુસરાના છિદ્રમા સમોલ ક્યારે પ્રવેશ કરે ? કારણ જે અસખ્યાના દ્વીપ સમુદ્રો જમણા જમણા પ્રમાણવાળા છે, તેમા છેવટ અસખ્યાતા, ચોજનનો સ્વયભૂરમણ સમુદ્ર છે તેમા ક્યા પત્તો લાગે ? છતાં દેવતાની સહાયથી ધુસરાના છિદ્રમા સમોલ પ્રવેશ કરે, પરંતુ હાયથી શુભાવી દીધેલ મનુષ્ય ભવ ફરીને મળે નહિ

દષ્ટાંત ચોથું

એક દેવતાએ મોટા પત્થરના સ્થાને વજ્રે કરીને ભાગી નાખી, તેને વાગીને ચૂર્ણ કરી, મેરૂપર્વત ઉપર ચડી, વાસની નળીમા ભરી, કુક દઇ તે ચૂર્ણને ઉડાડી દીધુ, તે ઉડેલા પરમાણુઓ જેમ પાછા એકઠા કરવા દુર્લભ છે, તેમ મનુષ્ય ભવથી બ્રહ્મ થયેલા પ્રાણીને ફરીથી મનુષ્યપણું પામવું દુર્લભ છે આવી રીતે માનવ ભવની કડિનતાને સૂચવનારા દશ દષ્ટાંતો સમજવા

તો પછી હે ચેતન ! વિચાર કર, વિચાર કર, માનવ જીવ હજી સુવલ છે કે દુર્લભ ? જો દુર્લભ છે તો મહા મુશ્કેલીથી મળેલી તે જીવની સાચવવી કે જાગાડવી ? જો જાગાડીશ તો પાછી કેવી રીતે મળી શકશે ? તેનો વિચાર કર

હરિગીત

સુતમ અને પાસાદિ દશ દ્રવ્યો દુર્લભ ભવ લક્ષી,
ઉરમાં વિચારો ક્ષણ ક્ષણે એ ફરી મળશે નહી,
પણ પળ અમૂલી જાય ફક્ત જાય આ વહી,
શાદને શુભાવે જ મ મોઘા મોઘ નિદામાં રહી

મહુ પુન્યના ઉદયે મળ્યો જિનધર્મનો શુભ ભોગ ને,
આળમ તણ આત્મોન્નતિ કરવા સદા તત્પર થજો,
શુભ સમય ને વીતી જશે ને ધર્મ કંઈ ને ના થશે,
ખતાવો પાછળથી દશે ખરેખર અરે ! એ ખટકશે ૨

ચૌમાસા ટાણે વાવણી ને ખેડુતોએ ના કરી,
પાછળ કરી તે ના કરી ચાલી ગઈ ધડી ને ખરી,
વીત્યો વખત તે તો ફરીને ના મળે રે ના મળે,
રણુમા રડવાથી એકલા શુ રે વળે શુ વળે ? ૩

ધડી લક્ષ્મી ગઈ નિદમા જગ્યા પછી તો શુ થયું,
ટાણુ અમોહું આમ ને વીતી ગયુ તો શુ રણુ,
માટે વિચારી દેવથી દિત આત્મનુ કરજો સદા,
“ભક્તિ” કરી ભવજળ તરો હરો ભવજમાણુની આપદા ૪

કદાચ પુણ્યના યોગે માનવ હૃદયી મળી પરતુ અનાર્થ
દેશમા ઉત્પન્ન થયો તો શુ થવાનું ? અનાર્થ દેશમા ઉત્પન્ન
થયેલા જીવને ધર્મનું આરાધન કરવાની આમચીના અભાવથી
અધોર જીવહિસાદિ પાપકર્મના જોરથી ઠેઠ સાતમી નરકે જવુ
પડે છે જુઓ ! શાત મુધારસમા ઉપાધ્યાયજી વિનયવિજયજી
મહારાજ શુ ખતાવે છે —

લઘ્વ ઇહ નરમવોજનાર્યદેશેષુ યઃ સ ભવતિ પ્રત્યુતાનર્યકારી ।
જીવહિસાદિપાપાશ્રવવ્યમનિના, માઘવત્યાદિમાર્ગાનુસારી ॥
બુદ્ધતા બુદ્ધતા બોધિરતિદુર્લભા,
જલધિજલપતિતમુરરત્નયુક્ત્યા ।

અર્થ—“ મનુષ્ય ભવ પામ્યા છતા અનાર્થ દેશમા ઉત્પન્ન
થયો ત્યા રહેલ જીવો હિસાદિ પાપ આશ્રવના વ્યસની થઈને

માધવની નામની સાતમી નરકના માર્ગને અનુસરનારા થાય છે જેથી અનાર્થ દેશમાં પામેલો મનુષ્ય જન્મ ઉલટો અનર્થકારી થઈ પડે છે માટે બોધ પામો, બોધ પામો સમુદ્રના જળમાં પડી ગયેલ ચિતામણિ રત્નની માફક બોધિરત્ન કેતા સમ્યક્ત્વ રત્ન પામવું બહુ દુર્લભ છે” આ પ્રમાણે યવાથી મનુષ્યભવ મળ્યા છતાં કાઈ કામમાં આવ્યો નહિ ને ઉલટો અનર્થકારી થઈ પડ્યો જેમકે દુધપાક અથવા તેથી પણ મધુર લોજન તૈયાર થયું હોય, તે લોજન સ્વાદ લેનારને આનંદદાયક હોય છે, છતાં જો કંદાય તેમાં લેશમાત્ર ઝેર પડ્યું હોય તો તે સ્વાદિષ્ટ લોજન હોવા છતાં કાઈ કામ આવતું નથી ને તે ઉત્તમ લોજનને પણ ફેંકી દેવું પડે છે, તેવીજ રીતે માનવ જીવગી ઘણીજ ઉત્તમ, કર્મ ખપાવવાના કારણભૂત હોવા છતાં અનાર્થ દેશમાં ઉત્પત્તિ થવાથી હિંસાદિ પાપ રૂપી ઝેર પડવાથી કાઈ કામ આવતી નથી, પરંતુ નરક તિર્યચાદિ દુર્ગતિમાં ફેંકી દેવી પડે છે અર્થાત્ આ જીવ અનાર્થ દેશમાં તેવા અઘોર પાપ કરી નરકાદિ દુર્ગતિમાં આવ્યો જાય છે આ કારણથીજ મનુષ્યભવ મળ્યા છતાં પણ જો આર્થ દેશમાં ઉત્પત્તિ થઈ હોય તોજ કાઈક સુધારી શકાય છે

ધર્મ શ્રવણ દુર્લભ.

આર્થ દેશમાં ઉત્પન્ન થયા છતાં પણ ધર્મ કેવી વસ્તુ છે? ધર્મ કેવા પ્રકારનો છે? ધર્મ માતાની માફક પુષ્ટિ કરે છે ધર્મ પિતાની માફક રક્ષા કરે છે, ધર્મ મિત્રની માફક પ્રીતિ કરે છે, ધર્મ બધું સમાન છે, સ્વર્ગાપવર્ગાદિ સુખોના ક્ષણે આપવાવાળો છે, ધર્મના પ્રભાવથીજ આ સચરાચર જગત સુખ

કે એરી રીતે ચિતામણિ રત્નથી પણ અધિક એવા ધર્મને પ્રાણવાની-જાણવાની ઇચ્છા થઈ નહિ, અને સસારના ક્ષણ-મશુર વિનાશી સ્વભાવવાળા પૌદ્ગલિક પદાર્થોમા મુઝાણો એલે સુધી મુઝાણો કે દિવસ રાત્રીના ચોવીશ કલાકમા એક કલાક પણ આત્મજ્ઞાતિ કરવાનો સમય મળ્યોજ નહિ, અને રાત દિવસ 'હુ અને મારૂ' કરીનેજ લવ પૂરો કર્યો તો પછી આર્થ દેશ ઘણો સુદર હોવા છતાં આવા પ્રકારના પુદ્ગલાન દી જવો માટે શા કામનો ? કાઈ કામનો નહિ

રાગ-ભેરવી-(થઈ પ્રેમ વશ પાતળીયા-અથવા તુહિ દેવ સાચો મળીયો.

વીર વાણી જાણી સાચી, (૦)

રટો રંગે એહમાં રાચી. — રે વીરવાણી૦

ધર્મ-શ્રવણુ ગુરૂ પાસે કરીને, જનન જરૂર સુધારો,

વિશ્વાને દૂર નિવારો, (૨)

લીલ મોહે રહ્યા છો માચી રે વીરવાણી૦

એ ધડી પ્રભુની વાણી સાંભળવા, ભવીવા ભાવે આવો

લ્યોને લાખેલો લ્હાવો, (૨)

ગણી કાયા-માયા-કાચી રે વીરવાણી૦

ધર્મ-શ્રવણુ-દુર્લભ મન માની, સફળ કરો જીવગાની,

કરો "ભક્તિ" ભાવે મળની, (૨)

લ્યો શિવસુખડા જટ જાચી રે વીરવાણી૦

કદાચ ધર્મ સાંભળવાની ઇચ્છા થઈ તોપણ મિથ્યાત્વીના પમાગમથી મિથ્યાત્વ ધર્મને જાણવાની, આદરવાની પાળવાની ઇચ્છા થઈ, તો ગા કામની ? મિથ્યાત્વીના ધર્મમા હિસાદિ શપ્તવૃત્તિઓ ભરેલી હોય છે, અધર્મને ધર્મ માનેલો છે અને કુમાર્ગને માર્ગ માનેલો છે એવા મિથ્યાધર્મનું સેવન કરવાથી

પાઠે સસારમા રજ્યો એટલે સુધી રજ્યો કે મહા મૂલ્યના ચિતામણીથી અધિક મનુષ્ય હદગી શુભાવી નરક તિર્યચ ગતિમા ઘોર વેદના સહન કરવા આત્યો ગયો મિથ્યાત્વના સે નથી જીવોની દુર્ગતિ થાય છે તે સબધી દષ્ટાત નીચે પ્રમાણે—

મિથ્યાત્વ ઉપર દેવશર્માનું દષ્ટાંત તથા મિથ્યાત્વથી થતી હાનિ.

એક નગરના દેવશર્મા નામનો કોઇ ખાદ્યણુ રહેતો હતો તેને પુત્ર નહી હોવાથી પુત્રને માટે પાદ્રદેવી નામની દેવીની ભજ કરી અને કહ્યું કે—‘ હે દેવી ! તારી પ્રસન્નતાથી જો મારે પુત્ર થશે તો હું તારૂં દેવાલય નવીન કરાવીશ અને તારી આગ દર વરસે એક બોકડાને હું ચડાવીશ માટે હે દેવી ! મારી વાછા પૂર્ણ કર, પૂર્ણ કર ’ વાચનાર સત્જન ! વિચાર કર મિથ્યાત્વની કેટલી તીવ્રતા, કેટલું જોર, કે આવો રત્નચિત્ત મણિ સરખો મનુષ્ય ભવ તે ખાદ્યણુને હિ સા કરવા માટે થયેલ તમામ દર્શનકારો પોકાર કરીને કહે છે કે ‘ જ્યાં હિ સા ત્યાં ધર્મ નથી, પણ અધર્મ છે તે અધર્મ સેવનાર પ્રાણી સુખી થતો નથી ’ તે હકીકત દેવશર્માના દષ્ટાંતથી જણાઈ આવશે.

અહીં દેવશર્માને કાળક્રમે કરી પુત્ર થયો દેવશર્માએ પુત્રના નામ દેવીએ આપેલો જાણી દેવીદત્ત રાખ્યું દેવીનું ભવ નવીન કરાવ્યું ચારે બાજુથી વાઠ કરાવી એક સરોવર ખોદાવ્યું અને મહોત્સવપૂર્વક એક બોકડાને હણ્યો મિથ્યાત્વી જીવો તત્ત્વાતત્ત્વ, કૃત્યાકૃત્ય, ખાદ્યાખાધનું ભાન હોતું નથી તે વિવેકરૂપી લોચન મિથ્યાત્વરૂપી અધકારથી દેખી શકતા નથી એ હું આવા પચેન્દ્રિય જીવોનો વધ કરી કહું ગતિમા જઈશ

૩ શું થશે ? મારે ઘોર દુ જો સહન કરવા પડશે ઇત્યાદિક
લ વિચારણા તેવા જીવેને થતી નથી

પેલા બ્રાહ્મણે તો દર વરસે એકેક બોકડો હણવા માડ્યો,
પ્રી ભારે મજબુત કર્મ બાધ્યું અને મનુષ્ય ભવ હારી બેઠો
ધિલા કર્મ ઉદય આવ્યા જેથી મહા આત્તધ્યાનથી મરીને
નગરમા મોટા રોમવાળો રૂપુદ દેહવાળો બલીદ બોકડો
તેનો પુત્ર ચોવન અવસ્થાને પામ્યો એક કન્યા પરણ્યો
મને અતે દેવીદત્તે પોતાનો બાપ જે બોકડો થયો છે તેને
આપી ખરીદ કર્યો, બોકડો પોતાનું ઘર વિગેરે દેખી
નીબતિને અમરણ કરતો અને પૂર્વ ભવનું સ્વરૂપ વિચારતો
અર કપવા લાગ્યો અને વિચારવા લાગ્યો કે-‘અરે ! મને
દેવી પાને વધ ડરવા લાગ્યા છે હવે હું શું કરું ? કયા
ડ ? મને ડોણ છોડાવે ? ઇત્યાદિ વિચારથી બહુ ભયભીત
તે એમ કરતા વધ કરવાનો દિવસ આવ્યો તે દિવસે મહો-
વપૂર્વક તેને ચલાવવા માડ્યો, પણ તે ચાલતો નથી, મરણ
ધને ગમતું નથી જેથી એક પગલુ પણ આગળ ભરતો નથી,
કોએ ખૂબ તાડનાપૂર્વક માર માર્યો, બલાત્કારથી વધમ્થાને
જવાતો બોકડો શરણ રહિત નિરાધાર થયો છતો બે બે
બે બોલી રહ્યો છે એવા અવસરે તેના પુણ્યયોગે એક
ાની શુદ્ધ મહારાજ ત્યા પધાર્યા મુનિરાજ છાગને કહે છે જે
ગરા પૂર્વ કૃત્ય સભાર, તારી મેળાયે વૃક્ષ વાગ્યા, વૃદ્ધિ પમા-
તા, હવે તારે કુળ લોગવવાનું પડશે, બે બે કેમ કરી રહ્યો
? પ્રથમ વિચાર ન કર્યો ?’ આ પ્રમાણેના મુનિના વચનો
ભળી ધૈર્ય અવલખીને તે વેગથી ચાલ્યો તમામ લોકો આશ્ચ

ર્થમા ગરકાવ થયા થકી વિચારવા લાગ્યા ને—પ્રથમ ને
 બોકડાને ખુબ માર્યો છતાં તે બોક પગલું ચાલતો ન હતો
 અને આ મહાત્માએ કેવી રીતે તેને ચલાવ્યો ?’ આ પ્રમાણે
 તમામ લોકો વિચાર કરે છે, એટલામા તેના પુત્ર દેવીદત્તે મુનિ
 કહ્યું કે—‘હે સાધુ ! કૃપા કરીને બોકડાને ચલાવવાનો ઉત્તમ
 મત્ર મને આપો’ મુનિરાજે કહ્યું—‘હે મૂર્ખ ! તારો પિતા
 મિથ્યાત્વનું સેવન કરી આર્ત્તધ્યાનથી મરીને આ બોકડો થયો
 છે આર્ત્તધ્યાનથી જીવની તિર્થંચ ગતિ થાય છે ચદ્રુપ્ત—

અદ્રેણ તિરિયગઈ, રદ્દેણ જ્ઞાણેણ પાવણ નરય ।

ધમ્મેણ દેવલીઓ, સિદ્ધિગઈ સુકજ્ઞાણેણ ॥ ૧ ॥

અર્થ — આર્ત્તધ્યાનથી તિર્થંચ ગતિ, રોદ્ર ધ્યાનથી નરય
 ગતિ, ધર્મધ્યાનથી દેવ ગતિ અને શુકલધ્યાનથી મોક્ષ ગતિ
 પ્રાપ્ત થાય છે તારો પિતા આર્ત્તધ્યાનથી તિર્થંચપણ
 પામ્યો છે કદાચ આ બાળનમા તને સદેહ રહેતો હો
 તો આ બોકડાને ઘેર લઈ જઈ તેને મોકળો કરી પગમ
 પડી તારે કહેવું કે ‘હે પિતાજી ! તમે જે વળતે મર
 પામ્યા તે વળત દુઃખથી પીડાયેલા તમને મેં કાંઈ પૂછ્યું નહિ
 હું તમારો દેવીદત્ત પુત્ર છું, માટે જે કાંઈ નિધાન હો
 તે મને દેખાડો એટલે તે બતાવશે મુનિરાજના કહેવ
 પ્રમાણે દેવીદત્તે કયું બોકડાએ પોતાના પગવડે ઘર
 ખુણામાથી નિધિ (ધનના બળના) નું સ્થાન દેખાડ્યું
 દેવીદત્ત મુનિરાજના સમાગમથી હિંસાથી બચ્યો ધન મળ્યું
 ને સુખી થયો બોકડો પણ મરણાત કષ્ટથી બચ્યો

આ પ્રમાણે દેવશર્માને મિથ્યાત્વના સેવનથી તિર્યચ
યુ પડયું માનવ ભવ હારી ગયો ઇતિ દેવશર્મા દ્રષ્ટાત.

આ હેતુથી મનુષ્ય ભવાદિ સામગ્રી મળી પણ તે મિથ્યાત્વને
આદરવાવાળી થઈ તો તેને નિષ્કળ બાણુવી, શાસ્ત્રકાર એક
બાણુ સત્તર પાપસ્થાનક અને એક બાણુ મિથ્યાત્વ આ બે
છાબડામા મિથ્યાત્વના છાબડાને નીચું જનાર બતાવે છે
સત્તર પાપસ્થાનકથી પણ મિથ્યાત્વનું જોર ઘણું છે મિથ્યા-
ત્વને રોગ અધકારાદિથી પણ વિશેષ હાનિકારક બતાવતા
છતા કહે છે જે—

મિથ્યાત્વ પરમો રોગો, મિથ્યાત્વ પરમ તમઃ ।

મિથ્યાત્વ પરમઃ શત્રુઃ મિથ્યાત્વ પરમ વિષમ્ ॥ ૧ ॥

જન્મન્યેકત્ર દુઃસ્વાય, રોગો ધ્વાત રિપુર્વિષમ્ ।

અપિ જન્નસહસ્ત્રેષુ, મિથ્યાત્વમચિકિત્સિતમ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ — મિથ્યાત્વ ઉત્કૃષ્ટો રોગ છે, મિથ્યાત્વ ઉત્કૃષ્ટ
અધાર છે, મિથ્યાત્વ ઉત્કૃષ્ટ શત્રુ છે મિથ્યાત્વ ઉત્કૃષ્ટ ઝેર છે,
આ તમામ વસ્તુને ઉત્કૃષ્ટ બતાવવાનું કારણ એ કે રોગ,
અધાર, શત્રુ અને ઝેર આ ચારે વસ્તુ એક ભવમાજ જીવને
દુઃખદાઈ થાય છે, છેવટ પ્રાણ હરણ કરે છે, પરંતુ મિથ્યાત્વને
જો શોધ્યું ન હોય તો તે હજારો લાખો છેવટ અનતા ભવો
સુધી દુર્ગતિના કટુ ફળ આપે છે વર્તમાન કાળમા પણ ઘણા
જૈનનામને ધારણ કરનારા શ્રાવક શ્રાવિકાઓ પ્રભુના અટલ
સિદ્ધાંતની બેપરવાઈ રાખનારા અજ્ઞાનતાથી ખુત્ર માટે, ધન,

માટે, શરીર માટે, બીજા પણ કેટલાએ કારણોને માટે મિથ્યા-
ત્વી દેવી દેવલાની માનતાઓ માની, તેના પર્વોની માનતા
માની પાપબંધનમાં ઉતરી પડે છે પરંતુ એટલું વિચારતા
નથી કે દેવાધિદેવ પરમાત્માની ભક્તિ કરતા તમામ અતરાયોનો
નાશ થાય છે કદાચ પૂર્વ જન્મના કર્મ ઘણા નિવિડ હોવાથી
અતરાયો નાશ ન પામ્યા તો પછી બીજાથી શું થવાનું છે ?
સમક્ષિના સડસઠ બોલની સજ્જાયમાં ઉપાધ્યાયજી મહારાજ
ચરોવિજયજી કહે છે ને—

જિનભક્તે ને નવી ચયુ રે, તે બીજાથી શું ચાય રે,
એવું ને મુખ બાખીયે રે તે વચન શુદ્ધિ કઢાય રે, '

અતુર વિચારો ચિત્તમાં રે૦

આ પ્રમાણે મનમાં વિચારી મિથ્યાત્વી દેવી દેવલાની મા-
નતાઓ તેના પર્વો વિગેરે દર કરી વીતરાગ પ્રભુના ગતાવેલ
માર્ગને અનુસરવું વળી કેટલાક જીવો કૌનકુળમાં જન્મ્યા છતાં
લોકોત્તર મિથ્યાત્વને નહિ સમજતા અજ્ઞાનતાના વશ થકી કેશ-
રીયા ભગવાન પાસે પુત્રની માગણી કરે છે હે કેશરીયા ભગવાન !
જે મને પુત્ર સારો થશે તો ભારોભાર કેશર ચઢાવીશ કમાણી
કરવા દેશાવર જનાર રૂપીયો શ્રીકૃષ્ણ દેરાસરમાં મુકી પ્રભુ પાસે
એજ માગે હે પ્રભુ ! હું સારી કમાણી કરીશ તો તમોને
આપું ચઢાવીશ એસતા વર્ષે પ્રભુની પસલીમાં રૂપીયો મૂકી
ખૂબ લક્ષ્મી માગે કેવી મૂર્ખાઈ ? કેવું ગાડપણ ? આ પ્રકારે
કરેલો ધર્મ કેવો પળે ? લોકોત્તર મિથ્યાત્વ સેવન કરવાથી
મોક્ષ ન મળે એ ચોક્કસ યાદ રાખ જિનેશ્વરની ભક્તિ અને
ધર્મનું સેવન મોક્ષ આપવાને સમર્થ છે તેઓની પાસે નાશ

૪૮ પૌદ્ગલિક સુખોની યાચના કરવી તે ડહાપણ કહેવાય નહિ એવા નિયાણા કરનારા વાસુદેવો, બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તિ, વિગેરેની કથી દશા થઈ છે તે વિચાર અઠાર દેશનો માલિક કુમારપાળ સિદ્ધાચળમા જઈ દાદા પાસે માગે છે કે, 'હિ પ્રભુ મારી લક્ષ્મિનું કાઈ ફળ હોય તો મને તારૂં લિધુકપણું આપ' લિધુકપણું માગ્યું પરંતુ રાજ્ય ઋદ્ધિ વિગેરે કાઈ માંગતો નથી ઇત્યાદિ હકીક્ત ધ્યાનમા લઈ લેડોત્તર મિથ્યાત્વનું સ્વરૂપ સમજી તેનાથી પણ દૂર રહેવું પ્રભુનું આગમ લૌકિક, લેડોત્તર બને પ્રકારના મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરવાનું કહે છે પરમાત્માના ધર્મનું આરાધન કરવાથી માગ્યા વિના સ્વભાવથીજ ઉભય લોકમા આત્માને ઉચ્ચ કુળમા જન્મ, અનેક પ્રકારની લબ્ધિ ઋદ્ધિ-સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે અને છેવટ મોક્ષની પ્રાપ્તિ શ્રીખાવ રાજાની માફક સુગમતાથી થાય છે માટે પૌદ્ગલિક વસ્તુની માગણી કરવાની તારે બીવકુલ જરૂર નથી વિતરાગ પ્રભુનું આગમ ખૂબ જોર કરીને કહે છે જે મિથ્યાત્વથી વેગળા રહી આત્મ-કત્યાણુ કરી લેને, મિથ્યાત્વના સેર નથી આ મકત્યાણુ નહિ થાય, પરંતુ દુર્ગતિ થશે' જુઓ! શિદ્ધાત્માથી ઉદ્ધરેલી સજોધ સત્તરીમા રતનશેખરમૂરિ મહારાજ મિથ્યાત્વ વિષે શું કહે છે—

ન વિ ત્ત કરેઈ અગ્ની, નેવ વિસ નેવ કિન્હસપ્પો જ ।

જ કુણઈ મહાદોસ, તિન્વ જીવસ્સ મિચ્છત્ત ॥ ૧ ॥

પદ્ધ કરોસિ અપ્પ દમોસિ અત્થ ચયાસિ ધમ્મત્થ ।

ઇક્ક ન ચયાસિ મિચ્છત્ત, વિસલ્લવ જેણ સુહિદાસિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—તીવ્ર મિથ્યાત્વ જીવની સાથે જેટલો દોષ કરે છે

તેટલો દોષ અગ્નિ નથી કરતો વિષ પણ તેટલો દોષ કરતું નથી, કાળો સર્પ પણ તેટલો દોષ કરતો નથી, કાશ્ણ કે અગ્નિ, વિષ, અને સર્પ એક લવનો કદાચ નાશ કરે પણ મિથ્યાત્વ તો જન્મ જન્મનો નાશ કરે છે ૧

જીવ કદ કદે છે, આત્માને હમે છે, અને ધર્મને અર્થ દ્રવ્યને તજે છે, પરંતુ જો મિથ્યાત્વરૂપી ઝેર એક લવ માત્ર પણ તજતો નથી તો સર્વે તજવું નિરર્થક જાણવું કાશ્ણ કે મિથ્યાત્વે કરી જીવ સ સારસમુદ્રમાં ડુબે છે ૨

सम्पत्तं जिच्छदिअ, मिच्छत्तारोवणं कुणइ निअकुलस्स ।
तेण सयलो वि वसो, दुग्गइमुहसमुहं नीओ ॥

અર્થ—જો માણસ સમ્યક્ત્વરૂપી વૃક્ષને પોતાના કુળરૂપી આગણામાંથી ઉખેડી (ફેર કરી) ને મિથ્યાત્વરૂપી વૃક્ષને વાવે, તે જીવ પોતાનો સઘળો વશ દુર્ગતિના મુખ સન્મુખ લઈ ગયો જાણવો

મિથ્યાત્વનો આવા પ્રકારનો પ્રચંડ પ્રતાપ હોવા છતાં અનાદિકાળની કુવાસનાથી જીવને મિથ્યાત્વ છોડવું ગમતું નથી તે બહુજ આશ્ચર્ય જાણવું

ઉપર બતાવેલ મિથ્યાત્વનું સેવન કરી આ જીવ ઘણું રઝળ્યો એવે સુધી નીચો ઉતરી ગયો કે કોઈ વખત નિર્ગોદમાં પણ ચા ચો ગયો ફેર પાછી પ્રથમ બતાવેલ દશા પ્રાપ્ત થઈ દુખોની શ્રેણીઓ ઉપસ્થિત થઈ ઘણા દુખોને સહન કરી પ્રથમ બતાવેલા ક્રમ પ્રમાણે ચડતા ચડતા, ઘણા જન્મ મરણના ફેરા કરતો અનતી પુણ્યની રાશિ વધવાથી મનુષ્ય લવ, આર્ય—

દેશ, ઉત્તમ જાતિ ઉત્તમ કુળ, નિરોગી શરીર, પાચે ઇન્દ્રિયની
પટ્ટતા વિગેરે ઘણી ઉત્તરોત્તર સારી સામગ્રી મળી વીતરાગ
પરમાત્માના વચનને શ્રવણ કરવાની ભાવના પણ વર્ધ

સદ્ગુરુનો સ યોગ મળ્યો—

સદ્ગુરુ પાસે ધર્મ સાલજવા તૈયાર થયો ત્યારે મોહ-
રાજ તે વાત જાણીને વિચારવા લાગ્યો કે —“ આ પ્રાણી જે
ધર્મ સાલજશે તો ધર્મ કરીને સુકૃતપુરીમા પહોંચશે—મહા
સુખ પામશે, માટે તે પ્રાણી કોઈ રીતે ધર્મ સાલજવા જઈ ન
ગકે તેમ કરે ” એમ વિચારી તુરતજ મોહરાજાએ પોતાના તેર
ઉમરાવોને બોલાવ્યા તેઓ આજ્ઞા થતાજ હાજર થયા એટલે
મોહરાજાએ તેઓને કહ્યું —“ અરે સુભટો! તમે જાઓ, મારા
નગરમા જિનરાજનો એક ઉમરાવ આવ્યો છે તેની પાસે ઘણા
લોકો ધર્મ સાલજવા ઇચ્છા ધરાવે છે, માટે તમે ત્યાં જઈ
તેઓને અટકાવો, વિદ્યન ઠરો, ધર્મ સાલજવા દેશો નહિ કારણ
કે તે ધર્મ સાલજશે, તો ધર્મ કરવા તત્પર થશે ને આપણા
ઉપરથી ગ્રેમને તોડી તે આવેલ ધર્મરાજાના ઉમરાવની સેવા
કરશે અને અનુક્રમે આપણા વૈરી થઈ આપણોજ વિનાશ કરશે
માટે આ કાર્યમા ઢીલ કરવા જેવું નથી આ કાર્ય જલ્દિ
કરો ” આ પ્રમાણે પોતાના સ્વામીનાં વચન સાંભળીને તેજ કા-
ઠીયાઓ સાવધાન થઈ ગયા “હિ છવ ! વિચાર કર કે જે સા-
સારિક વસ્તુ જૂડી—અપ કાગ રહેવાવાળીને પરિણામે દુખને
આપવાવાળી બન્યુંતો છતો ધર્મનું શ્રવણ છોડીને જુડી વસ્તુમા
રાત દિવમ અવમસ્તની માફક ભટકયા કરે છે, સાન બૂલી જાય
છે અને તને આ તેર કાઠીયા ધર્મ શ્રવણ કરતા બહુજ વિદ્યન કરે

છે બરાબર મનન પૂર્વક તેર કાઠીયાનું સ્વરૂપ વિચારજે કે કેટલું તેનું જોર છે ? તેની તને ખમર પડશે ત્યારે તને અનુભવથી પણ ખાતરી થશે કે, એ ખરેખરા વિદ્યન કરવાવાળા છે તેને પરાક્ષ^૧ ચોર સમજવા જેમ લૌકિક વ્યવહારમાં માર્ગમાં ચોર મળે ત્યારે સર્વ ધન હુટી લે તેવીજ રીતે આ તેર કાઠીય રૂપી જે કદાચોર ધર્મરૂપી ધનને હુગી લેવામાં બાકી રાખતા નથી, તે બરાબર સમજી તે કાઠીયાના કદમાં કમાઈશ નહિ.”

તેર કાઠીયાનું સ્વરૂપ.

પ્રથમ આજસ કાઠીયાએ ઉમા યદને કહ્યું — ‘તમારે તમામને પ્રયાસ લેવાની જરૂર નથી, હું એકલોજ તે જીવને જિનરાજના ઉમરાવ પાસે જતા અટકાવુ છું’ એમ કહી તુરતજ પેલો આજસ કાઠીયો શુરૂ મહારાજ પાસે જવાની ઇચ્છા કરનારના શરીરમાં પેઠા, ત્યારે તેને શુરૂ મહારાજ પાસે જતા આજસ થવા લાગી દીવ મરડવા માડ્યું, ને મદતા આવવા લાગી વિચારે બાલાણા કે, ‘આજ તો વ્યાખ્યાનમાં નહિ જઈએ, કાલે જઈશુ’ આ કાઠીયાએ જેટલું પોતાનું પરાક્રમ હતું તેટલું બનાવ્યું એટલે છેવટ તે બચ્ચાનનો અમૂલ્ય હીરા સરખો દિવસ નષ્ટ કર્યો બીજે દિવસે તે ભવ્ય જીવને સુદર વિચાર થયો કે — ‘આવી રીતે હું આજસ કરીશ ને, શુરૂ મહારાજ તો અપ્રતિ બદ્ધ વિહારી છે, તે જતા રહેશે, તો પછી હું કેાની પાસે ધર્મ સાલવીશ ? અને સાલવાના વિના ધર્મ કેની રીતે કરીશ, આ જીવગી દુક મુદનમાં પૂરી થઈ જશે, અને જેવો આવ્યો તેવોજ ખાતરી હોય પાડો આવ્યો જઈશ પાછાથી પસ્તાવો થશે, તે કામને

નથી માટે હે ચેનન ! ઉઠ, આજસ છોડ ' આવી રીતે વિચાર કરી જિનવાણી સામળવા તૈયાર થયો કે તુરતજ મોહરાજને ખબર પડ્યા કે, ' આજમ કાઠીયાને જીતી લીયો, હવે ધર્મ શ્રવણ કરવા જશે ' જેથી તુરતજ મોહ નામના બીજા કાઠીયાને વગર વિલંબે મોકલ્યો.

બીજો કાઠીયો શીખ જઈને જીવના શરીરમા પેઠા એટલે તુરતજ નાના છોકરા આવીને વળગ્યા કહેવા લાગ્યા કે ' તમને ઉપાશ્રયે જવા નહિ દઇએ, જશે તો અમે રોશું, આડા પડશું, માટે તે વિચાર પડતો મૂકો ' તેજ અનસરે ઘરમથી સ્ત્રી બહાર નીકળી કહેવા લાગી - 'તમને તો બીજાને ધધો સૂજતોજ નથી, એટલું પણ ભાન આવતું નથી કે હું શું જોઈને ઉપાશ્રયે જવાનો વિચાર કરું છું આ છોકરા રૂદ્ધન કરશે, તેને કોણ રમાડશે ? હું તે ઘરનું કામ કરીશ કે એને સાચવીશ ? માટે છોકરાને સાચવો, આ તમામનું પૂરું કરવા કાંઈ પૈસા કમાવાનો વધારે ઉદ્યમ કરો પછી ઉપાશ્રયે જાવો ' આ પ્રમાણે સ્ત્રીપુત્રાદિકના વચન સામળી મોહમા મુંઝાણો, જેથી તે દિવસે પણ જિનવાણી શ્રવણ કરવા જઈ શક્યો નહિ તે દિવસનું ઉત્પન્ન થતું ધર્મરૂપી ધન મોહ કાઠીયાએ ચોરી લીધું, જેથી બીજો દિવસ પણ નકામો ગયો અને વિચારો માઠા થયા કે - ' શું કરું, આ વળગાડ પાછળ પડ્યો છે, કેવી રીતે જઈ જશું ? મન તો ઘણુંએ થાય છે '.

ત્રીજો દિવસે પાઠો શુભ ભાવ થતા, તે વિચારવા લાગ્યો કે - ' આ સ્ત્રીપુત્રાદિક તો સ્વર્થના સગા છે, એના મોહમા જો વળગી રહ્યો તો કોઈ દિવસ પણ ધર્મ ધરોજ નહિ કારણ કે

એ તો હૃદયીનો વળગાડ છે વગી ડોકરો પણ ઘણીએ વાર રહે છે, મારે આવા ધાર્મિક કાર્યમાં સ્ત્રી વગેરેના પ્રતિબંધમાં મુઝાઈને બેસી રહેવું તે તો પ્રત્યક્ષ મૂર્ખાઈ છે વગી શુરની ભોગવાઈ વારવાર મળવાની નથી, માટે જલ્દી તંજ ખરૂં છે હે ચેતન ! ઉઠ, ચાલ જિનવાણી શ્રવણ કર ' આવા વિચાર કરી ઉઠ્યો.

મોહરાજને તૂર્ત ણીજા કાઢીયાને પણ જીતી લીધાના ખબર મોકળા વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા લલ્ય જીવ ગયો. મોહરાજને ત્રીજા નિદ્રા નામના કાઢીયાને તૈયાર કર્યો તેને કહ્યું કે — ‘ તું જલ્દી જા, ધર્મ શ્રવણ કરતા અટકાવ આપા કટોકટીના સમયમાં તું જો આ કાર્ય નહિ બજાવે તો પછી ક્યારે બજાવીશ ? ’ આ પ્રમાણે જલ્દી કે ત્રીજો નિદ્રા કાઢીયો રવાના થયો. જ્યાં લલ્ય જીવ વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરે છે ત્યાં આબો, લલ્ય જીવના શરીરરૂપ મહિરમાં પેઠા આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશે નિદ્રાનો ઉદય થયો. નિદ્રાના ભેરથી ધર્મ શ્રવણ કરતા કરતા આંખો મીચાઈ ગઈ જડ જેવો પરવશ બન્યો. પાંચે ઇન્દ્રિયના ક્ષયોપશમ રોકાઈ ગયા જેમ મહિરા પીધેલા માણસને પરવશ થવાથી માર્ગ જડે નહિ, તેમ નિદ્રાને વશ થયેલા પ્રાણીને કોઈ વાતનું જાન રહે નહિ નિદ્રાના પ્રચંડ ઉદયથી તે પરવશ બની ગયો. નાકના નશકોરા બોલવા લાગ્યા બે હાથમાં માથું ઘાલી નીચું જોઈને બેઠો આ રીતે નિદ્રાને વશ થવાથી શુદ્ધ મહારાજની વાણી સાંભળવામાં અતરાય થયો. બેઠો બેઠો ડાહ્યા કરે કાઈ સમજે નહિ નિદ્રા કાઢીનાએ તે પ્રાણીને વશ કરવાથી મોહરાજના સેવકોએ મોહરાજને ખબર આપ્યા કે — ‘ સાહેબ ! તમારા

ઉમરાવની જીત થઈ 'એલુ માલગી મોહરાજી નિદ્રા ઉપર બહુ ખુશી થયો, અને તેને ચૈદ રાજકોકમા સર્વત્ર ગજધાની કરવાની બક્ષીશ આપી "જુઓ ! નિદ્રારૂપ પ્રમાદના પ્રભાવથી ચૈદપૂર્વધારી કોડ પૂર્વનું આગ્રિ હારી જઈ નિગોદમા ઉત્પન્ન થાય છે આ હેતુથી વીર પ્રભુએ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમ ઉપદેશ કર્યો છે કે — ' હે ગોયમ ! સમય માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ, આ મનુષ્યનું આયુ બહુ સ્વલ્પ છે, માટે પ્રમાદને પરિહરને ' આવો પરમાત્માનો ઉપદેશ દરેક સવ્યાત્માઓએ હૃદયમા ધારી રાખવા લાયક છે ' અહીં સવ્ય જીવ ગુરૂ મહારાજ પાસે જિનવાણી શ્રવણ કરવા બેઠો હતો, તે નિદ્રાના જોરથી ધર્મ સાલગી શક્યો નહિ તે દિવસ પણ ગુમાવ્યો.

પછી ચોથે દિવસે વિચારશક્તિ જાગ્રત થઈ કે — ' ગુરૂ મહારાજ પાસે જઈને ઉઘવું, અને કાંઈ માલગવું નહિ તે તો ભારે નુકશાન છે લૌકિક કાર્યમા પણ જો નિદ્રાને વશ થઈ જઈએ છીએ તો ઘણી હાનિ થાય છે, તો આવા શુભ કાર્યમા ઉઘીશ તો જિનવાણીનું શ્રવણ નહિ થાય, માટે નિદ્રાને દૂર કર ' એમ વિચારી મન મજબુત કરી નિદ્રા ન આવે તેવા ઉપાયો શોધ્યા અને ધર્મ સાલગવા ગયો.

મોહરાજીને ખબર પડોઆ, મોહરાજી અકળાયો તુરતજ ચોથા અહ કાર નામના કાઠીયાને જોલાવી આજ્ઞા કરી — 'તું એકદમ જા, ધર્મ શ્રવણ કરનાર સવ્ય જીવને શ્રવણ ઠરતા અટકાવ, તારૂં પરાક્રમ જરાખર બતાવ,' અહ કાર તુરત રવાના થયો સવ્ય જીવના શરીરમા પેઠો સવ્ય જીવના વિચારોને અહ કાર-યુક્ત બનાવ્યા તે વિચારવા લાગ્યો કે — "ગુરૂ મહારાજની પાસે

આવ્યા, પરંતુ આદર પણ દીધો નહિ, અમારી સામું જોયું નહિ, ધર્મલાભ તો દીધાજ નહિ, તેમ સલાએ પણ બોલાવ્યો નહિ ખેર, આવ્યા તે આવ્યા-હવે આપણે આખ્યાન શ્રવણ કરવા આવવું નથી અહીં મોગ નાનાનો વિવેક તો છેજ નહિ હું કોણુ ? મારી આગર કેવી ? જ્યા જઈ ત્યા સત્કાર મળે, અહીં તો કાંઈ ઠેગાણુંજ નથી ” આના વિચારો કરાવી અહ કાર કાઢીયાએ ધર્મ શ્રવણ કરનારને મુંઝવી નાખ્યો ધર્મરૂપી ખળનો લુટી લીધો ગુરુ ઉપરથી આદર ઘટ્યો, કાંઈ લેવા દીધું નહિ જ્યા વિચારો દેરકાર થાય છે, ત્યા પછી કંઈ સમજી શકાતું નથી અહ કાર કાઢીયાની જીન થયાના સમાચાર મોહરાજને પહોચતા તે ઘણો ખુશી થયો લલ્લ જીવ તે દિવસ પણ ગુમાવી બેઠો

પાંચમે દિવસે કઈંક બુદ્ધિ સનેજ થઈ, શુદ્ધ વિચારો પ્ર ગટ્યા, ને ગુરુ ઉપર આદર થયો “ ખરેખર મે ગઈકાલે માઠા વિચારો કર્યા, ગુરુ મહારાજ તો નિસ્પૃહી છે, એમને કાંઈ આપણી લાવચ નથી, આપણી ઉપર ઉપકાર કરવા માટે તે દેશના દેવાનો પ્રયાય ઉડાવે છે, આપણે નહિ સાક્ષીએ તો એમને કાંઈ ખોટ જવાની નથી, ને આપણું બગડશે આપણે વીતરાગ પ્રભુના વચન શ્રવણ કર્યા વિના કોગટ મનુષ્ય ભવ હારી જઈશું ગુરુની પાસે માન શું ? ત્યા તો માનને દેશવટો દેવો જોઈએ, મે માઠા વિચારો કર્યા-મે ભૂલ કરી ” આવા સારા વિચારથી તેણે અહ જારને છુટ્યો.

જીતના સમાચાર મોહરાજને પહોચ્યા કે-પાંચમા ક્રોધ નામના કાઢીયાને રવાના કર્યો ક્રોધ આવીને શરીરમા પેઠા ક્રોધ રૂપી અગ્નિ સળગવાથી તમામ શુભો ભસ્મીભૂત થઈ જાય

છે કોડપૂર્વનું ચારિત્ર બે ઘડીમા તે નબટ કરે છે ઘણા કાળની પ્રીતિને ક્ષણવારમા તોડનાર ક્રોધ છે આત્માના ગુણોને ઢાકનાર ક્રોધ છે દુર્ગતિ રૂપ મોટા ખાડામા પટકનાર તે ક્રોધ છે સ્વ અને પરને બાળવામાં તેનો પુરૂષાર્થ છે સારા વચનને તે દૂર કરાવનાર છે શાસ્ત્રમા મોરાન્ધ, લોભાન્ધ, વિષયાન્ધ ને ક્રોધાન્ધ —આ ચાર પ્રકારના અંધ કહ્યા છે અંધ માણુમ જેમ માર્ગ કે કુમાર્ગ જોઈ શકતો નથી, તેમ ક્રોધાન્ધ માણુમ કૃત્યાકૃતર-હેયો પાદેયને સમજી શકતો નથી પ્રથમ કાઈક જાણુપણું હોય તો પણ ક્રોધને વશ થનાથી અજ્ઞાનદશાને પામે છે આવા પ્રકારનો ક્રોધ, ધર્મ શ્રવણ કરનારને ઉદયમા આવ્યો કે જુદી લાઈનના વિચારો પ્રગટયા “શુરૂ પાસે વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા કોણ જાય? ત્યા તો અમૂક મારા વૈરી પણ આવે છે તેને દેખવાથી આપણને ઠીક નહિ થાય વગી તે મારાથી ઉલટા ચાલનાગ છે, છતાં તેનું ધાર્યું થાય છે, માટે આપણે તો હવે વ્યાખ્યાન નહિ સાંભળીએ” પાચમા કાઠીયાના પ્રબળ પ્રતાપથી લબ્ધ છવ ધર્મશ્રવણ કરતો અટક્યો, દિવસ ખાલી ગયો, મોહરાત્રને ખબર પડોઆ, મોહરાત્ર આનંદિત થયો.

હજી દિવસે શુભ વિચારો લબ્ધ છવને થવાથી પશ્ચાત્તાપ કરવા માડ્યો “અરે! આ મેં શું ચિંતવ્યું? શા માટે કપાય કરવો પડે? કપાયના જોરથી લલલલા મહાત્માના સજ્જનને હારી જાય છે, તો પછી મારૂં શું ગણુ? ચેતનરાજ! ઉઠ, ક્રોધ છાડ, શુરૂ મહારાજ પાસે ગમે તે આવે, તેમા આપણને શી અડચણ? શુરૂ મહારાજને તો રાત્ર કે રક, શેઠ કે વાણીતર તમામ સરળા છે, કોઈ પણ માણુસ ધર્મની સન્મુખ થાય તેજ તેમની ભાવના છે, માટે મારે શા માટે અમૂલ્ય સમય શુભા-

વવો ? માટે ત્યા જઈ જિનવાણી સાલજવી ” ઇત્યાદિ ઉત્તમ વિચાર કરી ધર્મ સાલજવા ગયો. મોહરાજને પોતાના આવા જળવત ઉમરાવને છતી લેવાથી વિશેષ ચિંતા થઈ વળી મોહરાજએ વિચાર્યું જે ‘ચિંતા કરવાથી શું વળવાનું છે ? તેને જિનવાણી શ્રવણ કરતા પછાડે તેવા સુભટને મોકલું’ એમ નિશ્ચય કરી કૃપણ નામના છઠ્ઠા કાઠીયાને રવાને કર્યો તે તુરતજ ત્યા જઈને લબ્ધ જીવના શરીરમાં પેઠા પછી શી હકીકત બની તે જરા વિચાર કરીને જીએ.

આ અવસરે વ્યાખ્યાનમાં શુરૂ મહારાજે સાત ક્ષેત્રની પ્રશ્ન પછા કરી અને ઉત્તમ ક્ષેત્રમાં ધન વાપરવાનું ઘણુંજ શ્રેષ્ઠ ફળ બતાવ્યું ઉત્તમ ક્ષેત્રોના નામ—

- | | | |
|-----------------|---------------------|---------|
| ૧ જિન પ્રતિમા | ૨ જિન મદિર | ૩ જ્ઞાન |
| ૪-૫ સાધુ-સાધ્વી | ૬-૭ શ્રાવક-શ્રાવિકા | |

આ સાત ક્ષેત્ર ઘણા ઉત્તમ સમજવા

દેશના દેતા શુરૂ મહારાજે લૌકિક હકીકત કહેતા જણાવ્યું જે “ વ્યાજે મૂકેલા પૈસા ઘણી મુદતે જમણા થાય, વ્યાપાર સારો કરવામાં આવે તો ચોગણા થાય, અને ક્ષેત્રમાં અનાજ વાવેલું હોય ને મેઘવૃષ્ટિ વિગેરે સારી થયેલ હોય તો સો ગણા થાય, પરંતુ પાત્રમાં નાખેલા પૈસા તો અનતગણા થાય, માટે લક્ષ્મીને પ્રાપ્ત કરીને સારા ક્ષેત્રમાં તેનો વ્યય કરવો, તેજ તેનું ફળ છે સાતક્ષેત્રમાં પૈસા વાપરવાથી જીવ નરક તિર્યચાદિ દુર્ગતિનો છેદ કરી દેવતાના તથા ઇન્દ્રના સુખને પ્રાપ્ત કરે, વ્રાસુદેવ-જલદેવ-ચકવર્તિની પદવી પણ પામે, છેવટ તીર્થંકર નામકર્મ પણ ઉપાર્જી, સકળ કર્મને ખપાવી, આવ્યબાધ સુખને

પામે ” આ પ્રકારની ગુરૂ મહારાજની દેશના સાલળી ઘણા શ્રોતાઓ સાત હોત્રમા દ્રવ્ય વાપરવા તૈયાર થયા ટીપ કરવા માડી મોટી રકમ એકઠી કરીને સાતે હોત્રમા વાપરવાની યોગ્ય ગોઠવણ કરવા માડી તે વખત કૃપણ કાઠીયો જે લવ્ય જીવના શરીરમા પેઠો છે, તેણે એટલે સુધી જોર માર્યું કે-શુભ ગતિ તોડી નાખી હુર્ગતિ મોકલવા પ્રપચ રચ્યો, સારી લાવના અને સુંદર વિચારોનો ફેરફાર કર્યો, જેથી વ્યાખ્યાનમાથી ઉઠી જવા માડ્યું તેવામા કોઈ પૂછવા આવ્યું કે -‘ લાઈ ! આ શુભ કાર્યમા કાઈ મડાવો ’ ત્યારે તેની સાથે વઢવા માડ્યું પારકા અવગુણ કાઢવા માડયા ધર્મની નિંદા કરવા માડી “ કયા પાપ લાગ્યું કે વ્યાખ્યાનમા આવ્યા, ઘેર બેઠી રહ્યા હોત તો કાઈ પચાત કરવી ન પડત, બધા મડાવે છે તે તમામને જાણીએ છીએ, ડોઈને કાઠાનું-મામાનું વિગેરે કાઠી મૂકેલું હશે તે વાપરતા હશે, બાકી તો તમામ વાપરે તેવા છે તે મારા જોયેલા છે આ તમામને ગુરૂ મહારાજ પણ વારતા નથી કે —‘ લાઈ ! તમે તમામ વ્યાખ્યાનમા આવી ટીપણીયો લઈ બેસશો તો વ્યાખ્યાનમા કોણ આવશે ? જોર ! આપણને શુ ? આપણે તો એક પાઈ પણ આપવાના નથી અને હવે આજથી વ્યાખ્યાનમા પણ આવવું નથી ” આવા માઠા વિચારો કરી ગુરૂ મહારાજ તથા સઘનો દોષ કાઠી વ્યાખ્યાનમાથી ચાલ્યો ગયો, ધર્મ શ્રવણ કરી શક્યો નહિ, આત્મિક ધન કૃપણ કાઠીયાએ લુટી લીધું બીજા ચોરોએ ઘરમાથી ધન લુટી લીધું હોય તો રાજા પાસે ફરીયાદ કરી શકાય, રાજા તથા અમલદારો સાલળે, આ ચોરની ફરીયાદ કેને સલળાવવી ? ત્રણ જગતના નાથ પરમાત્મા વિના કોઈ સાલળનાર પણ નથી આ કૃપણ કાઠીયો સારા

કાદ્યા માણસને પણ ભાગી નાખે છે તેના બળથી ભવ્ય છત્રો પામે
પેમા હોય તોપણ શુભ કાર્યમાં ખરચીને મનુષ્ય ભવનો ટહાવે
લઈ પુણ્યાનુબધી પુણ્યને ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી એટલુંજ
નહિ, પરંતુ ધર્મ સાભળવા જતા અટકે છે આ કાઠીયાએ હદ
વાળી નાખી તે દિવસ પણ નિષ્ફળ ગયો.

સાતમે દિવસે પાછા શુભ વિચારો પ્રગટ થયા વિચારશક્તિ
સારી પ્રકાશિત થવાથી પશ્ચાત્તાપપૂર્વક બોલ્યો કે — “અહો ! મે
ગઈકાવે માઠા વિચારો કર્યા લક્ષ્મી તો અસ્થિર છે, તેને જવું
હશે ત્યારે તાબી રહેવાની નથી, અને લક્ષ્મી માટે શાસ્ત્રકાર
કહે છે કે —

ન યાતિ દીયમાનાઽપિ, શ્રીશ્રેદીયત એવ તત્ ।

તિષ્ઠત્યદીયમાનાઽપિ, નો ચેદીયત એવ તત્ ॥ ૧ ॥

અર્થ—જે લક્ષ્મી દાનમાં આવતા થકા પણ ખુટતી
નથી તો દાન દેવામાં વિલબ ન કરવો વળી દાન કે લોગમાં
લક્ષ્મી નહિ વાપરતા છતાં પણ રહેતી નથી તો પછી શા માટે
હિંદાર વૃત્તિથી ન વાપરવી—અર્થાત્ વાપરેજ રાખવી કેમકે લક્ષ્મી
વાપરતા થકા ખુટતીજ નથી, તેથી જેટલી મત્કાર્નમાં વાપરી
તેટલીજ સાચી લક્ષ્મી છે માટે મારી શક્તિના પ્રમાણમાં હું
પણ લખાવું મારે લીધે બીજા પણ સારી રકમ ભરશે તેનો
નિમિત્તભૂત હું થઈશ વળી આ ભવમાં જે લક્ષ્મી મળે છે તે
પૂર્વ ભવના પુણ્યથીજ મળે છે, માટે આ ભવમાં પુણ્ય કરીશ
તો આવતા ભવમાં લક્ષ્મી મળશે, અને કૃપણતા કરવાથી લોકો
હાંતી કરશે.” આવા સુદર વિચારો જ્યાં પ્રગટ થયા ત્યાં કૃપણ
કાઠીયાનું જોર હઠયું કે તુરત તેને છત્રી લીધાના મોહરાજને

સમાચાર પહોંચ્યા મોહરાજ પાસે બીજા ઉમરાવ હજી ઘણા છે, તેથી તેણે બીજા સાત ઉમરાવને અનુક્રમે મોકલીને ધર્મ શ્રવણ કરતા ભવી જીવને અટકાવ્યો હવે આ સાતનો વિશેષ ઉલેખ નહિ કરતા સંક્ષેપથી જ બતાવીશું

૭ સાતમો-શોક કાઢીયો	૧૧ અરતિ કાઢીયો
૮ આઠમો-લોભ કાઢીયો	૧૨ અજ્ઞાન કાઢીયો
૯ નવમો-ભય કાઢીયો	૧૩ ક્રુદ્ધ કાઢીયો
૧૦ દશમો-રતિ કાઢીયો	

સાતમા શોક કાઢીયાના પ્રબળ પ્રતાપથી જીવને બીજાની ઋદ્ધિ દેખી મનમા શોક થયો તે વિચારવા લાગ્યો કે - ‘આવી ઋદ્ધિ મારે નથી, મારે તો બહુ વિટળના છે, ઘરમાં માણસો સારા નથી, પુત્ર પણ નથી’ ઇત્યાદિ શોકમા અન્ત થવાથી ધર્મ માલ-જવામા વિધ્ન આવ્યું, સાધ્ય સુકાવ્યું, અવળે રસ્તે ચડાવ્યો, તે દિવસ પણ ફેાગટ ગયો

પાછો આઠમે દિવસે સ રો વિચાર થવાથી પુણ્ય સળધી વિચાર કર્યો ‘મારો પુણ્યનો ઉદય જાગશે ત્યારે મને પણ ઋદ્ધિ મળશે, હું શા માટે નકામો શોક કરું છું’ ઇત્યાદિક શુભ વિચારોથી શોકને છૂટ્યો

મોહરાજને ખબર પડી કે તુરતજ આઠમા લોભ કાઢીયાને મોકલ્યો લોભે જોર બતાવ્યું ચેતના ફેરફાર કરી નાખી, જેથી અશુભ વિચારો થવા લાગ્યા ‘અહા કયા સુધી જોસી-હીશું? અહીં જોસી રહેવાથી શું વળવાનું છે? ઘેર સ્ત્રી પુત્રાન્ધિકની ચિંતા, કરવાની છે, માટે ચેતન! ઉઠ, ચાલ, બજારમા ઠાપું કરીશુ ત્યારે પૈસા મેળવીશું’ લોભના જોરથી ધર્મ સાલણી શક્યો નહીં,

ખરા રસમા લગાણુ પડયું લોભને તજવો ઘણો મુશ્કેલ છે
લોભના વશથી પ્રાણી નાત તજે, દેશ તજે, સમુદ્રમા મુસા
ફરી કરે, પર્વત ઉપર ચઢે, કુવામા ઉતરે, નહિ કરવાના કાર્યો
પણ કરે

જુઓ ! લોભના જોરથી સાગરદત્ત શેઠ ચોવીશ કોડ
સોનામહોરનો સ્વામી હોવા છતાં સાતમી નરકે ગયો

મુખ્ય ચક્રવર્તિ છ ખડનો માલીક અથાગ ઋદ્ધિ-સિદ્ધિ
હોવા છતાં વિશેષ લોભ કરવા જતા તમામ ઋદ્ધિ શુભાવી
સાતમી નરકે ગયો

મમ્મણુ શેઠ લોભના જોરથી પારાવાર ઋદ્ધિનો માલીક હોવા
છતાં લક્ષ્મીને લોગવ્યા વિના દુર્ગતિમા પડોમ્યો. બીજા કપાયો
કરતા લોભનું જોર શાસ્ત્રકાર મહારાજાએ ઘણું બતાવ્યું છે

કોહો પીડ પળાસેઈ, માળો વિનય નાસળો ।

માયા મિત્તાણિ નાસેઈ, કોહો સજ્વ વિળાસળો ॥

‘ક્રોધ પ્રીતિનો નાશ કરે છે, માન વિનયનો નાશ કરે છે
માયા મિત્રાર્થનો નાશ કરે છે, લોભ સર્વ શુભનો નાશ કરે છે
સંજ્વલન લોભનો ઉદય દશમા શુભઠાણે થવાથી યથાજ્ઞાત
ચારિત્રને તોડી નાખે છે અગ્યારમે શુભઠાણેથી પણ જીવ
પડે છે જેઓ લોભને વશ થયા, તેનો ધર્મ ખળનો તે
સુશટ લુંગી લે છે અહીં ધર્મ સાભળનાર લગ્ન પ્રાણી લોભને
વશ થઈ આર્તધ્યાનમા પડી ગયો જેથી તે દિવસ શુભાવી જોઈ

નવમે દિવસે શુભ વિચારો થયા તે વિચારવા લાગ્યો-‘અરે !
આવું અઘટિત કાર્ય મેં કેમ કર્યું ? સાચા ખોટા કરનાથા દ્રવ્ય

મળતું નથી એમ કરવાથી તો લાલાતરાય કર્મ બધાય છે, જેથી આગામી ભવે પણ દ્રવ્યાદિની પ્રાપ્તિ થતી નથી વગી શુદ્ધ મહા-રાજ આજો દિવસ કાઈ પોતાની પાસે બેસી રહેવાનું કહેતા નથી ' ઇત્યાદિક સારા વિચારો કર્યા નવમે દિવસે લોભ કાઠીયાને જીતી ધર્મ સાલજવા ગયો મોહરાજને ખબર પડોઆ તુરતજ નવમા ભય કાઠીયાને મોકલ્યો ભય કાઠીયાએ પ્રવેશ કર્યો એટલામા કોઈ રાજનો સિપાઈ ત્યા આવ્યો, એટલે આના મનમા ભય પેઠો 'હવે કેમ થશે ? શુ કરીશ ?, ક્યા લઈ જશે ?' ઇત્યાદિ ભયના ભેરથી ત્યાથી ઉઠી જતા દેવાનું મન થયું એટલે ધર્મ સાલજી ન શક્યો

દશમે દિવસે પાછી મનમા શુભ વિચારણા થઈ અરે હું કેવો મૂર્ખ ? વિના કારણ આવો ભય શામાટે રાખવો ? મેં ક્યા કોઈનો શુન્હો કર્યો છે ?' એ પ્રમાણે સારા વિચાર થવાથી ભયને જીત્યો, એટલે ધર્મ શ્રવણ કરવા ગયો મોહરાજને ખબર પડતા તુરતજ રતિ કાઠીયાને રવાના કર્યો રતિ કાઠીયાએ પુરુષાર્થ બજાવ્યું જેથી ગીત ગાન સારા લાગવા માડ્યા, મધુર સ્વર સાલજી પ્રીતિ જાગી, તમામ સારી વસ્તુ ઉપર અત્યંત પ્રીતિ થવા માડી, આત્મા તેમા લીન થવાથી સાધ્ય વસ્તુ જે ધર્મ-શ્રવણ તેના ઉપર પ્રેમ લગાવી શક્યો નહિ, જેથી ધર્મ સાલજવામા વિઘ્ન થયું ઉઠીને આવ્યો ગયો તેદિવસ પણ ખાલી ગયો

અગ્યારમે દિવસે પાછા સારા વિચારો થવાથી શુદ્ધ ચેતના જાગ્રત થઈ 'અહો ! આપણે સારી વસ્તુ ભેવા આવ્યા છીએ કે તત્ત્વનો સાર સમજવા આવ્યા છીએ ?' ઇત્યાદિક શુભ વિચારથી રતિ કાઠીયાને પણ જીત્યો ધર્મ સાલજવા ગયો મોહ-

રાજાને ખબર પડતા અગ્યારમા કાઠીયાને વિનં કરવા હુકમ કર્યો. અરતિ કાઠીયો ભલ્લ જીવના ગરીરમા પેઠો, ત્યારે વિચારો થયા ને—‘શુરૂ મહારાજનો કંઠ સારા નથી કાંઈ સમજાતું નથી, કથા વાર્તા તો કાંઈ કહેતાજ નથી, હવે તો રોજ આવવું ગમતું નથી અહીં આવવું, વખત ખોવો ને સમજીએ કાંઈ નહિ’ ઇત્યાદિક નિચાર કરાવી અરતિ કાઠીયાએ શુભ શ્રેણિ તોડી નાખી, જેથી ધર્મ સામજીવો દૂર રહ્યો અગ્યારમા દિવસ નિષ્ફળ ગયો.

બારમે દિવસે પાછા શુભ વિચારો થયા ખોટા વિચારનો પશ્ચાતાપ કરવા લાગ્યો ‘મારે શુરૂ મહારાજના સારા નરસા કંઠનો વિચાર કરવાનો નથી, એ તો પર ઉપકારને માટેજ—ભલ્લ જીવોના હિતને માટેજ જિનવાણીનો પ્રકાશ કરે છે શુરૂ મહારાજ નિષ્કારણ બધું છે ઉપદેશ સામજીવો તેમામારે કંઠનું શું પ્રયોજન છે?’ ઇત્યાદિક સારી ભાવનાથી અરતિ કાઠીયાને જીત્યો.

તુરતજ મે દરાજાએ બારમા અજ્ઞાન કાઠીયાને મોકલ્યો. અજ્ઞાન કાઠીયાએ પ્રવેશ કર્યો કે તુરતજ ચેતનાનો ફેરફાર થઈ ગયો, આત્મા ધર્મ શ્રવણ કરતા પરવશ થઈ ગયો કાંઈ સમજી શક્યો નહિ એટલે મુઝાકને ઠી જવા માંડ્યું અજ્ઞાનનું જ્યારે જ્યારે બળ થાય છે ત્યારે ત્યારે આ મા ભાન ભૂલી જાય છે, કૃતરાકૃત્યની સૂજ પડતી નથી, શાખની વાતો સમજાતી નથી, સમારમા આસક્તિ વધે છે, વિનાશી પદાર્થો ઉપર મોહ વધે છે અને જ્યારે તે પદાર્થોનો વિનાશ થાય છે ત્યારે શોકઅસ્ત થઈ માથું છાતી વિગેરે ફૂટે છે અજ્ઞાનતાનો વિલાસ વર્ણવતા પાર આવે તેમ નથી તો પણ શાસ્ત્રકાર આ એક સ્લોકથી કેટલું બધું સમજાવે છે —

યો ધ્રુવાણિ પરિત્યજ્ય, અધ્રુવ પરિવેવતે ।

ધ્રુવાણિ તસ્ય નશ્યન્તિ, અધ્રુવ નષ્ટમેવ ચ ॥

અર્થ—જે માણસ જિનેશ્વરોનો દેખાડેલો સત્ય (આત્મિક) ધર્મ એટલે આત્માને સદ્ગતિ આપનાર દાન, ગ્રિયણ, તપ, શુભ ભાવના, સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, પૌષ્ઠ, જિનપૂજાદિ વિગેરે ક્રિયાનો ત્યાગ કરી અધર્મ એટલે મિથ્યાધર્મને સેવે અર્થાત્ જિનવચનો પ્રમાણે ન ડરતા ઉલટો ચાલે હિંસાદિ દુર્ગતિમા ઘસડી જાય તેવા કાર્યો કરે, ન ખાવાના પદાર્થો ખાય રાત્રિભોજન કરે, એકદર મોજ શોખ ડરવો, મન માને તે વસ્તુઓનું લક્ષણ કરવું, તેજ ધર્મ માની તેનુંજ સેવન કર્યા કરે, તો તેવા આચરણ વડે મત્ય ધર્મથી તો બ્રહ્મ થયો ને અસત્ય-મિથ્યાધર્મનું સેવન કરવાથી જ્યારે તે માણસ મરણ પામશે ત્યારે દુર્ગતિમા ચાલ્યો જશે એટલે ઉભય ધર્મથી બ્રહ્મ થઈ અસાચ્યક્રમા બ્રમણ કરવું પડશે આ અજ્ઞાનદશાનું પરિણામ મમજવું આ પ્રમાણે લવ્યજીવોની ડોકોડી મિથિતિ અજ્ઞાનદશાથી થાય છે આ જીવ અજ્ઞાનતાને લઈને તે દિવસે પણ કાઈ લઈ શક્યો નહિ અને તે દિવસ પણ શુભાવી બેઠો.

તેરમે દિવસે પાછા શુભ વિચારો થવાથી અજ્ઞાન તરફ ધિક્કાર છુટ્યો અને વિચાર્યું જે ‘સમન્તય ન સમન્તય, તો પણ જિનવાણી સાલજવી જિનવાણી માલજનાથી ઝૂં તો પવિત્ર થશે, નહિ સમન્તય તો શુઝ મહારાજને પૂછીશુ’ ઈત્યાદિદ મારા પરિણામ થવાથી અજ્ઞાન કાઠીયાને જીની જિનવાણી શ્રવણ કરવા બેઠો ખાર સુલટો જીતાઈગયાથી મોહરાજને ઘણો લય પેઠો, છતાં છે લો ઉપાય અજમાવવા સાર તેરમા કુતુહળ નામના

કાઠીયાને રનાના કર્યો કુતુહલ કાઠીયો ભવ્ય ડબના શરીર
 પેઠો કે તરતજ ચેતના બગડી, સમાચાર પણ એવા તુરત
 મળ્યા કે-‘ભાઈ ! બહાર રમન ઘણીજ માગી થઈ રહી છે, ખા
 જોવા લાયક છે, ’ એ પ્રમાણે વાત સાંભળીને તુરતજ વ્યાખ્યા
 સાંભળતા લઘુશકારું બહાર કાઠીને ઉઘ્યો બહાર જતા કે
 મારા માણસે રોક્યો — ‘ભાઈ ! આવી અમૃતધારા સરખી જિ
 વાણીને ઠોડી ક્યા જાઓ છો ? ’ પરંતુ કુતુહલ કાઠીયાનું ને
 હોવાથી તેણે કહ્યું — ‘શુ લઘુશકા કરવાને પણ નહિ જવા દો
 આવી રીતે કહી બહાર ગયો ભાટ, ભવાયા નાટકીયા વિગે
 કુતુહલ જોતા અને ઠેસા રહેતા આખો દિવસ વીતી ગયો પ
 પણ દુખવા ન આવ્યા, ભુખ ઉડી ગઈ, તૃષ્ણા ન લાગી, એક ચિ
 નેચા કર્યું એ પ્રમાણે આ છાન નાનકાદિ કુતુહલ જોવામા રા
 પણ કાળી નાખે, ઉઝગરા પેઠે ઠેસો નહે, ધક્કો ખમે, અપમા
 સહન કરે, પૈસાની પાયમાલી કરે, શરીરને હેરાન કરે, પર
 પ્રતિક્રમણ, સામાયિક, જિનપૂજા વિગેરે ધર્મકાર્ય કરતા બહુ વખ
 થઈ ગયાનું બહાર કાઠી તણ દે ક્રિયા કરતા થાકી જાય, મા
 શક્તિ નથી, ઉભા ઉભા કાઉસગાદિ કરતા પગ દુ ખે છે, ઇત્યાદિ
 ધાર્મિક ક્રિયામા બહાના કાઠે કુતુહલ કાઠીયાના જોરથી ઉ
 જતાવેલ નાટક જોવામા કાઠ વડિન ન પડયું દિવસ ચાલ
 ગયો, છેવટે સાજ પડી ત્યારે કાઠકે શુભ વિચાર થયો, પોતા
 મૂર્ખાઈ દૃષ્ટિએ આવી, ને પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યો ‘આજ મા
 સોના નરખો દિવસ ભાડ્યેણા જોવામા ફાગટ થયો, તેમા કે
 લાભ થયો નહિ, તુકશાન ઘણું થયું, હવેથી હે આત્મા ! આ
 મૂર્ખાઈ કરીશ નહિ ધાર્મિક ક્રિયામા બરાબર ઉદ્યમવ ત થઈ
 તે તારી જીવગી સફળ થશે ’ આવા વિચારો કરી હવે પ

કુતુહળ ઠાઠીયાને આધીન નહિ થવા લબ્ય જીવ સાવધાન થયો

રાગ લાવણી—(મુજ ઉપર યુગ્મરી)

આજમ-મોહ-નિદ્રા અને અહો ! અહ કારે,

આ જીવ મુઝાણો કરે ન ધર્મ લગારે

ભય-શોક-કૃપણતા-ક્રોધ કરિ ભવ દારે,

પણ ચેતન જરીયે પોતાનું ન સભારે,

૧

ગતિ-અરતિ-લોભ-અગ્નિ-પડે અધારે,

કુતુહળ રી પ્રાણી ધર્મ કરે નહિ ક્યારે,

આ તેર-ઠાઠીયા મારે પણ ન વિચારે

ગ્ન્યાવે સદુતે એ મહુ આ મંસારે

૨

જે ચેતે તે નગ જીવન જરૂર મુધારે,

પહોચે પ્રેમે તે ભગજીવિ કિનારે,

નથી માગ ભગારે આ સસાર અસારે,

કરો ધર્મ કરો પ્રભુ ભક્તિ “ ભક્તિ ” ઉચ્ચારે

૩

આ પ્રમાણે ઉપર જતાવેલા તેર ઠાઠીયા પોતાનું ભિન્ન ભિન્ન અવસ્થા ધાગણ કરી લબ્ય જીવને જિનવાણી વ્રણ કરતા પાઠા વિધન-ભૂત થાય છે ધર્મ સાલજવા દેતા નથી અને ત કાળથી જીવની પાળણ લાગ્યા છે આ તેર દિવનો ગયા પછી પણ એક બીજા અવારનવાર આવીને જીવને બહુજ હેરાન કરે છે અને પ્રથમ જતા-વેલ માનવલવાદિ ઉત્તમ સામગ્રી મળ્યા છતા, આ તેર ઠાઠીયાને વશ થયેલો જીવ મહુજ વારમા તમામ મામગ્રી શુભાવી દુર્જિતિમા આપ્યો જાય છે ઠાઠીયાને વશ થયેલો જીવ કદાચ જિનવાણી વ્રણ કરે, પરંતુ તેમાથી કાંઈ તત્ત્વ નીકળે નહિ સાભળ્યું પણ ન સાંભળ્યા જેવું થાય, કારણ જે જિનવાણી વ્રણ કરતા છતા કાંઈપણ ગુણ ન થયો, અનાદિ કાળથી ક્રવામના ન દર્શી, સમ્યગ—

દર્શન ન પ્રાપ્ત કરી શક્યો, તો પછી તેવું શ્રવણ નકામું ગયું એમજ સમજવું. ધરાધર વિચાર કરી સમજ રાખી તેરે કાઠિયાને દૂર કરી જિનવાણી શ્રવણ કરવી અને તેવું મનન કરવું, જેથી આત્માને તે હિતશિક્ષાની ધરાધર અસર થશે અને આત્માનો અપૂર્વ ગુણ સમ્યગ્ દર્શન પ્રાપ્ત થશે.

આત્માને હિતશિક્ષા.

હુ ચેતન ! હવે મનુષ્યાવતાર પામી, નિરોગી શરીર વિગેરે શુભ સામગ્રી પામી પ્રમાદ કરીશ નહિ અને સસારની મોહ-જાળમાં ફસાઈ નરકગમન કરીશ નહિ. વારવાર મનુષ્ય જન્મ પામવો દુર્લભ છે. કોઈની સાથે સાસારિક વસ્તુઓ ગર્ભ નથી અને જવાની નથી. પુત્ર, ધન, સ્ત્રી દેખી તુ શુ મોહ કરે છે ? અરે છવ ! તુ જરા વિચાર કર એ કદાપિ તારા નથી, તારી વસ્તુ તારી પાસે છે, તેની જો જોજી કરે તો વારવાર જન્મ મળવાના ફેરા ઝરવા પડે નહિ. સ્મશાનવૈરાગ્યથી તારૂં કાંઈ હિત થવાનું નથી તથા અમુક સારો, અમુક ખોટો ઇર્થ્યાદિ પરલા વમા રમવાથી તારૂં હિત કાંઈ થવાનું નથી. તું મનમાં બાંહે છે કે હુ તમામ સમજુ છુ, પરંતુ તે મિથ્યા છે. કારણ કે તુ તારા આત્મકથાજ્ઞાના પ્રવૃત્તિ કરતો નથી. કર્મકવ કથી અહિત એવું હે ચેતન ! તારૂં વસવાનું સ્થાન તપાસ, તારે કયા નિવાસ કરવાનો છે ? જે સ્થાનમાં તું હાલ છે તે ચચા છે, વિનાશી છે, ક્ષણ લગુર છે, થોડા દિવસ માટે છે. આવા વિચારો હે છવ ! મોહ નીચ ઝમેના જોરથી નહિ થવાથી સાધ્ય દૃષ્ટિ ભૂની જાય છે અને ખાવામાં, પીવામાં, પહેરવામાં ઓઢવામાં, ગાડી ઘોડા ખેલાવવા માં, માતા-પિતા, પુત્ર કલ્યાદિની સાર-સ જાળમાં એટલે સુધી

તુ ખૂચ્યો છે કે અનંત સુખનું કારણ સમ્યક્ત્વ રત્ન એકદમ નજીકમાં હોવા છતાં મેળવી શક્યો નથી લાગ્યહીનને ઉત્તમ વસ્તુ હાથમાં આવી શકે જ નહિ તે બાબત શાસ્ત્રકારે કહ્યું છે જે—

જહ ચિંતામણિરયણં, સુલહ નહુ હોડ તુન્હવિહવાણ ।

ગુણવિહવજિયાણ, જીયાણ તહ ધમ્મરયણપિ ॥

અર્થ—જેમ તુન્હ વૈભવવાળા પુણ્યરહિત જીવોને ચિંતા મણિ રત્ન સુલસ ન હોય, તેવીજ રીતે ગુણરૂપી વૈભવે કમી રહિત જીવોને ધર્મરત્ન પણ સુલસ ન જ હોય

વિવેચન—પુણ્યગહિત જીવો મનુરી ઘણી કરે, શરીરે કલેશ ઘણો સહન કરે, સ્વદેશ છોડી પરદેશ જાય, ટાઢ, તાપ, ભુખ, તૃષ્ણા વિગેરે અસહ્ય કષ્ટો સહન કરે, છતાં તે કષ્ટનો આક્રમો લાગ પણ ધર્મસાધનમાં કષ્ટ નહિ કળતા, વ્યર્થ જન્મ ગુમાવે કે ધર્મરત્નને મેળવી શકતા નથી, તે આ જીવોની ઘણીજ ઘેલછા-મૂર્ખાઈ નહિ તો બીજું શું સમજવું ? જુઓ ! સુયગડાગ સૂત્રકાર ઉપદેશ દેતા શું બતાવે છે ?

સવુજ્જહ કિં ન વુજ્જહ સવોદિ સ્વલ્લ પેચ દુલ્લહા ।

નો હુવમણતિ રાડઓ, નો સુલહ પુણરવિ જીવિય ॥

અર્થ—હો લભ્ય પ્રાણીયો ! તમે બોધ પામે, કેમ બોધ બોધ પામતા નથી ? પરલોકમાં બોધિરત્ન મળવું મુશ્કેલ છે, ગયા રાત્રિ દિવસો પાછા આવતા નથી અને ધર્મ સાધન કરવાને યોગ્ય ઉચિત ફરીથી મળવું સુલભ નથી

વિવેચન—આ જીવને અનંતાનંત દુઝો મહન કરતા—અનંત પુણ્ય પરિવર્તન & સારમાં ભ્રમણ કરતા, &

શ્રવણ અહણ કરવાનો સમય બહુ સુદર આવ્યો છે પર-
 લોકમા સમ્યક્ત્વ પામવું બહુ કઠિન છે જે જે દિવસો ને રાત્રી
 બંધ છે તે પાછા આવતા નથી આયુષ્યને ઠાપી નાખે છે
 પછી તેવી સામગ્રી મળતી નથી, હાલ મગી છે, છતાં પ્રતિ
 બોધ નહિ પામે તો પછી અધોગતિમા આ યો જમશ, તેમા
 શુ આશ્ચર્ય ? હે મુસાફર ! સમય ચોટા છે અને હજી તારે
 તારા આત્મા માટે કાર્ય ઘણું કરવાના છે, એમ સમજી પ્રમા-
 દનો ત્યાગ કરી જાત તથા જા ! પ્રમાદમા પડી અમૃત સમયને
 સાર્થક નહિ કરે તો ચિંતામણી રત્નથી અધિક માનવ ભવ
 એજે આત્યો જશે, પછી તને ઘણો પસ્તાવો થશે. આ હકી-
 કત બીલકુલ ભૂલીશ નહિ માટે જલદી સાવધાન થઈ જા !
 અને અનાદિકાળથી સંસારમા દુષ્ટો આપનાર અદ્વૈત કર્મને
 જડ મૂળથી ઉખેડી નાખવા સંપૂર્ણ રીતે પ્રયત્ન કરવાની તારી-
 ફરજ છે તે ભૂલીશ નહિ આવા ઉત્તમ સાધન પામ્યા છતાં
 પ્રમાદને વશ થઈ નવા કર્મ બાધીશ તો મળેલી સામગ્રી
 હારીને અધોગતિના ભય કર દુષ્ટો સહન કરવા પડશે, તે લક્ષમા
 રાખજે આ હકીકત બહુ જ લક્ષમા રાખવાની છે હે જીવ !
 તારે યાદ રાખવું જોઈએ કે, સંસારમા થોડી સુદત માટે લેગા
 થયેલા કુદુબાદિક તમામનું કાર્ય કરવાનું શીરખર આવ્યું તો
 પણ પોતાનું । બગડે, પરભવનું-દુર્ગતિનું આયુ ન બધાય,
 તે નિશાન કદાપિ ભૂલવું ન જોઈએ ભૂલીશ તો મૂર્ખ અને
 ગમાર કહેવાઈ જાવું આત્મહિતનું સાધ્ય જો પાર પાડવું હોય
 તો જેવો સંસારના પદાર્થો ઉપર આનંદ અને આસક્તિ છે
 તેવો જ આનંદ અને આસક્તિ આત્મકયાણું કરનામા કર જો
 કરીશ તો સંયત્ત રત્ન એક અતર્મુદ્ધર્તમા મગી શકશે

આત્મિક લાવમા આનંદ પ્રાપ્ત કરવા માટે આળપપાળ છોડી
 દે, આર્તધ્યાન સૌંદર્યાનને દેખવટો આપ જડ ચૈતન્યની
 ઓળખાણુ કર માફ શુ અને પારકું શુ ? તેને સમજ માર્ગથી
 ભૂલો પડ્યો છું કે માર્ગ ઉપર ચડ્યો છું ? તેનો વિચાર કર
 ને ચિદાનંદજી મહારાજ આ ચેતનને હિતશિક્ષા દેતા આત્મિક
 લાવમા લીન થયા માટે શુ કહે છે —

પદ.—ભૂલો ભમત કદા બે અગ્નિ ! આળપપાળ સકલ તુજ મરખ,
 કર અનુભવરસ પાન, ભૂલો આપ કૃતાન્ત ગહેગો એક દિન
 દુરિ જેમ મૃગ અચાન હોયગો તન ધનથી તું ન્યારા
 જેમ પાગ તરૂપાન ભૂલો, ભમત કદા બે અગ્નિ !
 માત તાત તરૂણી સુત સેતિ, ગરજ ન સરત નિદાન
 ચિદાનંદ એ વચન હમારો, વર રાખો પ્યારે કાન—ભૂલો

ચિદાનંદજી મહારાજના આ અમૃત મગાન વચન જગ-
 ખર મનમા ધારી રાખવા લાયક છે ચિદાનંદજી મહારાજ આ
 ચેતનને શીખામણુ દેતા સમન્તવે છે, તેની ઉપર જરાખર વ્યાન
 આપો

હે ચેતન ! હે આત્મા તુ અન્તર્ય્યા માણુમની માફક
 કયા રખકતો કરે છે ? જેમ કોઈ દેગમા કે શહેરમા આપણે
 જવુ હોય પણ તેનો રમ્તો જાણતા ન હોઈએ તો રમ્તામા
 ફાકા મારવા પડે છે, તેમ અન્તર્ય્યા માણુસની માફક હે ચેતન !
 તુ કયા રખડ્યા કરે છે ? આટલા ઉપરથી વિચાર થાય છે કે,
 આપણે અનાદિ કાળથી ભૂલા ભમીએ છીએ, ને ભૂલા ન
 ભમતા હોત તો જલદીથી આત્માનો અવ્યાખાધ સુખનો
 ખજાનો પ્રગટ કરી મોક્ષમંદિરમા લીલા લહેર કરતા હોત

પરંતુ ભૂલા પડ્યા ત્યા શી વાત કરવી ? આપણે સવારથી ઉઠી રાત્રી સુધી અનેક કાર્યો કરીએ છીએ, ખાઈએ છીએ, પીઈએ છીએ, વ્યાપાર ઠરીએ છીએ, ધન એકઠું ઠરીએ છીએ, પહેરીએ છીએ, ઝોળીએ છીએ, આ સિવાય બીજા પણ અનેક કાર્યો આપણે દિવસ કરીએ છીએ, થોડીવાની પણ નવરાશ આપણને મળતી નથી લેશમાત્ર એક ડાગ ઝોણુ થાય તો બીજા ચાર કાર્યો ઠેસા કરવા તૈયાર છીએ, પરંતુ કોઈ એક પણ કાર્ય કરતા આપણે ભૂલા પડ્યા છીએ, એવો વિચાર થતો નથી રસ્તો શોધતા હોઈએ અને હાથ ન આવે તો ગભરાઈ જઈએ, એવો તો પ્રતિભાસજ કોઈ દિવસ થતો નથી આપણે તો જાણે કે મર્વ કામ પોતાના હોય અને આપણો તે કાર્યની સાથે-વસ્તુની સાથે માથો સબધ હોય, એવું ધારીનેજ કરતા હોઈએ એમ લાગે છે કોઈ દિવસ પણ તે કાર્ય કરતા એવું તો લાગતુંજ નથી કે, આપણી વસ્તુ ખોવાડ ગઈ છે, અને તે શોધવાને આપણે પ્રયત્ન કરીએ છીએ, પણ તે આપણને હજી જડતી નથી અથવા આપણે ઇષ્ટ સ્થાને જતા માર્ગ ચૂક્યા છીએ અને સાચા રસ્તાની શોધમાં છીએ જ્યારે આ પ્રમાણે લાગતું નથી ત્યારે આગળ પાળ શબ્દમાત્ર તેનો જવાબ આવી ગયો આપણે જે કાર્ય કરીએ છીએ, જે કાર્ય કરવામાં આપણને લેશમાત્ર આત્મહિત કરવા કુરસદ મળતી નથી, તે સર્વ તો આગળપાળ જ છે, એમ હોયેનન ! સમજ દરેક કાર્ય કરતા કોઈ સાધ્ય હોવું જોઈએ, એવો માધાણુ નિયમ છે પ્રયોજન વિના મદ (મૂર્ખ) માણસ પણ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી, તેથી આપણા કાર્યોનું પણ સાધ્ય ન હોય તો આપણે પણ મદ અને મૂર્ખજ ગણાઈએ

આ પ્રમાણે હોવાથી આપણા સસારના કાર્યોનું સાધ્ય શુ છે ?
 તેનો ૧વચાર કરીએ તો જણાઈ આવશે કે—એમા કાંઈ ઢગધડો
 નથી, આળપ પાળ જ છે સવારથી સાજ સુધી કામ કરી પૈસા
 પેદા કરનારને પૂછશો કે—‘પૈસા મેળવીને શુ કરશો?’ તો જવાબ
 હસવા જેવો મળશે આખો દિવસ ધર્મકાર્ય વિના નડામો ટાઈમ
 ગાળનાર અને ખાપની પુણ બેઠા બેઠા ખાનારને જીદગીનું
 સાધ્ય પૂછશો તો ખાલુ, પીલું, એશઆરામ કરવો વિગેરે વિગેરે
 જવાબ મળશે પરંતુ યથાર્થ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરી, સસાર
 ઉપરથી રાગ ઉડી જાય, રાગદ્વેષ કમી થાય, આત્મકલ્યાણ જલદી
 થાય, તેવો જવાબ કોઈ આપશે નહિ પૈસા ઝમાવા, છોડરાઓને
 વારસો આપી જવો, ખાલુ પીલુ, રાગા સખ ધીના વ્યવહારિક
 કાર્યો કરી આપવા, રોગી થઈ પથારીવશ થવું અને છેવટ
 મરણ આપે ત્યારે આત્યા જલુ—આ પ્રમાણે ધમાલમા ને ધમા
 લમા જીદગી ખલાસ થઈ જાય, છતાં આ જીવ તેમાજ આખો
 મોંઝીને આપ્યો જાય છે પૈસાની ઈચ્છાનો છેડો આવતો નથી
 હજાર થાય તો લાખ, લાખ થાય તો કોડ, કોડ થાય તો અબજ,
 ખર્ચ, મહાખર્ચ, છેવટમા રાજપદવી, દેવલોકને ઈન્દ્રની પદવી સુધી
 પણ ઈચ્છાની પૂર્તિ નહિ થવાથી સંતોષ થતો નથી ત્રી
 ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમા ઈચ્છા આકાશ સમાન બતાવી છે આકાશનો
 પાર નથી તેમ ઈચ્છાનો પણ પાર નથી જો સંતોષને હાથમા
 ગ્રહણ કરે તોજ ઈચ્છા અટકી પડે એક કવિએ કહ્યું છે જે —

જો દશ વીસ પચાસ ભયે, શત કુષ્ઠ હજાર તુ નાખ મગેગી,
 કોડી અમજ ખર્ચ અસખ્ય, ધરાપતિ હોનેકી ચાહ લગેગી,
 સ્વર્ગ પાતાલકો રાજ્ય કરે, તૃષ્ણા અધિકી અતિ આગ લગેગી,
 સુદૃઢ એક સંતોષ વિના, શક તેરી તો ભુખ કખી ન લગેગી,

આવી રીતે સતોષ વિના ઇચ્છાની તૃપ્તિ થતી નથી કદાચ સ્વપ્નભૂમણ સમુદ્રનો પાર પામી રાકાય, પરંતુ લોભસમુદ્રનો પાર પામવો ઘણોજ મુશ્કેલ થઈ પડે છે, જેથી ઢગધડા વિનાનું જીવન પૂર્ણ થઈ જાય છે પૌદ્ગલિક વસ્તુની પ્રાપ્તિમાં કોઈપણ પ્રકારનો ખરો આનંદ છેજ નહિ આથી વસ્તુપ્રાપ્તિ કે ધન પ્રાપ્તિ ખરૂં માધ્ય હોઈ શકેજ નહિ, કારણ જે તે નાથવત સ્વ ભાવવાળું છે ત્યારે આ બધી પ્રવૃત્તિ શા માટે? આ તમામ ધર્માય કેને માટે? આ જાણતું અતિમ લક્ષ્ય શું સમજવું? ડાઘક વધારા મનન કરો, વિચાર કરો, દીર્ઘદર્શીપણે અવલોકન કરો, વિચાર કરતા કરતા ધનપ્રાપ્તિના અગે ડેવટ આ ધર્માલ પૌદ્ગલિકજ દષ્ટિગોચર થશે કીર્તિને માટે જે પ્રવૃત્તિ કરવી તે પણ ત્યાગ કે વા લાયક છે, કારણ કે તે માન ક્યાયનો લેદ હોવાથી પૌદ્ગલિક છે, અને નામ તો કોઈનું અમર રહેવાનું નથી, રહ્યું નથી કીર્તિની ખાતર જે જે ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ કરવામાં આવે તે પણ જરાબર પૂરેપૂરી ફળવળી થતી નથી પૌદ્ગલિક વસ્તુની આમંત્રિતને લીધે તેનું ત્યાગ્ય સ્વરૂપ સમજ્યા પછી પણ ઘણાખરા ત્યાગ કરી શકતા નથી તેટલા માટેજ ચિદા નદજી મહારાજ કહે છે જે-‘હે ચેતન ! તું અજ્ઞાનીની માફક ભૂલો પડી કયા ભટકયા કરે છે? જરા વિચાર તો કર તારા માર્ગનું અવલોકન કર માર્ગથી ભૂલા પડેલા વટેમાર્ગીની માફક આડા અવળા રસ્તે કયા ગમન કરે છે? આ તમામ આજીવ-પાળને ઠોડી દઈ અનુભવ રસનું પાન કર, જેથી તને તેમાં એવો આનંદ આવશે કે તે આનંદ તું કોઈને કહી પણ શકીશ નહિ તારા આત્મામાં ઘણો પ્રકાશ થશે, ને તારી આ ભવયાત્રા

નકામા ફેરા જેવી ન થતા કાંઈક સફળ થશે' આ લવની યાત્રા સફળ કરવા માટે અનુભવ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવી એજ ખરૂં તરવ છે અને તેવા અનુભવ જ્ઞાનથીજ ઈર્મળ ધન અટકશે, પૌદ્ગલિક વસ્તુઓ ઉપરથી રાગ ઉઠી જશે, અને મફળ થશે

ગઝલ,

મોપેરો દેહ આ પામી લુવાની જોરમા જામી,
લજ્યા ભાવે ન જગસ્વામી, વધારો શુ કર્યો સારો ૧
પડીને શોખમા પૂગ, બની શૂગારમા થગ,
કર્ચા કૃત્યો બદુ જૂગ, પતાવ્યો ત્રી રીતે વારો ૨
લલાઇ ના જરી લીધી, સુમાર્જે પાઠ ના દીધી,
ઝમાણી ના ખરી કીધી, કહો કેમ આવશે આરો ૩
ગુમાને જીદગી ગાળી, ન આણા વીંગતી પાળી,
જશે અન્તે અરે ! ખાલી, લખ બસ પાપનો ભારો ૪
નકામા શોખને વામો, કરો ઉપકારનાં કામો,
અચળ ગખો રૂડા નામો, વિવેકી વાત વિચારો ૫
સદા જિનધર્મને ધરજો, શુરૂ “ભક્તિ” સં કરજો,
ચિત્તનદ સુખને વરજો, વિવેકી વાત વિચારો ૬

આ પ્રમાણે હોવા છતાં કાંઈપણ નહિ સમજે તો તો હું ને મારૂં કરતા કરતા જેવા અનતા લવ નિષ્ફળ ગયા તેવી રીતે આ લવ પણ નિષ્ફળ જશે અને જેમ મૃગને (હરણને) અચાનક સિંહ પકડીને મારી નાખે છે, તેવીજ રીતે કાળરાજા (મૃત્યુ) તને અહિંથી અચાનક ઉપાડી જઈ તારા જીવનનો અંત લાવશે તે વખતે તારે એકલા, — સર્વ વસ્તુઓ સ્ત્રી, ધન, ઘર, હાટ, હવે લીઓ વિગેરે છોડીને આદ્યા જગુ પરશે. શાસ્ત્રકાર કહે છે કે —

जदेह सीहो व मिय गहाय, मरू नर गेइ हु अतकाले ।
न तस्स माया न पिया न भाया, कालमि तम्मि सहरा भवान्ता॥

‘જેમ સિંહ મૃગલાના ટોળામાંથી મૃગલાને પકડી જાય છે, તેવીજ રીતે અતઝાળે કુટુંબાદિકના ટોળામાં રહેલા આ જીવને મૃત્યુ પકડી જાય છે તે પકડતી વખતે મરનાર જીવને માતાપિતા, પ્રિયા, ભાઈ, ડોઈ ભાગી થતા નથી અર્થાત્ કુળમાં ભાગલેતા નથી-મરણથી છોડાવતા નથી ન જવું હોય તો પણ જીવને બળાત્કારથી જવું પડે છે, તે ચોક્કસ સમજ મરવું એ નિસદેહ હકીકત છે-શકા વગરની વાત છે મોટા મોટા માનધાતા તથા રાવણ જેવા રાજાઓ, ચક્રવર્તિઓ, બલદેવો, વાસુદેવો, ઇન્દ્રો જેવા પણ સમય આવ્યો ત્યારે પોતપોતાના ધ્યાન છોડી ચાલ્યા ગયા છે તેઓ એવા બળવાન હતા કે આખી પૃથ્વીને ઉથલ પાથલ કરી નાખે, છતાં એક ક્ષણવાર પણ આયુની સ્થિતિ વધારી શકના નથી અને તેવાઓની પાછળ રહેવી ઋદ્ધિ સિદ્ધિ કે પરિવાર કોઈની સાથે ગયો નથી અને જવાનો પણ નથી તો પછી તને હે ચેનન ! તે કાળરાજાઓચિંતો પડડશે તેમાં શુ આશ્ચર્ય ! આવી ચોક્કસ નિશ્ચયાત્મક બાબત હોવાથી તારે અત્યારથી જ બંધન રહેવાની જરૂર છે તેમાં ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા લાયક ખીના એજ છે કે, કયે વખતે આ મૃત્યુરૂપી મિહુ આવી તારી ઉપર ક્વાગ મારશે અને તને પકડીને દેહથી ભિન્ન કરી નાખશે, તેની તને ખબર નથી અને તે બાબતની ચોવીસ કલાકની તો દૂર ગૂઢી પરંતુ એક મિનિટની પણ તને નોટીસ મળવાની નથી અને તે અવસ્થા પ્રાપ્ત થવાની છે તે ચોક્કસ છે તેની સાથે એટલું પણ ચોક્કસ છે કે, તારી પાસે જેજે વસ્તુઓ હશે, તારા તાબામાં

તારી માલીફીની જે જે વસ્તુઓ હશે તે અહિં રહી જશે, તેમાનું કોઇપણ તારી માથે આવવાનું નથી, તું લઈ જઈ શકવાનો નથી, તારે એકલા ચાલ્યા જવું પડશે અને તને ડોઇની સાથે એક મિનિટ પણ વાત કરવાનો કે ભલામણ કરવાનો અવકાશ મળશે કે નહિ તે પણ ચોક્કસ નથી તેમ તારા જીવનમાં કરેલા દુષ્કૃત્યોનો પશ્ચાત્તાપ કરવાનો પણ સમય મળશે કે નહિ તે પણ ચોક્કસ નથી પરલોકગમન કરવું, વસ્તુ માત્ર છોડી, તે ચોક્કસ છે કારણ કે, સસારી જીવો મરણ ધર્મવાળા છે તેજ બાળત સમરાદિત્યના રામમાં પદ્મવિજયજી મહારાજ કહે છે—

મરણધર્મી સહુ જીવડા, હા હા લન ગયો એજે રે,
નરપતિ સુગપતિ સહુ જણા, નવી દીસે કોઇ કાજે રે

અર્થીર સસાર એણીપેરે ૧

ધન્ય તે શેઠ સેનાપતિ, ચિતામણિ સમ જણી રે
ઘર છોડી વ્રત આદરે, ધનધન તાસ કમાણી રે

અર્થીર સસાર એણીપેરે ૨

આ ગાથામાં પણ એજ બાળત બતાવી કે, ‘સસારમાં તમામ જીવો મરણધર્મવાળા છે વસ્તુ માત્ર અનિત્ય અને ક્ષણભંગુર છે ચિતામણી રત્નથી અધિક ધર્મરત્ન ગ્રહણ કરે, વ્રત પચ્ચખખાણ અગીકાર કરે અને અમનપૂર્વક ઘર, ઋદ્ધિ વિગેરેનો ત્યાગ કરે તેવા જીવોનીજ સાચી કમાણી છે’ બાકી તો માગી લાવેલા આ ભૂપણો જેમ પાછા આપવા પડે છે તેવી રીતે સસારની વસ્તુ માત્ર પાછી આપવી પડશે તે બાળતનું સમર્થન કરતા શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ જ્ઞાન-માત્ર અષ્ટકમાં કહે છે કે —

पूर्णता या परोपाधेः, सा याचितकमण्डनम् ।

या तु स्वाभाविकः सैव, जात्यरत्नविभानिभा ॥૧॥

હુ ખથી કટાગીને મરણને ઇચ્છે છે, પરંતુ સસારના હુ ખથી વ્યાકુળ થયેલાને છુટવાનો એ માર્ગ નથી જેને ખસ થઈ હોય તેને તેનાપર જરા ખણવાથી સારૂ લાગે છે, પરંતુ પરિણામે વધારે વધારે હુ ખ ઉત્પન્ન થાય છે તે ખસને મટાડવાનું ઠારણ ખણવું તે નથી પરંતુ તેનું ધરાધર ઔષધ કરવું તે છે તેવીજ રીતે સસારના હુ ખથી ખરેખરી તપત લાગતી હોય તો તેનો ઉપાય મરણનું શરણ માગવામા નથી, પરંતુ હુ ખ કદાપિ આવે જ નહિ તેવા ઉપાયો શોધવામા છે આ પ્રમાણે વસ્તુસ્થિતિ હોવાથી હુ ખથી કટાગો ઉત્પન્ન થયો હોય તો પણ કદાપિ મરણને ઇચ્છવું નહિ, તેમજ આખરે મરી જવું છે, એવા વિચારથી ડરી પણ જવું નહિ તેમ ડરવાથી કે કાયર થવાથી કોઈ પ્રકારનો લાભ નથી

શાસ્ત્રકાર કહે છે કે —

ધીરેણ વિ મરિયન્વ, કાઠરિસેણ વિ અવસ્સમરિયન્વ ।

તમ્હા અવસ્સમરણે, વર સુ ધીરત્તણે મરિચ ॥

ધીરને પણ મરવાનું છે અને કાયરને પણ મરવાનું છે બંને પ્રકારે મરણ તો છેજ તેમા ફેરફાર તો થવાનો નથીજ તો પછી ધીરપણાવડે ઠરીને મરવું, તેજ ઘણું ઉત્તમ મરણ છે બાકી તો કાયર થઈને અનતા મરણ કર્યો છે' શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના નવમા પ્રત્યેકબુદ્ધ અધ્યયનમા યુગબાહુને પોતાના ભાઈ મણિરથે શસ્ત્રથી એટલો બધો માર માર્યો કે મરણની તૈયારી થઈ ગઈ, શૈદ્રધ્યાન થવાનો સમય નજીક આવ્યો, છતાં તે યુગબાહુની સ્ત્રી મન્નગ્ણાએ નિઝામણા કરાવી, પથ પરમેષ્ઠીના સ્મરણમા લીન કર્યો, શત્રુ મિત્ર ઉપર સમજાવ રખાવ્યો, મરણ સુધરે તેવી રીતેના

સચોટ ઉપદેશ દેવાવાળી બની, જેથી યુગબાહુ થોડીકવારના શુભ
અધ્યવસાયથી કાળ કરી પાચમા બ્રહ્મ દેવલોકમા દેવતા થયે.
ધીરપણાથી મરણ થયું તો દુર્ગતિ ન થઈ કદાચ કાયર થઈને હે
ચેતન ! મરીશ તો મરણ કાંઈ દૂર જતું નથી, તેમ અટકતું નથી,
માટે કોઈ સાથે સખત વૈર વિરોધ રાખવો નહિ કદાચ કોઈની
સાથે ખેદ કે બોલાચાલી થઈ હોય તો તેના માટે ક્ષમા યાચના
ઢરી સર્વ જીવોની સાથે વૈરવિરોધ ખમાવીને શાંતિ પકડવી જેથી
સામો માણસ પણ પ્રાય વૈર કાઢી નાખશે, જો તું તેમ નહિ કરે તો
વૈગ્નો પ્રવાહ ભવાતરમા ચાલુજ રહેશે જેનું જીવન પવિત્ર છે, તે
જીવને મરણ સમયમા કોઈ પ્રકારે દુ ખ થતું નથી, જેનું જીવન
કેદોડી સ્થિતિવાળું છે તેને અર્હ્યા પણ દુ ખ ને પરભવમા પણ
દુ ખની શ્રેણિ છે, માટે જીવન સુધારવું તે ખાસ કર્તવ્ય છે, શુદ્ધ
જીવનવાળાને મરણના વિચારમા દુ ખ નથી, શોક નથી, ખેદ નથી
આવું ઉત્તમ જીવન મનુષ્યભવ વિના બીજે નહિ થઈ શકે, માટે હે
ચેતન ! બરાબર કમ્મર કસ, અને વિચાર કર કે આ ભવમા ધર્મ
આરાધન માટે જે ચગવડો મળી છે, જે જોગવાઈયો પ્રાપ્ત થઈ
છે, તે વારવાર મળતી નથી, જેથી તે મળેલી જોગવાઈયોથી
આત્મહિત કરી લેવામા ન આવે તો તેના જેવી બીજી ગલીર
ભૂલ નથી અનેક પ્રકારની ઉત્તમ જોગવાઈથી બરપૂર માનવ ભવ
નકામો ચાલ્યો જાય તો બહુજ ખોટું થયું ગણાય અનણુ જીવો
તો ખાવાપીવાની વસ્તુઓ મેળવવી, ધનસચ્ચ કરવો, પુત્ર-
પૌત્રાદિક પરિવાર વધારવો, રહેવા માટે નવા નવા બંગલા બના-
વવા અને સાચી ખોટી રીતે પોતાનું માન-સન્માન વધારવું એમાજ
શુધાયેલા હોય છે, તેવા અનણુ જીવો તો માર્ગથી બ્રહ્મ થઈ
સસારગેરીમા ભૂલા પડીને અનાદિ કાળથી ભટક્યા જ રહે છે

વિચાર કર્યા વગર એમાં આસક્ત રહે છે, અને તેની માથે એવા ભેરથી ગાઠ બાધે છે કે ગાળે ટોણ દિવસ તેનો વિયોગ થવાનો જ ન હોય આ આખી માન્યતા ભૂલભરેલી હોવાથી પરિણામ વિપરીત આવે તેમાં શું આશ્ચર્ય ?

હું ચેતન ! જો તારે ૮૦૪ કોટિ ઉપર ચડવું હોય, આત્મ કન્યાણુ કરવું હોય તો શુદ્ધ અત કળણથી શુદ્ધ ભાવના પ્રગટ કર થોડા દિવસમાં કાચ સાધી લે, ઉત્તમ નરભવાદિ સામગ્રીથી ગજસુકુમાર, ધનાકાકદી, ધના શાલિભદ્ર, મેઘકુમાર, આર્દ્રકુમાર, મૃગાપુત્ર, અનાયીમુનિ, ખંધકમુનિ, ઢઢણકપિ, ઝાઝરીયા મુનિ વિગેરે મહામુનિમતગજો આ સંસારને અસાર સમજી, હું ખના બોલારૂપ બાણી, વિષયસુખને વિષના પ્યાલા સરખું સમજી, સયમ શ્રદ્ધા કરી, આત્મખતનો પ્રગટ કરી ગયા તેજ ઉત્તમ નરભવ, ઉત્તમ કુળ, નિરોગી શરીર વિગેરે મામગ્રીને તું કેમ શુભાવે છે ? વિભાવ દગામાં કેમ પડ્યો છે ? તેનો વિચાર કર વગી તને જેના ઉપર અત્યંત રાગ છે, તે શરીર પણ તારૂં નથી, તો પછી માતાપિતા પુત્ર કન્યાદિ હે ચેતન ! તારા સગા કેવી રીતે થશે ? તને વેઢનામાંથી કેવી રીતે ઝાડાવશે ? પરલોકમાં કેવી રીતે સહાય જશે ? તું પાપમાર્ગે ચલી આત્માની પાયમાલી મત કર તારા શરીરની-પૈમાટકાની ખબર પૂછનારા સૌ કોઈ મજરે પરતુ તારા આત્માની શું સ્થિતિ છે, એ પૂછનારા વિરત છે એ કોઈ દોષ તો મહાવ્રતના ધારણ કરનારા મુનિવરોજ છે ? મુનિવરો સંસારને પુષ્ટિ કરનારની વાતો ન કરે પરતુ માનવ જીવન પામી તમારે શું કરવું જોઈએ, શાથી તમારો જન્મ સફલ થાય, શાથી તમે જન્મમરણના હુંખને કાપી મોક્ષ

મેળવો, તેજ રમ્તો મુનિવરો બતાવશે અને પછી તારે આત્માના વિકાસ માટે, મોક્ષ મેળવવા માટે, માર્ગ લેવો જોઈએ,—તેથી આત્માના જરૂર પરાવર્તન થાય જો તે પ્રમાણે છે આત્મા ! તું નહિ કરે તો ચૈત્ર રાજલોકમાં આ જીવ સ્વકર્માનુસાર કયાયે ઉત્પન્ન થઈ જશે અને કુટુંબાદિક પણ ક્યાર્થ વિખરાઈ જશે, તે તું પ્રત્યક્ષ જુઓ છે

વગી આ શરીર પણ ત્રણ મિત્ર પૈકીનો નિત્ય મિત્ર હોવા છતાં મરણ વખત સહાય નહિ જ કરે તને જલદી કાઢી મૂકશે, તારે જરૂર નીકળવું પડશે જે શરીર માટે અનેક પાપો કર્યા હશે, નહીં ખાવાના પદાર્થો—અભક્ષ્ય અનતકાય વિગેરે ખાધા હશે, ખીડા, હોકો, ગાંતે વિગેરે પીધા હશે, રાત્રિસોજન, પરદારા ગમન વિગેરે અકૃત્ય ઠર્યા હશે, સારા સારા પદાર્થો ખવગવી ખૂબ પુષ્ટ બનાવ્યું હશે, તે તારા ઔદારિક શરીરને એક ઘડીવાર પણ કોઈ ઘરમાં રાખશે નહિ, પરંતુ ભસ્મીભૂત કરશે તે શરીરના પરમાણુઓ ચૈત્ર રાજલોકમાં રહેલા પરમાણુઓ તથા સ્કંધો વિગેરેમાં ભગી જશે

શ્રીયત્તવણાસૂત્રમાં શરીર પદમાં કહ્યું છે કે ‘આ જીવે અનંતા શરીર મૂક્યા, તે શરીર તમામ ભવના વિખરાઈ ગયા, તેવીજ રીતે આ ભવનું ઔદારિક શરીર પણ વિખરાઈ જશે, તે ચોક્કસ ધારી રાખજો તને તો ચાર હાથની લગોટી પહેરાવી વિદાય કરશે કુડકપટ દગા પાસવા અનીતિ વિગેરે પાપકર્મ કરી ધન ભેળું કર્યું હશે તે તો કુટુંબાદિક ભોગવશે અહો! ડેવી મૂખાર્થ ! ખરેખર, પૂરી મૂખાર્થ સમજવી પોતાનું ધન-જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રને પ્રાપ્ત કરવાનો રત્ન ચિંતામણિ લેવો

શુભાવી બેઠો. સાર કાઈ લઈ શકયો જ નહિ પારકુ સુધારવા ગયો તે પણ સુધારી શકયો નહિ કારણ કે સર્વે જીવો પોતપોતાના કર્માધીન છે, જેથી બધુ કે બુર કોઈ કરનાર નથી, માત્ર શુભા શુભ કાર્યોના તેઓ નિમિત્તમાત્ર છે માતાપિતા પોતાની પુત્રીને સારા આનંદાન કુટુંબમાં સારું અહૂર્ત જોવનારી પરણાવે છે, પરંતુ બાઈનું પુણ્ય જોઈ હોય છે તો દુઃ સમયમાં તે વિધવા બને છે વળી ગરીબ કુળમાં પરણાવી હોય, પરંતુ બાઈ પુણ્યશાળિની હોય તો સુખી થાય છે શાસ્ત્રમાં તેવા ઘણા દ્રષ્ટાંતો છે મયજાસુદરી અને સુરસુદરીનો અધિકાર શ્રીપાવચરિત્રમાં સવિસ્તર છે, તેથી પુણ્ય પ્રકૃતિ અને પાપ પ્રકૃતિનું દ્વંદ્વ સ્પષ્ટ સમજાય તેમ છે માટે હે જીવ ! તેવા જૂઠા કુટુંબાદિકના મોહમાં નહિ મુંઝાતા આત્મિક લક્ષ્મી પ્રગટ કરવા ઉદ્યમવત યજ્ઞે નિશ્ચય ચિત્તથી શુભ ભાવના મા આરૂઢ થઈશ તો આત્મિકલક્ષ્મી પ્રગટ થતા વાર નહિ લાગે શુભ ભાવનામાં આરૂઢ થવા માટે જૈન સિદ્ધાંતોમાં બાર ભાવનાનું સ્વરૂપ ઘણુંજ સરસ વર્ણન કરેલ છે જે ભાવનાને મનન પૂર્વક ભાવવાથી આત્માનો જલદી ઉદ્ધાર થાય છે તે બાર ભાવનાનું સંક્ષેપ વર્ણન

પ્રથમ અનિત્ય ભાવના.

આ સંસારના કર્મ બંધનકારક પદાર્થો અને આડબરી દેખાવોને તીરસ્કાર કરાવનારી સર્વ પ્રકારના સંસારિક જાવોની અસ્થિરતાને નિવૃત્ત કરનારી અને આત્માના ઉત્તમ તત્ત્વોને દર્શાવનારી જે ભાવના તે અનિત્ય ભાવના કહેવાય છે આ ભાવનાને ભાવના માટે નીચેના વાક્યો હે ચેતન તારી હૃદયભૂમિ કામાં સ્થાપન કર હે ચેતન આ અનિત્ય ભાવના ભાવતા પ્રથમ

તું તારા આત્માને પ્રતિબોધ આપજે, કે હે આત્મા તું આ સસારના ખોટા પદાર્થો તરફ આનંદ માનીશ નહીં તે સર્વ પદાર્થો પારણામે અનિત્ય છે, વિનાશશીલ છે નિર્થક છે ક્ષણ ભગુર છે તે તારા આત્માના નથી તેમ તારો ઉદ્ધાર કરનારા નથી આખરે તેઓ ઇન્દ્રજાલના જેવા ક્ષણમય સ્થાયિ છે તેની અનિત્યતા તારી આગળ સાબીત કરવાની કાંઈ જરૂરી નથી તે તું આ સસારમા પ્રત્યક્ષ જોઈ શકે છે અખુટ ધનવાળો ક્ષણમા નિર્ધન બની જાય છે સજ્જનોના પરિવારથી વિટાયેલો માણસ થોડી વારમા એકાકી બની જાય છે તે ખુબ લક્ષમા રાખજે આવા વિનાશ સ્વભાવવાળા પદાર્થો ઉપરની નિત્યતા અને સ્થિરતાની બુદ્ધિ થવા દઈશ નહીં તે ઉપરથી શાસ્ત્રકાર નીચે પ્રમાણે લખે છે —

શ્લોક—યત્માતસ્તન્નમધ્યાન્હે યન્મધ્યાન્હે ન તન્નિશિ ।

નિરીક્ષ્યતે ભવેઽસ્મિનૂહા પદાર્થાનામનિન્ત્યતા ॥ ૧ ॥

અર્થ—જે પદાર્થ પ્રાત કાલે રમણીય લાગતો હોય તે મધ્યાન્હ કાલે તેથી વીપરિત દેખાય છે અથવા તે તદ્દન હોતો નથી અને જે મધ્યાન્હકાલે સુદર દેખાય છે તે રાત્રે નષ્ટ થઈ જાય છે જેમકે, ક્ષયેતન પદાર્થોમા કેટલાયે જીવો મવારમા આનંદમા માલતા હોય તે બપોરે કાળ રાજના અમાટામા આવેલા ળસ્મીભૂત બની જાય છે અને અચેતન પદાર્થોમા પ્રભાતે સુદર દેખાના બળામા ધનમાલ વીગેરે તેજ ફીવસે વિનાશ ભૂત થયેલા દૃષ્ટિગોચર થાય છે હે, શુદ્ધ ચેતન તું જો ખુબ ઉઠો વીચાર કરીશ તો તને બીજી મણુ ગ્રાપી થશે જેવી રીતે સસારના પદાર્થો અનિત્ય છે તેથી ત્રીતે સસારનું સુખ

પણ અનિત્ય છે એટલુંજ નહીં પરંતુ તે સુખની આગળ હું ખ
તો તૈયાર થઈને ઉભુ છે તે એટલે સુધી કે સુખના કરતા
હું ખ અનંત ગણું વધી પડશે તે માટે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે ને

શ્લોક—યજ્ઞન્મનિસુખમૂઢ યચ્છદુઃખ પુરઃસ્થિતમ્ ।

તયોદુઃખમનતસ્યાત્ તુલ્યાન્મહામાનયો ॥ ૧ ॥

અર્થ—આ સંસારમા હે ચેતન, તારી સન્મુખ ને કાઈ
સુખ અથવા હું ખ દેખાય છે તે બંનેને જ્ઞાનરૂપી ત્રાજવામા
મુકીને તોળી જોજો તો તને સુખ થકી હું ખ અનંત ગણું
માલુમ પડશે, જેમકે મનુષ્ય ભવ હારી ગયો તેને પરપરાએ
સાત નરકમા અથવા તિર્યચોના ભવોમા અનંતા હું ખો ઉત્પન્ન
થાય છે વળી હે આત્મા ! તારે વિચારવું જોઈએ કે મનુષ્ય
માત્રને સુખ લોગવવાનું સ્થાન આ ગરીબ છે પરંતુ તે શરી
રજ અનિત્ય છે તો પછી બીજા સુખોની શા માટે નકામી
ફાગટ ઇચ્છા રાખી પાપ કર્મોમા તુ ખુચી રહે છે ઇત્યાદીક
ખુબ ઉઠો વીચાર કરી વસ્તુની અનિત્યતાનું ચિંતવન કરી
મ્થીર ધર્મમા સારી રીતે દ્રઢ બની જજો જેથી પુરણ રીતે ઉ
ભય લોકમા સુખી થવાય

બીજી અશરણુ ભાવના.

આ સંસારમા ગરબ કરવા યોગ્ય શું છે અશરણુ આત્મા
ને ડોનું શરણુ લેવું જોઈએ અને શરણુના સાધનો કેવી રીતે
મેળવી શકાય કયો ઉપાય શોધુ જેથી આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકુ
તે માટે શાસ્ત્રકાર કહે છે કે,—

કોનુસ્યાદુપાયોત્ર યેનાહ દુઃખ સાગરાત્ ।

સસારાથ વિનિર્ગત્ય નિર્મયાનદમાશ્રયે ॥

આ જગતમા એવો ટોણ ઉપાય છે કે જે વડે હું આ દુખના મમુદ્ર એવા સસારમાથી નીકળી નિર્ભય એવા આનંદનો આશ્રય લઉં આ શ્લોક ઉપરથી એટલુંજ સિદ્ધ થાય છે જે આ મસારમા ધર્મનું શરણુજ શુવને આનંદદાયક છે દરેક પ્રાણી ઉપર લાયકર અને વીડરાણ કાળ રાત્રનું ચક્ર ક્રયા કરે છે તે કાળનું સ્વરૂપ શાસ્ત્રકારાએ ઘણા સ્થળોએ વર્ણવ્યું છે તે કાળની ઇચ્છા માત્રથી જગતમા શુ બની રહ્યું છે તે વીચાર

जगत् त्रय जयीवीर एक एवान्तकक्षणे ।

इच्छा मात्रेण यस्यै तेपतन्त्रिदशेश्वराः ॥

અર્થ—જણ જગતને જીતવાનાણો એક દ્વિતિય મુલક કાળ છે જેની માત્ર ઇચ્છાથી દેવતાઓના સ્વામી ઇંદ્રો પણ શણમાત્ર મા સ્વર્ગથી પડે છે તે પછી બીજાની શી દશા ? જેમના હૃદયમા અગરણુ લાવનાનું સ્વરૂપ ઓળખાયું નથી તે ખરેખર મૂર્ખા છે જરણુ જે કોઈ ગરણુભૂત નથી એવું નજરે નેચા છતા ખોટા શરણને પકડી ઘણા દુખી થાય છે અને સાચા શરણનું લાન નહીં આવવાથી પરીણામે ઘણી દુખદાઈ લવાટવીમા બ્રમણુ કરી ગદ્દા છે બીજાની દુસ્થિતી જોઈને તેઓ શોડ ડરવા મડી જાય છે પરંતુ પોતાના આત્માનો વીચાર કરતા નથી જે હે આત્મા તારૂ શુ થશે તે માટે કહ્યું છે જે

शोचन्ति स्वजनमूर्खाःस्वकर्मफल भोगिनम् ।

नात्मान बुद्धि विध्वंस यमद्रष्टातर स्थितम् ॥

અર્થ—પોતાના સ્વજન સગાઓની મરણુ આદી આપત્તિઓ જોઈને મૂર્ખા માણસો શોક કરે છે પરંતુ બુદ્ધિનો નાશ થયો છે જેનો એવો પોતે ચમરાજની દાદમા

તેનો શોક કરતો નથી એ કેટલું શોચનીય સમજવું, જેમ દાવાનળની બગતી જવાણાઓથી ભયકર એવા વનમા મૃગના આજકને કોઈ શરણ આપી શકતું નથી તેવી રીતે દુખરૂપ દાવાનળની મગતી જવાણાઓથી ભયકર એવા સસારરૂપી વનમા પ્રાણીઓને કોઈ શરણ આપનાર નથી હે ચેતન આ ઉપરથી તને ખાતરી થશે કે આ સસારમા પ્રાણીઓ મૃત્યુના વિકાળ મુખમા આસ થઈ પડે છે ત્યારે તેને કોઈ રણ આપનાર નથી જેઓ છ બંદને જીની આત્મોત્કર્ષથી ગર્જરવ કરી રહ્યું છે જેઓ પોતાની ભુજાબળથી મ પાદન કરતા મહાન્ સુખો મેળવી આનંદ માગરમા ઉછળી રહ્યા છે જેઓ ત્રણ ભુવનમા નિષ્કટક બિરુદ ધરાવી રહ્યા છે તેવા ઇંદ્રો અકવર્તિ વાસુદેવો પ્રતિ વાસુદેવો વિગેરે કુર કાળ રાજાની દાદાઓમાં દળાતા પીસાતા અશરણ હોઈ શરણ શોધવાને માટે દીન સુખે થઈ દશ દીશાઓ પ્રતિ દૃષ્ટિ ફેકતા વલખા ભારી રહ્યા છે પરંતુ કોઈ શરણ થતું નથી તો હે ચેતન તેઓની પાસે તું શી ગણતરીમા છે આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે જે આ સસારમા ખરૂં શરણ નિર્ભય આનંદ આપનાર ધર્મજ છે ધર્મની દીવ્ય સત્તા નીચે આવેલો આત્મા નીરામાય સદા સુખી રહે છે તે ચોક્કસ લક્ષ્મી લઈ ધર્મનું શરણ કરવા તત્પર આ

ત્રીજી સસાર ભાવના.

હે ચેતન જો તું આ સસાર ભાવના આવીશ તો તારા મનુષ્ય જીવનની ઉપર કોઈ દીવ્ય પ્રભા પડશે તારા જીવનને સન્માર્ગ દર્શાવનારી અને ખરા કર્તવ્યની દીશા તરફ દોર નારી આ સસાર ભાવનાને જો તારા હૃદય ઉપર આરૂઢ કરીશ

તો તાજી આગળ આ મસારનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સ્વતઃ પ્રગટ થઈ
આવશે તે તને દર્શાવુમી જેમ દેખાઈ આવશે તે સાથે આ
સંવાદથી ડેવી ભયકર છે અને તેમી અદ્વર પ્રાણીઓની શી
સ્થિતિ થાય છે તે તમામ સ્વરૂપ તારી સમક્ષ સાક્ષાત્કાર થઈ
આવશે તે વીચાર કરજે અજ્ઞાનેના આવરણથી આવર્તે થએલો
અર્ને મિથ્યાત્વના ઉદયથી અચેતન જેવો બની ગયેલો જીવ
પોતાના જીવનની સુધારણાના મત્ય માર્ગને શોધી શકતો નથી
તેથી તે ચતુર્ગતિ રૂપ વિકટ સંસારમા પરિભ્રમણ કર્યા કરે છે.
કર્મના દ્રઢ બંધનથી પરાધિન થએલા પ્રાણીને જે ઘોર દુઝો
લોગવવા પડે છે તે તો અનતા કાળથી ચાલ્યા આવે છે
કર્માધિન મસારી જીવે અનત પુદ્ગલ પરાવર્તન કરેલા છે
તેનું સ્વરૂપ પ્રથમ બતાવી દીધું છે વળી કેાઈ વાર શુભકર્મનો
ઉદય થઈ આવે તો મુન્યમી પ્રબળતાથી વિમાન વાસી બની
બંધ છે પરંતુ ત્યાં પણ તેમનો સ્થીર વાસ નથી સ્થિતિ પુરી
થઈ રહ્યા પછી તુરંતજ ત્યાર્થી ચલાયમાન થવું પડે છે ત્યારથી
ચલી આ વિશ્વમંડળમા અથડાયા કરે છે કેાઈ વાર પાપકર્મના
પ્રબળ ઉદયથી નરક ભુમિમા ક્રુધા, તૃષ્ણા, તાપ, તાદ અને
તર્જના પ્રમુખ અસહ્ય દુઝો સહન કરવા પડે છે જે દુઝોનું
શ્રવણ કરતા કપારી છુટે છે કદાચિત તિર્યચની યોનીમા પણ
પરાધિનના વિગેરે પણ ઘણું કષ્ટ સહન કરવું પડે છે હે ચે-
તન બીજી ગતીઓની વાત તો દુર રહિ પરંતુ ચીંતામણી
સંમાન ગણાતા મનુષ્ય જીવનનો તો ખામ તું વીચાર કર કેટ
લાક તો પશુ સંમાન અજ્ઞાન અવસ્થામાજ પોતાનું જીવન પુરું
કરે છે કેટલાકને જન્મતાજ મતાપિનાનો વિયોગ થાય છે
કેટલાક વગી

અને તિરસ્કારની પીડાઓપુર્વક.

પર્યંત દાસપણુ કરે છે ત્યારે વગી કેટલાક તો વિવિધ પ્રકારના રોગથી ખીડાઈ રહેલા હોય છે તે તમામ મનુષ્યની સ્થિતિનું અવલોકન કર જેથી તને સત્ય વસ્તુનું જ્ઞાન થાય. આ સસારમા એવી કંઈ જાતિ છે અને વળી એવી કંઈ યોની છે કે જે જાતિ અને યોનિમા તુ જન્મ્યો નથી એટલું જ નહીં પરંતુ જેને તુ પ્રેમનું સ્થાન રૂપ ભોગ વિવાસની ભૂમીરૂપ સ્ત્રી માને છે તે કોઈવાર તારી માતા પણ થઈ ચુકી છે વગી માતા તે સ્ત્રી થઈ ચુકી પિતા તે પુત્ર ને પુત્ર તે પિતા એવી રીતે અકેક જીવની સાથે અનંતા મગપણુ થયા છે હજી આત્માને નહીં સમજાવે તો તારે અનંતા કાળ જામણુ કરવા પુર્વક નવા નવા સગપણુ કરી, સયોગ વિયોગના અનંતા દુખ સહન કરવા પડશે. પરંતુ જો આ અનુપમ ભાવનાને તારા હૃદયમા સ્થાન આપીશ અને વિનરાગના વચનમા શુદ્ધ શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થીજ તો આ સંસારના વિકટ અને વિષમ ભાવો તને હેરાન નહીં કરે અને ખરૂં આત્મજ્ઞ પ્રગટ થઈ આવશે અને તારા શુદ્ધ આત્માની અપૂર્વ જ્યોતિ પ્રગટ થશે.

ચોથી એકત્વ ભાવના

મિત્ર પુત્ર કલનાદિ કૃતે કર્મ કરોત્યયમ્ ।

યત્તસ્ય ફલ મે કાકી મુક્તેશ્વન્નાદિપુસ્વયમ્ ॥

પ્રાણી પોતાના પુત્ર મિત્ર સ્ત્રી વર્ગ વિગેરેને માટે જે કાંઈ કર્મ કરે છે તે કર્મનું ફળ નરકાદિ ગતિમા પોતે એક લોભ ભોગવે છે તેના મિત્રો પુત્રો કે સ્ત્રી વિગેરે તે કર્મનું ફળ ભોગવવામા સહાય થતા નથી આ જીવ આરા નરસા કાર્યો

કરી જે દ્રવ્ય પેદા કરે છે તે દ્રવ્યને ભોગવવા માટે તેના મિત્ર પુત્રાદિ કેવળ સહાયકો થાય છે પરંતુ તેણે કરેલા કર્મો થી ઉત્પન્ન થયેલી દુઃખની શ્રેણીને સહન કરવામા કોઈ સહાયક થતુ નથી તે દુઃખોની શ્રેણીને તો કર્મને બાધવાવાળાને ભોગ વધી પડે છે સર્વે જીવો જન્મ અને મરણનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરે છે અને દેખે છે છતાં પણ તેના હૃદયમા આવતુ નથી કે જન્મ અને મરણનો અનુભવ એકલાનેજ કરવો પડે દરેક પ્રાણી એકલોજ જન્મે છે અને એકલોજ મરણ પામે છે તે વાત જગપ્રસિધ્ધ છે છતાં અધિકારના અનાનથી અધ બનેલો એકત્વ ભાવનાને ભાવતો નથી દરેક પ્રાણી મનુષ્ય જન્મ જેવા ચિંતામણી રત્નનો અલભ્ય લાભ લેવાનો અધિકારી હોવા છતાં પ્રમાદ વિગેરે દુર્ગુણોને વશ થઈ પોતાના એકત્વનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સંપાદન કરી શકતો નથી તે કેવી ભુલ ગણાય. આ જીવ એકલો આવ્યો છે એકલો જવાનો છે ને ઉપાર્જન કરેલા શુભ અશુભ કર્મોને એકલોજ ભોગવવાનો છે અત્યાર સુખીમા તને દુઃખમા સહાય કરનાર કોઈ થયું નથી, અને થશે પણ નહીં આ પ્રમાણે એકત્વ ભાવના તારા હૃદયમા ભાવી વિવેક દીપક પ્રગટ કરજે તેના પ્રકાશથી તારા હૃદયનું અધકાર દુઃખ થશે અને તને ખાત્રી થશે જે આ સંસારનો સળધ સ્વાર્થમય છે અને ખરો સહાયક તો ધર્મજ છે તેમ પ્રતિભાસ થશે

પાંચમી અન્યત્વ ભાવના.

પુત્ર મિત્ર કલત્રાણિ વસ્તુનિવધનાનિચ ।

સર્વથાઽન્ય સ્વમાવાનિ ભાવય ત્વ પ્રતિષ્ઠણમ્ ॥

અર્થ—હે આત્મા આ જગતમા પુત્રમિત્ર અને

તેમજ બીજી વસ્તુઓ તથા દ્રવ્ય વિગેરે પૌદ્ગલીક પદાર્થો સર્વ પ્રકારે જુદા સ્વભાવવાળા છે એક સ્વભાવવાળા નથી એવી ભાવના તારા હૃદયમાં ક્ષણ ક્ષણ ભાવજે છે ચેતન, તુ શુદ્ધ સ્વરૂપી છે તે પરપુદ્ગલોમાં પ્રવેશ કરેલો છે પરમાં પ્રવેશ કરવો તે પોતાનોજ ધાનક બને છે તે હકીકત સત્ય છે પરમા પ્રવેશ કરવાથી તને આધિ બ્યાધિ ને ઉપાધિ રૂપ અનેક કંઠો પ્રાપ્ત થાય છે પર પ્રવેશના અવેશથી તારામાં મમત્વના અકુરા પ્રગટ થઈ આવે છે જે અકુરા તને તારા જીવનમાં ગત્ય રૂપ બને છે માટે તારા જીવનને જો નિરૂપાધિક આનંદમય બનાવવું હોય તો તું તેની અદર અન્યત્વ ભાવનાનો પૂર્ણ પ્રકાશ પાડજે શરીર તે આત્મા નથી ને આત્મા તે શરીર નથી આત્માથી શરીર જુદું છે આત્મા તે ચેતનમય છે ને શરીર તે જડ છે તેનો સાથો સબધ આત્માને નથી પુર્વ કર્મના યોગથી આ સસારમાં જે કાંઈ મળી આવે છે તેની અદર મમત્વ ન રાખવા માટે અન્યત્વ ભાવના ખાસ જરૂરની છે જે કાંઈ મળી આવે છે તે અન્ય છે આત્મીય નથી એવી ભાવના જે ભાવવી, તે અન્યત્વ ભાવના છે આ જગતમાં જે ઘણામાં વણા દુખી માણસો છે અને તે દુખોની જીમ પાડનારા છતાં તેમાંથી છુટવાનો ઉપાય નહીં કરનારા આ અન્યત્વ ભાવનાના પ્રયોગને નહિ જાણનારા છે એમ સમજવું આત્માથી તમામ વસ્તુ એ ભિન્ન છે, આત્માની નથી એવી રીતે મનુષ્ય આત્મા અને પુદ્ગલોનો સબધ સારા વિચેકથી વિચારે તો તેનો આત્મા અન્યત્વ ભાવનાને ભાવતો ઘણે મમતાના ગૃહમાંથી સુકત થઈ શીઘ્ર અપુર્વ આત્મ કટ્યાણ કરી શકે છે

છઠ્ઠી અશુચિ ભાવના

જ્યારે અન્યત્વ ભાવના સિદ્ધ થઈ એટલે આત્મા અને દેહનો સબધ લિપ્ત દેખાઈ આવે છે દેહ અશુચિમય છે આત્મા શુચિ એટલે પવિત્ર છે એવું જ્ઞાન લાવવાની આવશ્યકતા હોવાથી છઠ્ઠી અશુચિ ભાવનાનો ક્રમ બરાબર છે હે ચેતન, જેની ઉપર તને સંપૂર્ણ રાગ છે અને જેનું પોષણ કરવાને માટે હમેશાં તું સજ્જ રહે છે તે તારી આ ઝાયા અશુચિમય છે અશુચિના ભડાર જેવી અને ક્ષણમા વીખરાઈ જનાર અને વળી પવિત્ર વસ્તુને અપવિત્ર કરનારી ક્ષણવારમા ભરમીભૂત થનારી છે આવી કાયાની સ્થિતિ જોઈને જ સનતકુમાર ચક્રવર્તિ એ તેના ઉપરથી મોહને છોડી દીધો હતો એ મહાન્ પુરુષનું ચરિત્ર વૈરાગ્યથી ભરપૂર ઘણુંજ અસરઠારક ઉત્તમ બોધ આપનારૂં શાસ્ત્રોમા પ્રસિદ્ધ છે તેઓની કાયા ઘણી સુંદર હતી છતાં પૂર્વકૃત કર્મના હૃદયથી તેજ કાયા રોગ મય બની જવાથી તેમના શુદ્ધ અત્ત કરણમા તીવ્ર વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થયો અને તરતજ આરીત્ર લેવા તત્પર થયા છ બંડની પ્રભૂતા ક્ષણ વારમા છોડી દઈ મહાત્મા ચાલી નીકળ્યા ધન્ય છે તેવા પવિત્ર મહાત્માઓને જેનું નામ લેતા પાપના પુજ નાશ થાય છે તે પ્રમાણે હે ચેતન, તું પણ આ છઠ્ઠી અશુચિ ભાવનાને તારા પવિત્ર હૃદયમા ઉત્પન્ન કરજે જેના દીવ્ય પ્રભાવથી અજ્ઞાન અધર્મ અને સ્વાર્થમય તારી દેહ તરફની ભમતા દુર થઈ જશે અને તું કયાણનું સ્થાન બનીશ અને આત્માના સુતત્વો તારી દ્રષ્ટિમા પ્રકાશીત થશે, માટે અશુચિ ભાવનાનો વિચાર કરવો કે આ શરીર રસ ભાસ ભેદ અસ્થિ મજ્જાને વિર્ય

એ સાત ધાતુથી ભરેલું છે, તે કદી કાળે પવિત્ર થતું નથી પુરૂષના નવ દ્વાર અને સ્ત્રીના બાર દ્વારો સદા અશુચિથી વહ્યા કરે છે તેા તેના ઉપરથી મમત્વ ભાવ છોડી દઇ આત્માને નિર્મળ બનાવવો એજ મનુષ્ય જીવનનું સાક્ષ્ય છે

સાતમી આશ્રવ ભાવના

જેમ સમુદ્રમા ચાલતા વહાણમા છિદ્ર પડવાથી તેની અંદર પાણી ભરાય છે તેવી જ રીતે જીવ પણ મન વચન કાયાના યોગરૂપ છિદ્ર પડવાથી શુભાશુભ કર્મને અહણ કરે છે કર્મ બંધનના હેતુઓ વડે જે કર્મોનું અહણ કરવું તે આશ્રવ કહેવાય છે આત્માનો સ્વભાવ શુદ્ધ છે પરંતુ કર્મના દ્વેષ વડે અશુદ્ધ બને છે ક્રોધાદિક કષાયો વિષય પ્રમાદ મિથ્યાત્વ મન વચન કાયાના યોગ અને અવિરતી વડે તમામ આશ્રવો જીવોને જન્મ મરણના ભયને આપનારા પાપના સમુદ્ધને નિયમિત કરનારા છે આવા પ્રકારના દુષ્ણના સ્થાનભૂત સતાવન આશ્રવોને ત્યાગ કરવા હે ચેતન તત્ત્વ પર રહે જે જ્યારે સર્વથા મન વચન કાયાથી તેનો ત્યાગ થશે ત્યારે જ તારા આત્માના અવિનાશી સુખની તને પ્રાપ્તિ થશે માટે આશ્રવના બહેતાલીશ ભેદો છે તેનો અતરથી વીચાર કરવો જોઈએ અને તેને અટકાવવા પ્રયત્ન કરવો

આઠમી સવર ભાવના

આત્મ સ્વરૂપને નિર્મળ બનાવનારી સવર ભાવના જાણવી. ઉપર બતાવેલી આશ્રવ ભાવનાની સાથે આ ભાવનાને સંબંધ છે આશ્રવ શબ્દનો અર્થ કર્મને આવવાનો છે ત્યારે સવર

જાળદનો અર્થ તેથી ઉલટો છે એટલે તેજ આશ્રવનો ।નરોધ કરવાથી સવર થાય છે પાપને આવવાના ગરનાળા સમાન જે મનાવન આશ્રવ તે સર્વ દ્વાર ને રોકવા અર્થાત્ નવા આવતા કર્મોને અટકાવવા તે સવર કહેવાય છે તે સળધી જે શુભવીચાર તે સવર ભાવના જાણવી જેમ સમુદ્રમાં રહેવા નાવને છિદ્ર હોય તો તેની અદર પાણી ભરાઈ જવાથી ડુબી જાય છે પરંતુ જો તે છિદ્રને બંધ કરી દીધું હોય તો તેની અદર પાણી આવતું નથી અને નાવ પશુ ડુબી જતી નથી તેમ પાપને આવવાનાં નાળા બંધ કરવાથી નવા કર્મ આવતા બંધ થઈ જાય છે પાપ સમિતિ ત્રણ ગુણિ દશવિધયતિધર્મ બાર ભાવના મત્તર પ્રકારે સજ્મ બાવીમ પરિસહ છતવા તે તમામ સાધનો નવા કર્મને આવતા અટકાવીને સવરની પ્રાપ્તિ ઠરાવે છે આ સવર ભાવનાની પ્રવૃત્તિ આત્મસ્વરૂપની નિર્મલતા બનાવવામા બહુ ઉપયોગી છે માટે ઉચેતન લક્ષમા લઈ ઉપર કહેલી સવર ભાવનાને અમલમા મુકવા ઉચમવત થયે

નવમી નિર્જરા ભાવના.

આત્માને લાગેલા કર્મ જર્જરી ભૂત ઠરી દેવા તે નિર્જરા કહેવાય છે તે નિર્જરા તપસ્યાના યોગથી વિશેષ પ્રકારે થઇ શકે છે તેથી આત્મસ્વરૂપને નિર્મળ ઠરવા માટે નિર્જરા ભાવનામા તપસ્યા કરવાની આવશ્યકતા છે તે તપના છ બાહ્ય અને છ અભ્યંતર એવા બાર ભેદ છે તેને નિદાન રહિત શુદ્ધ અત્ કરણપૂર્વક આદરવાથી દૈવ પ્રહારી અર્જુનમાળી ઝિઝેરેની પ્રાક્ષ્ આ ભવના કરેલા પાપો ભસ્મીભૂત કરીને આત્મા કેવલ ન

પામી શાશ્વતાસુખનેા અખડ આનંદ અનુભવે છે આ કારણથી વૈરાગ્ય ભાવને ઉત્પન્ન કરનારી અને ક્રમે જાળને તોડી નાખનારી નિર્જરા ભાવના ભવી જીવોએ અવશ્ય ભાવવી જોઈએ અને અમલમા પણ મુકવી

દશમી લોકસ્વરૂપ ભાવના.

ચૌદ રાજલોક અનાદિ કાળથી શાશ્વત છે આદિ અતથી રહિત છે કોઈ દિવસ નાશ થવાનો નથી તેમ તેને કોઈ ઉત્પન્ન કરતું નથી વહી તે અવિનાશી છે જીવાદિ પદ પદા થીથી ભરેલ છે જેમ કોઈ કેડ ઉપર જે હાથ દઈ, પગ પહોળા કરી ઉભો રહે તેવી રીતે આ ચૌદ રાજલોકનું સ્વરૂપ જાણી લેવું તે પુરૂષના કેડની નીચેના ભાગમા અધોલોક, મધ્યમા તિર્થંગલોક, અને ઉપરના ભાગમા ઉર્ધ્વલોક છે પદ દ્રવ્યાત્મક લોકની જહાર અનંત આકાશ છે તેને અલોક કહેવાય છે ખાકીના ભાગને લોઢ કહેવાય છે તેમા પદ દ્રવ્ય વ્યાપી રહેલા છે તેની અદર મિથ્યાત્વ અવિરતિ કપાય અને યોગની પ્રખ લતાથી જીવો પરદ્રવ્યતે પોતાનું માની જમણ કરી રહ્યા છે જ્યારે વીતરાગના વચનથી શુદ્ધ માર્ગને અનુસરણ કરશે ત્યારેજ લોકના અગ્રભાગે પોથી શાશ્વત સુખને જીવો અનુભવ કરશે

અગ્યારમી બોધિ દુર્લભ ભાવના.

આ જીવને અનાદિ કાળથી સ સારમા જમણ કરતા માનવ ભવાદિ સામગ્રી પામ્યા પછી ધર્મનું શ્રવણ, પ્રાપ્ત થયા છતા પણ અત્યાર સુધી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થઈ નહી જેથી સ સારમા ગોથા ખાધા જે જોઈવાર પણ બોધિરત્ન પ્રાપ્ત થયું હોતતો આટલો કાળ

જામણુ કરતુ ન પડત સ સારની તમામ પૌદ્ગલીક વસ્તુ તને મળી ચુકી હશે પરતુ સમ્યક્ત્વ રત્ન બહુજ દુર્લભ થઈ પડ્યું ને જીવો સિદ્ધ થયા થાય છે અને થશે તે તમામ સમ્યક્ત્વના મહાત્મ્યથી જ થયા છે આ સમ્યક્ત્વ રત્ન પામવાના માટે મનુષ્યગતિ સર્વોત્તમ સાધન છે માટે મહામૂલ્યવાલી આવી શુભ સામગ્રી પામી સમ્યક્ત્વરત્ન પ્રાપ્ત કરવા હે આત્મા, સારી રીતે ચત્ન કરજે જેથી તારી આ માનવ ભવની મુસાફરી સફલ થશે આ બાળતની વિશેષ હુકીકત સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમા આગવ ઉપર વર્ણવેલી છે ત્યાંથી જોઈ લેવી

ખારમી ધર્મ દુર્લભ ભાવના

આ જીવને જ્યારે બોધિ બીજની પ્રાપ્તિ થાય ત્યારે જ ધર્મ આરાધન કરવાની ખરાબર રૂચિ થાય છે જ્યાં સુધી મિથ્યાત્વરૂપ અધકાર આત્મામા છવાઈ રહેલું હોય ત્યાં સુધી જીવને શુદ્ધ માર્ગ દૃષ્ટિગોચર થતો નથી આ હેતુ માટે સમ્યક્ત્વ પામ્યા પછી ધર્મનું આરાધન ખરાબર કરાય છે આ ધર્મ ભાવના જીવને ઘણી કઠીન છે સ સારની વાસનાથી વાસિત થયેલા આત્માને વિષય કષાય સ્ત્રી પુત્ર અને ધનાદિકમા જેવી પ્રીતિ થાય છે તેવી જો ધર્મ પ્રત્યે થાય તો આ સ સારના સમગ્ર દુ જોનો નાશ ડરવાને તે આત્મા સમર્થ થાય છે આવા ઉત્તમ ધર્મને માટે પ્રત્યેક ભવ્ય પ્રાણિયોએ આદર કરવો જોઈએ જે જીવો આવા ઉત્તમ ધર્મથી વિમુખ રહે છે તે જીવો પોતાના માનવ જીવનનો દુરુપયોગ કરે છે મહાત્મા પુરૂષો પોષાર કરીને કહે છે જે હે ભવ્ય જીવ તું પ્રમાદ અને મોહના વશ થઈ ધર્મનો અનાદર કરીશ નહીં જો અનાદર કરીશ તો આ ૨

તને ઉન્માર્ગે ચડાવી દેશે

ભવ સમુદ્રને તારનાર જીન ધર્મને તું ભુલી જઈશ અને ઉલટી તારા હૃદયમા સસાર સુખની વાસનાઓ વધારે પ્રબળ થઈ આવશે. જ્યાં સુધી આ જીવ ધર્મ તરફ આદર કરતો નથી ત્યાં સુધી તેને સુખની પ્રાપ્તિ થવાની નથી. બીજા વાળ્યા વિના કદાપી ધાન્યની ઉત્પત્તિ ન થાય. આ જગતમા રાજાપણું ચક્રવર્તિ પણ ઇંદ્રપણું અને દેવટ તીર્થંકરપણું ધર્મના પ્રભાવથીજ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. ધર્મ આગળ કોઈ પણ પદાર્થ દુર્લભ નથી. આવા ઉત્તમ પ્રકારના ધર્મને આરાધન કરવા હે આત્મા, જલદી તૈયાર થજો ઉપર બતાવેલ બાર ભાવનાને હૃદયમા સ્થાન આપવાવાલો. જીવ કોઈ દીવસ દુઃખી થતો નથી પરંતુ શીઘ્ર ભવ સમુદ્રનો પાર પામી અજરામર પદને સુખેથી મેળવી શકે છે. ચોરી કરનારાઓને પણ શુભ નિમિત્ત મળવાથી—શુભ ભાવનામા આરૂઠ થવાથી આત્માનો ખજનો પ્રાપ્ત થયો છે, મુક્તિપદને પામ્યા છે તે ચાર ચોરનું દૃષ્ટાંત નીચે પ્રમાણે—

શુભ ભાવના ઉપર ચાર ચોરની કથા.

શ્વિતિપ્રતિષ્ઠિત નગરનો રહેવાસી કોઈ શ્રાવક પોતાના નિર્વાહ માટે ભીલ લોકોની પશ્ચિમા આવીને વસ્યો હતો. પુણ્યયોગે ત્યાં રહેતા તે કોઠાધિપતિ થઈ ગયો. એક વખત તે ભીલના વૃદ્ધ પુરૂષો તે શ્રાવકની ઋદ્ધિ જોઈ વિચાર કરવા લાગ્યા કે—“આપણને લોકમા નાખી છેતરીને આણે ઘણું દ્રવ્ય એકઠું કર્યું છે, માટે રાત્રિએ તેને ઘેર ખાતર પાડી તેનું સર્વ દ્રવ્ય લઈ લઈએ, નહિ તો તે કપટી વહ્નિક તમામ દ્રવ્ય લઈ પોતાના નગરમા ચાલ્યો જશે.” આવો વિચાર કરી તેઓ ખાતર પાડવાને તત્પર થયા પેલો શ્રાવક પ્રતિદિન સાત આઠ સામાયિક કરતો હતો તે

દિવસે મધ્ય રાત્રિ વિત્યા પછી ચોતે તથા ચોતાની સ્ત્રી બંને સામાયિક લઈને બેઠા હતા તેવામા પેલા ચોર ખાતર પાડવા આવ્યા ખાતર પાડી જુએ છે તો ચડના સ્વામીને જાગતો ભેયો તેઓ વિચારમા પડ્યા કે-‘તેની જાગૃત અવસ્થામા ચોરી કેવી રીતે થશે ? માટે ગહ જોઈએ,’ અહીં પેલા શ્રાવકે ચોરને જોઈને વિચાર્યું કે-“દ્રવ્ય તો ઘણા ભવમા મળશે, આ ભવમા પણ દ્રવ્ય ઘણી વાર આવ્યું ને ગયું, પરંતુ જે સામાયિકમા મેળવેલા જ્ઞાનાદિ દ્રવ્યને કોધાદિક ચોરો છુટી લેશે તો પછી તું શું કરીશ ? માટે ભાવદ્રવ્ય જગ્યાવલુ તેજ શ્રેષ્ઠ છે ભાવદ્રવ્ય હશે તો તમામ વસ્તુ સુલભ છે” આ પ્રમાણે વિચાર કરી તે શ્રાવક ઉપરાઉપર સામાયિક કરવા લાગ્યો તેમા વારવાર નવકાર મંત્ર ભણવા લાગ્યો તે સાલજીને ચોરામાથી ચાર ચોરને ઉઠાપોહ કરતા ભતિસ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું, તેથી ઘણા ભવ પહેલા જે ધર્માનુષ્ઠાન કરેલું અને જે ભણેલું, તે સાલરી આવ્યું તેથી તે ચોરાને શુભ વિચારો પ્રગટ્યા, પોતાની ભૂલો દૃષ્ટિમાર્ગમા આવી જેથી વિચારવા લાગ્યા કે-“ પરધનની ઈચ્છા ઠરનારા આપણને ધિક્કાર છે ! ચોરી કર્યાથી બાહ્ય પૌદ્ગલિક દ્રવ્ય આવે છે પરંતુ ભાવધન-જ્ઞાનાદિ આત્માની માચી લક્ષ્મી ચાલી જાય છે, તે આ શુભ તપાસતો નથી અહો ! આ શ્રાવકને ધન્ય છે ! જે આપણને જોતા છતાં પણ પોતાનું લક્ષ્ય છોડતો નથી ” આ પ્રમાણે પરશુની પ્રશંસા કરતા અને આત્માની લઘુતા ભાવતા, મનને સ્થિર કરતા તેમણે સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યું અને ચોરી વિગેરેનું પ્રત્યાજ્ઞાન કર્યું, તેથી દેશવિરતિપણું ત્યાજ પ્રાપ્ત થયું અને વૈરાગ્યની વૃદ્ધિ થવાથી ખડ્ગ વિગેરે દૂર મૂકી તિમ્મ શુભ અધ્યવસાયથી સર્વવિરતિપણું પણ પ્રાપ્ત કર્યું પછી અનુક્રમે શુભ ભાવના

એ ચડતા આઠમા નવમા ગુણકાણે ચઢી દ્વપદશ્રેણિ પામીને સકળ
 ઘાતીકર્મને દગ્ધ કરી, તેજ ઠેકાણે દેવગજાન-દેવગદર્શન પામ્યા.
 સૂર્યનો ઉદય થયો એટલે તેઓએ દ્રવ્યલોચ કર્યો અને સમીપ
 રહેલા દેવતાએ મુનિવે આપ્યો તે ગ્રહણ કર્યો. પેલા ગૃહસ્થ
 શ્રાવકને ખબર પડવાથી તે દેવલીઓને નમીને વારવાર તેઓની
 સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. આરે દેવગજાન પામેલા મહા મુનિવરોએ
 અન્યત્ર વિહાર કર્યો અનુક્રમે મોક્ષમા ગિરાજમાન થયા, જન્મ
 જરા મરણાદિક સંસારના સર્વ દુ ખનો નાશ કર્યો અહો ! શુભ
 ભાવનાનું કેવું પરિણામ આવ્યું ? પરગુણની પ્રશંસા અને સ્વકૃત
 દુષ્ટતાની નિંદા કેટલું કામ કરે છે ? તે આ દષ્ટાતથીજ હે ચેતન !
 વિચારીને તું પણ તે કાર્ય કરવા સાવધાન થઈ જા

ઈતિ ચાર ચોરની કથા

ઉપર બતાવેલ શ્રાવકના સામાયિકથી ચોરનું કાર્ય થયું આ-
 પણે સામાયિક કરતાં વખતે મન, વચન, કાયાને મોકળા મૂકી
 ચથાર્થપણે તેના સ્વરૂપને ઓળખતા નથી સામાયિકમા રહી
 રાજ્યકથા, દેશકથા, લકતકથા, સ્ત્રીકથા, આ ચાર કથાને દેશવગે
 આપવો જોઈએ શુભ ભાવના વધારવી જોઈએ ધણા સામાયિક કર્યા
 છતાં અશુભ ભાવથી પરાવર્તન કેમ થતું નથી લાલ-ટોટાની પણ
 ખબર રાખવી જોઈએ વેપારમા જો ખોટ જાય, પૈસા ટકા જાય તો
 હે ચેતન ! તારા મનને જરૂર આઘાત પહોંચે છે રાત્રે નિદ્રા
 પણ આવતી નથી બીજે વર્ષે લાલ કેમ થાય તેવી યોજના
 ઘડાય છે તેવી રીતે એક સામાયિકનું શાસ્ત્રમા કેટલું ફળ કહ્યું
 છે, તે વિચાર કર બાણું કોઠ, ઓગણસાંક લાખ, પચીસ હજાર,
 નવસે પચીસ પદ્યોપમ ઝાઝેર-દેવગતિનું આયુ બધાય પુણ્યનું

બધી પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય, પછીથી પણ શુભ ગતિ પ્રાપ્ત થાય
ઈત્યાદિ સામાયિકના ફલનું નુકશાન થાય. તેટલી ખોટ જાય તો
તેના માટે આત્માને આધાત પડોયે કે નહિ ? અને જો આધાત
પડોયે તો વ્યાપારની માફક સામાયિકમાં પણ નુકશાન થાય.
તેવીજ રીતે ઉપયોગપૂર્વક સામાયિક કરી, વિકથાઓને દૂર કરી,
આત્મજાગૃતિ, કરી શુભ ભાવના ઉપર આરૂઢ થવું જોઈએ !

શુભ ભાવનાને પ્રાપ્ત કરવા માટે આ પચમ કાળમાં તો
જિનપ્રતિમા અને જિનઆગમ સિવાય બીજું કાંઈ આ જીવને
તરવાનું સાધન નથી માટે હે આત્મા ! જિનપ્રતિમા ઘણા સૂત્ર
સિદ્ધાંતમાં તાર્થિકર ગણધરોએ બતાવેલી છે, તેનું તું અવલમ્બન
કર, જિનપ્રતિમાને દેખી પ્રભુના ગુણ તને બહુજ યાદ આવશે
અને પ્રભુના ગુણ યાદ આવવાથી તને તેવા ગુણ પ્રાપ્ત કરવાની
ભાવના જાગૃત થશે તેથી અનંત કાળના ઘણા કર્મો લક્ષ્મીભૂત
થશે સમ્યક્ત્વ રત્નનો પ્રાપ્તિ થશે અનુક્રમે મોક્ષ મુખ પણ
મેળવી શકીશ પરમાત્માના દર્શન કરતા શું વિચારવું ? કેવી
રીતે દર્શન કરવા ? તે હકીકત હવે સમજાવીએ છીએ

જિનપ્રતિમાનાં દર્શન કેવી રીતે કરવાં ?

પરમાત્માના દર્શન કરવા માટે શુદ્ધ ચોખ્ખા વસ્ત્રાદિકપહેરીને
જવું, દેરાસરજીમાં પ્રવેશ કરતા નિસિદ્ધી વિગેરે દશ ત્રિકો નાળ-
વવા, પાંચ અભિગમ સાચવવા, પ્રભુ સામી દષ્ટિ રાખવી, આડું
અવળું જોવું નહીં, પગમાત્માની સન્મુખ મુખ રાખી ચૈત્યવદન
કરવું, વિગેરે વિધિ જે દેવવદન લાપ્યમાં ઝહેલ છે તે પ્રમાણે
કરવી દર્શન કરતા પરમાત્માની સન્મુખ દષ્ટિ રાખી હૃદયમાં
નીચે લખેલ વચનો ધારણ કરવા

એ ચડતા આઠમા નવમા શુભઠાણે ચઢી ક્ષપકગ્રેણિ પામીને સકળ
 ધાતીકર્મને દગ્ધ કરી, તેજ ઠેકાણે કેવળજ્ઞાન-કેવળદર્શન પ્રાપ્ત્ય
 સૂર્યનો ઉદય થયો એટલે તેઓએ દ્રવ્યલોચ કર્યો અને સમીપ
 રહેલા દેવતાએ મુનિવેષ આપ્યો તે ગ્રહણ કર્યો. પેલા ગૃહસ્થ
 શ્રાવકને ખજાર પડવાથી તે કેવલીઓને નમીને વાર વાર તેઓની
 સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. ચારે કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તેલા મહા મુનિવરોએ
 અન્યત્ર વિહાર કર્યો અનુક્રમે મોક્ષમા ગિરાજમાન થયા, જન્મ
 જરા મરણાદિક સસારના સર્વ હુ ખનો નાશ કર્યો અહો ! શુભ
 ભાવનાનું કેવું પરિણામ આવ્યું ? પરશુણી પ્રશસા અને સ્વકૃત
 દુષ્ટતાની નિદા કેટલું કામ કરે છે ? તે આ દૃષ્ટાંતથી જ હે ચેતન !
 વિચારીને તું પણ તે કાર્ય કરવા સાવધાન થઈ જા

ધૃતિ ચાર ચોરની કથા

ઉપર જનાવેલ શ્રાવકના સામાયિકથી ચોરનું કાર્ય થયું આ
 પહેલે સામાયિક કરના વખતે મન, વચન, કાયાને મોકળા મૂકી
 ચથાર્થપણે તેના સ્વરૂપને ઓળખતા નથી સામાયિકમા રહી
 રાજ્યકથા, દેશકથા, ભક્તકથા, સ્ત્રીકથા, આ ચાર કથાને દેશવગે
 આપવો જોઈએ શુભ ભાવના વધારવા જોઈએ ઘણા સામાયિક કર્યા
 છતાં અશુભ ભાવથી પરાવર્તન કેમ થતું નથી લાલ-ટોળાની પણ
 ખજાર રાખી જોઈએ વેપારમા જો ખોટ જાય, પૈસા ટકા જાય તો
 હે ચેતન ! તારા મનને જરૂર આઘાત પહોંચે છે રાત્રે નિદ્રા
 પણ આવતી નથી બીજે વર્ષે લાલ કેમ થાય તેવી ચોજના
 ઘડાય છે તેવી રીતે એક સામાયિકનું શાસ્ત્રમા કેટલું ફળ કહ્યું
 છે, તે વિચાર કર જાણું કોડ, ઓગણસાક લાખ, પચીસ હજાર,
 નવસે પચીસ પચ્ચોપમ ઝાઝેર-દેવગતિનું આયુષ્ય ધાય પુણ્યનું

બધી પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય, પડીથી પણ શુભ ગતિ પ્રાપ્ત થાય
 ઇત્યાદિ સામાયિકના ફલનું નુકશાન થાય. તેટલી જોડ નય તો
 તેના માટે આત્માને આધાન પહેાચે કે નહિ ? અને જો આધાત
 પહેાચે તો વ્યાપારની માફક સામાયિકમા પણ નુકશાન થાય.
 તેવી-જ રીતે ઉપયોગપૂર્વક સામાયિક કરી, વિકથાઓને દૂર કરી,
 આત્મજાગ્રતિ, કરી શુભ ભાવના ઉપર આડઠ થવું જોઈએ !

શુભ ભાવનાને પ્રાપ્ત કરવા માટે આ પચ્ચમ કાળમા તો
 જિનપ્રતિમા અને જિનઆગમ સિવાય બીજું કાંઈ આ જીવને
 તત્વાનું સાધન નથી માટે હે આત્મા ! જિનપ્રતિમા ઘણા સૂત્ર
 સિદ્ધાંતમા તાર્કિક ગણધરોએ બતાવેલી છે, તેનું તું અવલગન
 કર, જિનપ્રતિમાને દેખી પ્રભુના શુભ તને બહુ-જ યાદ આવશે
 અને પ્રભુના શુભ યાદ આવવાથી તને તેવા શુભ પ્રાપ્ત કરવાની
 ભાવના જાગ્રત થશે. તેથી અનંત કાળના ઘણા કર્મો ભસ્મીભૂત
 થશે. સમ્યક્ત્વ રત્નનો પ્રાપ્તિ થશે અનુક્રમે મોક્ષ મુખ પણ
 મેળવી શકીશ પરમાત્માના દર્શન કરતા શું વિચારવું ? દેવી
 રીતે દર્શન કરવા ? તે હકીકત હવે સમજાવીએ છીએ

જિનપ્રતિમાના દર્શન કેવી રીતે કરવાં ?

પરમાત્માના દર્શન કરવા માટે શુદ્ધ ચોખ્ખા વસ્ત્રાદિકપહેતીને
 જવું, દેરામરજીમા પ્રવેશ કરતા નિમિટ્તી વિગેરે દશ ત્રિકો ગણ-
 વવા, પાંચ અભિગમ માચવવા, પ્રભુ સામી દષ્ટિ રાખવી, આહું
 અવળું જોવું નહ, પરમાત્માની સન્મુખ મુખ રાખી ચૈત્યવદન
 કરવું, વિગેરે વિધિ જે દેવવદન ભાખ્યમા જ્ઞેલ છે તે પ્રમાણે
 કરવી દર્શન કરતા પરમાત્માની સન્મુખ દષ્ટિ ગંભી દૃઢ્યમા
 નીચે લખેલ વચનો ધારણ કરવા

“જિનપ્રતિમાનુ મુખારવિદ દેખી હે ચેતન ! વિચાર કર આ મુખ કેવું સુંદર અને શાન સ્વભાવવાળું છે ? ભવ્ય જીવોને આનંદ પમાડનાર છે જે મુખે ઠોઠના અવર્ણવાદ, મૃષાવાદ, હિંસાકારી વચન, નિંદાના વચન બોલાણાજ નથી, તેમા રહેવી જીવ્હા વડે રસેન્દ્રિયના વિષયોનું સેવન કરેલું નથી, પરંતુ આ મુખ ધર્મ ઉપદેશ આપીને અનેક ભવ્ય પ્રાણીઓ જે સસારમા ભૂલા પડેલા તેને તારવાનેજ સમર્થ બન્યું છે માટે આ મુખને ધન્ય છે એવું મુખમારૂં ક્યારે થશે ? આ નાસિકા વડે શુરભિ ગંધ દુરભિગંધ રૂપદ્રાણેન્દ્રિયના વિષયોનું સેવન કર્યું નથી આ ચક્ષુરિન્દ્રિય વડે પાત્ર વર્ણરૂપ વિષયોને સેવ્યા નથી, ઠોઠપણુ ત્રી ના ઉપર કામવિકારની દૃષ્ટિથી જોયું નથી, તેમ ઠોઠની સામે દ્વેષની દૃષ્ટિથી પણ જોયું નથી, માત્ર વસ્તુ સ્વભાવ અને કર્મની વિચિત્રતા વિચારીને સમભાવે રહેવા છે, તે નેત્રને ધન્ય છે મારા નેત્ર એવા ક્યારે થશે ? આ કાને કરીને વિચિત્ર પ્રકારના રાગ રાગણી સાક્ષળવા વડે તેના વિષયોનું સેવન કર્યું નથી, પરંતુ પ્રિય કે અપ્રિય જેવા શબ્દો કાને પડ્યા, તેવા સમભાવે સાક્ષળ્યા છે તેવા કાન મારા ક્યારે થશે ? આ શરીર વડે હિંસા કે અહંત અહંભુ કર્યું નથી, પરંતુ તે શરીરથી જીવરક્ષા કરીને, આમાનુગામ વિહાર કરીને ભવ્ય જીવોને સસારના દુખથી મુક્ત કર્યા છે અને આ શરીરથી ઉચ્ચ તપ જપ અને ધોર પરિસદ્ધિ ઉપસર્ગોને સહન કરી, આત્મિક ખજાનો ઉવગજ્ઞાન કેવળદર્શનરૂપ પ્રાપ્ત કરીને લોકલોકનું સ્વરૂપ એક સમયમા અવલોકન કરી, ઘણા જીવોને ધર્મોપદેશ આપી, દુર્ગતિમા જતા બચાવ્યા છે અર્જુનમાગી જેવા ધોર પાપીઓને પાપથી મુક્ત કરી સિદ્ધિમુખને પમાડ્યા છે ધન્ય છે આ પ્રભુના શરીરને !” આ પ્રમાણે પ્રભુપ્રતિમા

નિહાળવાથી સાક્ષાત્ પ્રભુના ગુણ યાદ આવે છે, ને તે પ્રમાણે પ્રભુના ગુણ યાદ આવવાથી જીવ પાપરહિત થઈ આત્મશ્રેય જલદી કરી શકે છે

પરમાત્મા મહાવીરના ગુણો.

પ્રભુ મહાવીર પરમાત્મા-પરમ યોગીશ્વર આજથી પચીસો વર્ષ ઉપર આ ભારતવર્ષને પોતાના ચરણકમળથી પવિત્ર કરી રહ્યા હતા તેઓ અહિંસાના તો પિતાજી હતા તેમનું ઐશ્વર્ય, ઠંકુરાઈ, બળ અને પ્રભુતા વિગેરે પર ઉપકારને માટેજ હતું પારાવાર પરાક્રમ હોવા છતાં ક્ષમાના સાગર હતા લોકલોકના ત્રણે કાળના લાવે એક સમયમા દેખનારા હતા ત્રિભુવનનું સા આનંદ હોવા છતાં કેવળ નિર્મોહી અને નિરાલિમાની હતા દાતા રમા શિરોમણિ, સહિષ્ણુતામા અસાધારણ, જિતેન્દ્રિયમા મહાન્ અને અપરાધીઓ ઉપર પણ ઉપકાર કરનાર હતા જગતના જીવોનું કલ્યાણ કેમ થાય ?, સર્વ જીવો પાપથી કેમ મુકાય ?, અવિનાશી સુખ પ્રાપ્ત કરવા તત્ત્વના રસિક કેમ બને ! તે માટે તેમનું અહર્નિશ લક્ષ્યબિંદુ હતું ધીરતામા-વીરતામા-ત્રણ લોકને ધ્રુજાવવામા સમર્થ હતા તેમનું ચારિત્ર અલૌકિક હતું તેમનું સયમ બળ-આત્મ-બળ અનિર્વણનીય હતું જેના પ્રભાવથી કોડો દેવતાઓ તેમની સેવામા હાજર રહી ચરણમા આગોટતા હતા તેમના પ્રભાવથી પરસ્પર વૈરભાવવાળા જીવો પોતાનું વૈર ભૂલી ભિન્નભાવે વર્તતા હતા જીવમાત્રને ત્રાસ દેનારી જડ વસ્તુઓ પણ પોતાના સ્વભાવને ભૂલી જતી હતી સુવર્ણ-રૂપ અને રત્નાદિકથી રચિત સમવમરણ મા બેસી દેશના દેવા છતાં અને સુવર્ણના કમળ ઉપર ચાલનારા છતાં નિ રુપહી અને નિર્મોહી હતા આવા પરાપકારી પ્રભુના

સાખમા અશે પણ સરખામણી કરી શકે તેવી એક પણ વ્યક્તિ અદ્યાપિ પર્યંત પેદા થઈ નથી, અને ભવિષ્યમા પેદા થાય તેમ નથી આવું અત્યંત અમત્કારિક, અનેક અતિશયો વડે કરીને અલકૃત અદ્ભુત જીવન અને જગતના જીવોના પાપોને ભસ્મી ભૂત કરવાને સમર્થ મહાન્ પુણ્યનો પુજ, પરમાત્મા મહાવીર દેવે પોતાના પાછલા મનુષ્ય ભવમા અસાધારણ પવિત્ર જીવન ગાળી, મહા દુસ્કર તપસ્યાઓ કરી પ્રાપ્ત કર્યો હતો પરમાત્મા મહાવીરદેવ પચીસમા ભવમા નદન ઋષિ થયા, તે વખતે સયમ ગ્રહણ કરીને જાવજીવ સુધી અગ્નિરસાખ એ શી હજાર છસો ને પીસ્તાલીશ માસખમણ કરી, તીર્થંકર નામકર્મ નિકાચીત કરી, સત્તાવીસમા ભવમા પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી, શાતલાવે ધર્મ-દેશના આપી જગતના જીવોને દુર્ગતિમા પડતા બચાવ્યા હતા

હે પરમાત્મા ! હે વીર ! આવું આપનું અદ્ભુત ચરિત્ર કયા જીવોને મુગ્ધ ન કરે ? ખરી રીતે વિચાર કરતા હે પરમાત્મા ! અમે આપને નજરે જોયા નથી, એટલુંજ નહિ પણ દુનિયામા ઈશ્વર તરીકે પૂજતા અન્ય દેવોને પણ પ્રત્યક્ષ નિહાળ્યા નથી, અથવા આપ અમારા બધું છો અને અન્ય દેવો અમારા શત્રુ છે તેવું પણ નથી, અમે આપના પવિત્ર શાસનમા પેદા થયા માટે તમારા વચનનો પક્ષપાત કરવો, એવો પણ અમોને લેશમાત્ર મોઠ નથી, અમે આપના તથા અન્ય દેવોના ચરિત્રો જાણીને તપાસ કરીએ છીએ, હૃદયમા ઠસાવીએ છીએ અને ઉંડા ઉતરી વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે આપનુંજ ચરિત્ર પરસ્પર વિરોધ વિનાનું અને ઈશ્વરપણાના શુભોને પ્રતિત કરાવનાર માલુમ પડે છે કારણ કે સર્વશંપણ-રાગદ્વેષ રહિતપણ-ત્રૈલોક્યપૂજનતા અને યથાર્થ ઉપદેશકપણ આદિ પવિત્ર શુભો જેનામા હોય તેજ

દેવ સર્વ પૂજ્ય પુરૂષોમા શિરોમણિ કહેવાય અને તેવા સર્વ
 શુભો હે પ્રભુ વીર ! આપનામા વિદ્યમાન હોવાથી અમે આપની
 ઉપર મુગ્ધ બન્યા છીએ અને આપના પવિત્ર શાસનનો આશ્રય
 કરી રહ્યા છીએ અમારી નસેનસોમા અને રામેરામમા એજ
 પવિત્ર ભાવનાનો ધોધ વહી રહ્યો છે કે જેને પ્રભાવે ચક્રવર્તિની
 ઋદ્ધિ તો શુ પણ ત્રણ ભુવનનું સામ્રાજ્ય પણ તમારા શાસનના
 અભાવે તમારી આજ્ઞાના ખડનવડે પ્રાપ્ત થતું હોય તો દૂર ફેડી
 દેવા તૈયાર છીએ ભલે દરિદ્રી રહીએ, ઘેરઘેર માગીને ઉઠરપૂર્ણ
 કરવી પડે, પરંતુ આપની આજ્ઞાનું બહુમાનપૂર્વક પાલન થતું
 હોય તો તે એકવાર નહિ પરંતુ કોડવાર અમને ઝળુલ છે
 મહાન્ શાસનરક્ષકો-શ્રોમાન્ હરિભદ્રસૂરિ, શ્રીમાન્ હેમચંદ્રા-
 ચાર્ય જેવા પ્રખર વિદ્વાનો આપના પવિત્ર શાસનને પામવા માટે
 પોતાનું અહોભાગ્ય સમજતા હતા હે પરમાત્મા ! હે પરમ
 યોગીશ્વર ! વધુ શુ કહીએ ?, આપના લોકોત્તર અતિશયોથી ભર-
 પૂર જીવનને સાબળી તેને સમજપૂર્વક શ્રદ્ધામા મૂકી અમે તેના
 આનંદમા ગરકાવ બની ગયા છીએ, હે તરણતારણ ! હે પ્રભો !
 એક વખત આપના ભક્તો તરફ મીઠી દૃષ્ટિથી જુઓ, અમારા
 અપરાધોની માફી આપો અને અમારા હૃદયડેપી શુદ્ધ સિંહાસન
 ઉપર આરૂઢ થાઓ હે પરમાત્મા ! આપના જેવો પવિત્ર સચમ
 રાગ, આપના જેવું યોગબળ અને આપના જેવો સમભાવ
 અમારામા પ્રાપ્ત કરો અમે જ્યાં સુધી આ સસારમા છીએ
 ત્યાં સુધી આપના ચરણકમળની સેવા ભવેભવને વિષે માગીએ
 છીએ તેજ સેવનાથી અમે અમારા આત્માને ઉચ્ચ કોટી
 પ્રાપ્ત કરાવવા ભાગ્યશાળી થઈશું સરોવર પાસે ગયા, છતાં
 તૃપ્તિ નહીં જ્ઞાન પાસે ગયા છતાં દરિદ્રતા ન

તે સરોવરની અને લક્ષ્મીવતની શોભા શી ગણાય ? આપના જેવા ત્રિભુવનનાયક શિરછત્ર છતાં અમે ઠગાળ રહીએ અને તમે અનંત સુખોના લોકતા અને પરમ યોગીશ્વર રહો તેમા આપની શોભા શી ? અમે તો પાગળા હોઈ મેરૂપર્વત ઉપર ચઢવાની અમારી ઇચ્છા તથા નિર્ભાગી હોઈ રાજ્યપ્રાપ્તિ કરવાનો અમારો લોભ અને યોગ્યતા વિના દુષ્પ્રાપ્ય વસ્તુ માગવાની બેશરમાઈ બતાવવાથી ભયે હાસ્યજનક ગણાઈએ, પરંતુ મેઘ જેમ વૃષ્ટિ કરતા ઉચ્ચ નીચ સ્થાન જોતો નથી, ઉપકારીઓ પાત્રાપાત્રની દરકાર કરતા નથી, તો પછી આપના જેવા ત્રિભુવનનાયક દાતાશિરોમણિ મળ્યા છતાં અમે અસતુષ્ટ રહીએ એ બનેજ કેમ ? કદાપિ ન બને અમે લીધા વિના છોડવાના નથી વહેલા કે મોડા-આપના સિવાય આ ત્રણ જગત્મા અમારૂં દારિદ્ર્ય કોઈ દૂર કરનાર નથી, માટે હે પરમાત્મા ! એકવાર આ સેવક સામી દૃષ્ટિ કરી, સસારસમુદ્રથી શીઘ્ર પાર ઉતારો આપની સુદ્રા દેખતા હજારો-લાખો છુપે ભવના નિસ્તારને પામવા ભાગ્યશાળી થયા છે આપની મૂર્તિ જગતના દારિદ્ર્યને દૂર કરનારો છે, તેથીજ સુવિહિત પુરૂષોએ આદરેલી છે અને આપની સ્તુતિ કરી છે તે પ્રભુ સ્તુતિના શ્લોકો આ પ્રમાણે —

પેંદ્રશ્રેણિનતા પ્રતાપમવન મવ્યાગિનેત્રામૃત ।

સિદ્ધાલોપનિપદ્વિચારચતુરૈઃ પ્રીત્યા પ્રમાણીકૃતા ॥

મૂર્તિઃ સ્ફુર્તિમતી સદા વિજયતે જૈનેશ્વરી વિસ્ફુરન્-

મોહોન્માદઘનપ્રમાદમદિરામતૈરનાલોકિતા ॥ ૧ ॥

જિનેશ્વરની પ્રતિમા સદા જયવતી વર્તે છે તે પ્રતિમા કેવી છે ? ઇન્દ્રના વર્ગથી નમાએલી તથા પ્રતાપનું ઘર અને

સવ્ય પ્રાણીઓના નેત્રોને અમૃતસમાન તથા સિદ્ધાંતના રહસ્યને
જાણનાર વિચક્ષણોએ પ્રેમપૂર્વક પ્રમાણભૂત કરેલી અને વળી
પ્રભાવશાલીની આવી પરમાત્માની મૂર્તિને, મહામોહના ઉન્મા-
દથી તથા પ્રમાદરૂપી મદિરાથી મદોન્મત્ત થયેલા જીવો જોઈ
શકતા નથી ૧

ધન્યા દષ્ટિરિય યયા વિમલયા દૃષ્ટો ભવાન્ પ્રત્યહ ।

ધન્યોઽસૌ રસના યયા સ્તુતિપથ નીતો જગદ્વત્સલઃ ॥

ધન્ય કર્ણયુગં વચોમૃતરસો પીતો મુદા યેન તે ।

ધન્ય હૃત્ સતત ચ યેન વિપદસ્ત્વન્નામમન્નો ધૃતઃ ॥ ૨ ॥

તે દૃષ્ટિને ધન્ય છે કે જે નિર્મળ દૃષ્ટિએ હમેશા આપના
દર્શન કીધા, તે જીભને ધન્ય છે કે જેણે જગદ્વત્સલ છે પર
માત્રા! આપને સ્તવ્યા, તે કર્ણને ધન્ય છે કે જેણે આપના વચ-
નામૃતનો રસ આનદથી પીધો અને વળી તે હૃદયને પણ ધન્ય
કે જેણે તમારા નામરૂપી નિર્મળ મત્રને સદા ધારણ કર્યો ૨

કિં પીયૂષમયી કૃપારસમયી કર્પુરપારીમયી ।

કિં વાનન્દમયી મહોદયમયી સદ્ધ્યાનલીલામયી ॥

તત્ત્વજ્ઞાનમયી મુદર્શનમયી નિસ્તંદ્રચદ્રમમા-

સારસ્ફારમયી પુનાતુ સતત મૂર્તિસ્ત્વદીપા સતામ્ ॥ ૩ ॥

હે પ્રભુ! તમારી મૂર્તિ શું અમૃતમય છે? અથવા કૃપા
રસમય છે? અથવા કર્પૂરમય છે? અથવા શું આનંદમય છે?

મહોદયમય છે ? અથવા ધ્યાનની લીલામય છે ? શું તત્ત્વજ્ઞાનમય છે ? સુદર્શનમય છે ? અથવા ઉત્તમ સદ્રશ્યના ઉદ્યોતરૂપ છે ? આવા પ્રકારની તમારી મૂર્તિ સજ્જનોને સદા પવિત્ર કરે. ૩

શ્રીમદ્ગુર્જરદેશમૂળમર્ણિ સર્વજ્ઞતાધારકમ્ ।

મિથ્યાજ્ઞાનતમ.પલાયનવિધાવુગ્રત્પ્રભ તાયિનમ્ ॥

પાર્શ્વસ્થાદુરુપાર્શ્વયક્ષપતિના સસેવ્યપાર્શ્વદ્વયમ્ ।

શ્રીશક્તેશ્વરપાર્શ્વનાથમહમાઽઽનન્દેન વન્દે સદા ॥ ૪ ॥

ગુર્જરદેશના બુધભૂરૂપ, સર્વજ્ઞપણાને ધારણ કરનાર, મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અધકારને દૂર કરવામા પ્રતાપી સૂર્યસમાન, સર્વ પ્રાણીઓતુ રક્ષણ કરનાર અને પાર્શ્વવર્તિ પાર્શ્વનામના ચક્ષુથી જેના બંને પાસા સેવાયેલ છે, એવા શક્તેશ્વર પાર્શ્વનાથ પ્રભુને હું હમેશા આનંદપૂર્વક વદુ છું ૪

ચિત્ર ચેતસિ વર્તતેઽદ્ભુતમિદ વ્યાપલ્લતાહારિણી ।

મૂર્તિ સ્ફૂર્તિમતીમતીવ વિમલા નિત્ય મનોહારિણી ॥

વિશ્વ્યાતા સ્નપયન્ત એવ મનુજા. શુદ્ધોદકેન સ્વયમ્ ।

સહ્યાતીતતમોમલાપનયતો નૈર્મલ્યમાવિમ્નતિ ॥ ૫ ॥

મારા ચિત્તમા આ આશ્ચર્ય વર્તે છે કે વિપત્તિરૂપી લતાઓને નષ્ટ કરનારી, હું મેશા મનોહારિણી, વળી નિર્મળ અને સ્ફુર્તિવાળી જિનેશ્વર પરમાત્માની મૂર્તિને શુદ્ધ જલ વડે નહવરાતા મનુષ્યો ખૂદ પોતે પોતાનો અસખ્ય અજ્ઞાન રૂપ મળ દૂર થવાથી નિર્મલતાને સપાદન કરે છે ૫

વિવેચન—લોકમા આપણે જોઈએ છીએ કે જે સ્નાન કરે

તે મેલ રહિત થાય અને આ તે પરમાત્માની મૂર્તિને સ્નાન કરાવનારા મેલ રહિત થયા, તે આશ્ચર્ય જાણુ

શ્રેયઃસકૃતશાલા મુગુણપરિમલૈર્જેયમદારમાલા ।

ઉન્નવ્યામોહજાલા પ્રમદમરસરઃપૂરણે મેઘમાલા ॥

નમ્રશ્રીમન્મરાલા વિતરણકલયા નિર્જિતસ્વર્ગિશાલા ।

ત્વન્મૂર્તિઃ શ્રીવિશાલા વિદલતુ દુરિત નદિત સોણિપાલા ॥૬॥

હે પ્રભુ ! કંઠ્યાણની સકૃતશાળા જેવી, સદ્ગુણરૂપ મુગ ધ વડે છતી છે કંપવૃક્ષના પુષ્પોની માળા જેણે એવી, અને વળી તોડી નાખી છે વ્યામોહની જાળ જેણે એવી, આનંદના સમૂહરૂપ સરોવરને પૂરવામા મેઘમાળા જેવી, નમ્યા છે આશ્ચર્યધારી મનુષ્યો રૂપી હ્રસ્વ જેઓને એવી, અને વળી દાનની ડળાથી છત્યા છે દેવલોહના પ્રદેશો જેમણે એવી, અને અનદિત ડર્યા છે રાજા મહારાજાઓને જેણે એવી, વિગાળશ્રોત્ર પત્ર તમાગી મૂર્તિ, હે પરમાત્મા ! જગજીવોના પાપોને દૂર કરો ૬

અપારયોરસંસાર-નિમગ્નજનતારક ।

કિમેષ ઘોરસંસારે, નાથ તે વિસ્મૃતો જનઃ ॥ ૭ ॥

હે નાથ ! હે પરમાત્મા ! આ અપાર ઘોર અસારમા મગ્ન થયેલા જનોને તારનાર હે પ્રભો ! ઘોર અસારમા આ માણસને શું તમે વિમરી ગયા ? ૭

સદ્માવપ્રાતિપન્નસ્ય, તારણે લોકવાધવ ।

ત્વયાઽસ્ય શ્રુવનાનદ, યેનાપ્રાપિ વિલબ્યતે ॥ ૮ ॥

હે લોકબાધવ ! હે ભુવનને આનંદ કરનાર ! સારા ભાવને પ્રાપ્ત થયેલા એવા મને તારવામાં હલ્તુ આપ કેમ વિવળ કરી રહ્યા છે ? ૮

આપન્નશરણે દીને, કરુણામૃતસાગર ।

ન યુક્તમીદૃશ કર્તુ, જને નાથ ભવાદૃશામ્ ॥ ૯ ॥

હે કરુણામૃત અમૃતના મસુદ્ર !, હે નાથ ! આપના શરણને પ્રાપ્ત થયેલા અને દીન એવા જનને વિષે આપના સરખા ત્રિભુવનના નાથને આવા પ્રકારે કરવું તે યુક્ત નથી અર્થાત્ હવે મને ભવસમુદ્રથી તારવામાં વિવળ કરવો તે ઠીક ન કહેવાય ૯

મીમેઽહ ભવકાતારે, મૃગશાવરુસન્નિમઃ ।

વિમુક્તો ભવતા નાથ, કિમેઝાકી દયાલુના ॥ ૧૦ ॥

ભયકર ભય અટવીમા મૃગલાના શિશુની માફક ભમતા એવા મને એકલાને આપ સરખા દયાળુએ હે નાથ ! કેમ મૂકી દીધો ? અર્થાત્ હવે આપની પાસે મને રાખો ૧૦

ઇતથેતથ નિશ્ચિન્ન-ચશ્તુસ્તરલતારક. ।

નિરાલબ્ધો ભયેનૈવ, વિનશ્યેઽહ ત્વયા વિના ॥ ૧૧ ॥

હે નાથ ! તમારા વિના ભયવડે અહિં તહી નાખ્યા જે ચતુ તે વડે કરી ચચલ થઇ ગઇ છે કીકી જેની એવો અને વળી આલબન વિનાનો હું નાશ પામ્યો, અર્થાત્ ઘણા જન્મ મરણ કરી બહુ દુખી થયો ૧૧

અનતવીર્યસમાર-જગદાલવદાયક ।

વિધેદિ નિર્ભય નાથ, મામુત્તાર્ય ભવાટવીમ્ ॥ ૧૨ ॥

હે અનત વીર્યના સમૂહવાળા !, હે જગતના જીવોને
આક્રાંત દેવાવાળા ! મને આ લવચ્છવીમાથી પાર ઉતારી
હે નાથ ! લયરહિત કરો ૧૨

ન માસ્કરાદતે નાથ, કમલાકરગોચનમ્ ।

યયાતથા જગન્નેત્ર, ત્વદતે નાસ્તિ નિર્વૃત્તિઃ ॥ ૧૩ ॥

હે નાથ !, હે જગતના જીવોને નેત્ર સમાન !, હે પરમાત્મા !
જેમ સૂર્ય વિના કમળનો સમૂહ વિકશ્વગ થઈ શકતો નથી, તેમ
તમારા વિના મારો આત્મા વિકશ્વર નહિ થવાથી મને નિર્વૃ-
ત્તિનો અભાવજરૂર છે ૧૩

કિમેષ કર્મણા દોષઃ, કિં મમૈવ દુરાત્મનઃ ।

વાઽસ્ય દત્તકાલસ્ય, કિંવા મે નાસ્તિ ભવ્યતા ॥ ૧૪ ॥

હે પરમાત્મા ! શું આ તે મારા કર્મનો દોષ છે ? અથવા શું
આ દુષ્ટ એવા મારા આત્માનો દોષ છે ? કે આ હત્યારા એવા
કાળનો દોષ છે ? અથવા મારી લવિતવ્યતા જ પાછી નથી કે
હજી સુધી મારો આ સસારમાથી કેમ પાર આવતો નથી ? ૧૪

સસારમારવપથે પતિતેન નાથ ।

સીમાતિનીમરુમરીચિવિમોહિતેન ॥

દષ્ટઃ કૃપાનિધિમયસ્ત્વમયો કુરુત્વ ।

તૃષ્ણાપનોદવશતો જિન નિર્વૃત્તિં મે ॥ ૧૫ ॥

હે નાથ ! સસારરૂપી મારવાડના માર્ગમા ભૂલા પડેલા અને
સ્રીરૂપી ઝાઝવાથી મોહિત થયેલા, એવા મે હે કૃપાના સાગર !
તમારા દર્શન કર્યા, હવે મારી તૃષ્ણા દૂર કરીને મને શાંતિ
થાય તેમ કરો ૧૫

ભૂપીભૂય સમન્વશાત્ સમુચિતા યો છોરુનીતિ યુગા—

રમે યઃ પ્રથમ ચ સાધુચરિત શ્રેષ્ઠ સમારાધયત્ ॥

ભૂત્વા તીર્થપતિશ્ચ મોક્ષપદવીવિગ્રોતન યો વ્યધાત્ ।

વિશ્વેશઃ પરમેશ્વરો વિજયતે શ્રીઆદિનાથઃ સ કઃ ॥ ૧૬ ॥

જેણે યુગના આરભમા રાખા બની મમુચિત લોકનીતિનું
શિક્ષણ આપ્યું, જેણે સદુદ્ધી પ્રથમ સાધુ-ચરિતનો શ્રેષ્ઠ ભાગે
આરાધ્યો અને જેણે તીર્થકર થઈ સર્વથી પ્રથમ મોક્ષ-માર્ગનું
પ્રકાશન કર્યું, એવા વિશ્વેશ્વર પરમેશ્વર આદિનાથ ભગવાન
જયવત વર્તે છે ૧૬

યો વીક્ષ્ય દુ સિમ્બુવન ફરણાર્દ્રચિત્તી—

ભૂતા યથાર્થમુલ્લમાર્ગવિવોધનાય ॥

તીત્ર તપશ્ચરિત્રાન્ અભવશ્ચ પૂર્ણઃ ॥

શ્રેયઃશ્રિય દિશતુ સ પ્રમુવર્ધમાનઃ ॥ ૧૭ ॥

હુ ખી જગતને જોઈ, કર્ણલાઈ હૃદયવાળા બની, જેણે સાચા
સુખનો માર્ગ બતાવવા માટે તીત્ર તપશ્ચર્યા આચરી અને પૂર્ણતા
પ્રાપ્ત કીધી, એવા પ્રભુ વર્ધમાનસ્વામી તમને કચ્ચાણ
લક્ષ્મી આપે ૧૭

અનતદુઃસ્વાયુધિપાતકાના ।

રાગાદિદોષદ્વિપતા શમાય ॥

ન ય વિનાઽઽલ્લગ્નમસ્તિ ચિંચિત્

સ વીતરાગઃ શરણ પ્રપદ્યઃ ॥ ૧૮ ॥

અનંત હુ ખસાગરમા પાડનારા એવા રાગદ્વેષ વિગેરે દુસ્ખ
નોને ગમાવવા માટે જેના વગર ખીજુ કંઈ આલબન લેવા
યોગ્ય નથી, તે વીતરાગદ્વેષને શરણે જવુજ જોઈએ ૧૮

આ પ્રમાણે પ્રભુપ્રતિમાની પામે રહી ભાવનાપૂર્વક સ્તુતિ
કરવાથી સાક્ષાત્ પરમાત્મા આપણને યાદ આવે છે, જેથી જીવોમા
કોઈ અપૂર્વ જાગૃતિ થાય છે પચીસો વર્ષ પહેલા થયેલા મહાવીર
પ્રભુ અત્યારે ભવ્ય જીવના હૃદયમા તેમની મૂર્તિનું વિલોકન
કરવાથી સાક્ષાત્ થાય છે

જીવો જિનપ્રતિમાના આલબનથી શીઘ્ર સસાગસમુદ્ર તરી
યકે છે-તો પછી સાક્ષાત્ પ્રભુ મહાવીર હતા તે મમયનું તો
કહેવું શું?

એવી રીતે ઉચ્ચ કોટિના ગુણોથી ભરપૂર પરમાત્મા મહા-
વીરદેવના ચરણકમળનું આરાધન કરી, તેમની આજ્ઞા શિરપગ
વડેન કરી, તે સમયમા આ ભગતક્ષેત્રમા અનેક જીવો પોતાનું
કલ્યાણ કરતા હતા અને આધુનિક મમયમા પણ મહાવિદેહ
ક્ષેત્રમા વિચરતા વિહરમાન નીર્ધિકૃદોની દેશના શ્રવણ કરી અનેક
ભવ્ય જીવો પોતાના આત્માનું કલ્યાણ કરી રહ્યા છે અત્યારે
આપણે અહિં ભગતક્ષેત્રમા સાક્ષાત્ પ્રભુના અભાવે તેમના નામ-
શ્રવણથી તથા ઉપર કહેલ તેમના સ્થાપનાનિક્ષેપાથી (ઝલહલતો
મૂર્તિથી) હજારો ગઢકે લાખો જીવો પોતાનું કલ્યાણ કરી રહ્યા
છે તો હે ચેતન! તું પણ જિનપ્રતિમાના દર્શન કરી, પરમા-
ત્માના ગુણોને યાદ કરી, તારામા સાગ ગુણોની છાપ પાડ જિન
પ્રતિમા જિનવર સરખીજ જાણે જિનપ્રતિમામા લેશ માઃ
શકા કરીશ નહિ નિ. આ ઘણા સૂત્રોમા પરમાત્મા મહા

વીર દેવેજ કહેલી છે તે જિનપ્રતિમાનો ધણા સિદ્ધાતોમા અધિકાર વિદ્યમાન હોવા છતા, કેટલાએક અણુસમજવાળા અજ્ઞાની છવો, સૂત્રોના ખરા અર્થને નહિ સમજતા વિપરીત અર્થ કરી જિનપ્રતિમાને નાહ માનતા થકા બૂલા પડી બગી રહ્યા છે જુઓ જિનપ્રતિમાનો અધિકાર શ્રી જ્ઞાતાસૂત્રમા દ્રૌપદીએ જિનમદિરમા જઈ, જિનપ્રતિમાની પૂજા કરી ‘નમુત્યુજ’ કહ્યું છે જેને આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ પાઠ છે —

તણ સા દોઝરાયવરકન્ના જેણેવ મજ્જણધરે તેણેવ
 ઉવાગચ્છઈ મજ્જણધર અણુપવેસઈ નાયા કયવલીકમ્મા કય
 કોઝઅમગલપાયચ્છિત્તા મુદ્ધપાવેસાઈ વત્યાઈ પરિહિયાઈ મજ્જ-
 ણધરાઓ પઢિણિરકમઈ જેણે વ જિણધરે તેણેવ ઉવાગચ્છઈ
 જિણધર અણુપવેસઈ અણુપવેસાયાયિત્તા આલોણ જિણપઢિ
 માણ પણામ કરેઈ લોમહત્થય પરામુસઈ એવ જહા સુરિયામો,
 જિણપઢિમાઝ અચ્છેઈ તહેવ માણિયવ્વ । જાવ ધુવ ઢહઈ ધુવ
 ઢહયિત્તા વામ જાણુ અચ્છેઈ અચ્છેઈત્તા દાહિજણાણું ધરણિતલ-
 સિ નિહટ્ટુ તિરુત્તો મુદ્ધાણ ધરણિતલસિ નિવેસઈ નિવેસઈત્તા
 શસિ પચ્ચુણમઈ કરયલ જાવ કટ્ટુ એવ વયાસિ નમુત્યુજ
 અરિહતાણ ભગવતાણ જાવસપત્તાણ વદઈ નમસઈ જિણવરાઓ
 પઢિનિસ્વમઈ

અર્થ—તે વારે તે દ્રૌપદી રાજકન્યા જ્યા સ્નાન મજ્જન કરવાનું ઘર છે ત્યા આવે, મજ્જન ઘરમા પેસે, સ્નાન કરીને કંઈ છે બલિકર્મ એટલે પૂજાનું કાર્ય જેણે અર્થાત્ ઘર દેરાસરમા પૂજા કરીને કૌતુક કહેતા તિલકાદિ, મગજ-દધિઅક્ષતાદિ તેમજ

પ્રાયશ્ચિત્ત એટલે હું સ્વપ્નાદિનો ધાત કર્યો છે જેણે એવી શુદ્ધ
 ઉત્પલ જિનમંદિરને યોગ્ય સારા વસ્ત્ર પહેરીને, સ્નાનધરમાથી
 નીકળે, છાહા જિનનર છે ત્યાં આવે, જિનધર્મમાં પેસે,
 જિનપ્રતિમાને દીડે થકે પ્રણામ કરે, પછી મોરપીંછી ગ્રહણ કરે
 ગ્રહણ કરીને જેવી રીતે સૂર્યાલ દેવતાએ રાયપસેળી સૂત્રમા
 જિનપ્રતિમાને પૂજ્યાનો અધિકાર છે, તેમ સઘળો વિધિ જાણવો
 તે સૂર્યાલનો અધિકાર ન્યાં સુધી ધૂપ દહે ત્યાં સુધી કહેવો પછી
 નમસ્તુણુ વિગેરે જાણવું આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે દ્રૌપદીએ જિન
 પ્રતિમા પૂજી છે રાયપસેળી સૂત્રમા સૂર્યાલદેવતાએ જિનપ્રતિમા
 પૂજ્યાનો અધિકાર છે વળી દ્રૌપદીએ નમસ્તુણુ કહ્યું છે જિન
 પ્રતિમા આગળ સ્વસ્તિક કર્યો છે, જેથી તેને શ્રાવિકા જાણવી
 શ્રાવિકા વિના ધીજે તે વિધિ જાણે નહિ, માટે નિશ્ચય થાય છે કે
 સમક્ષિતદષ્ટિ દ્રૌપદીએ જિનપ્રતિમા પૂજી છે વળી નદીસૂત્રમા
 મહાકપસૂત્રનું નામ છે, તેમાં લખ્યું છે કે - ' જો મુનિ તથા
 પૌષધવાળા શ્રાવક જિનપ્રતિમાના દર્શન ન કરે તો પ્રાયશ્ચિત્ત
 આવે ' તે પાઠ —

સે ભયવ તહારુવ સમણ વા માહણ વા ચેઈઅધરે ગચ્છેજ્ઞા ?
 હતા ગોયમા ! દિણે દિણે ગચ્છેજ્ઞા. સે ભયવ જત્ય દિણે
 ણા ગચ્છેજ્ઞા તઓ કિ પાયચ્છિત્ત હવેજ્ઞા ? ગોયમા પમાય
 પહુચ્ચ તહારુવ સમણ વા માહણ વા જા જિણધર ન ગચ્છેજ્ઞા
 તઓ છદ્ધ અહવા હુવાલસમ પાયચ્છિત્ત હવેજ્ઞા સે ભયવ સમ
 ણોવાસગસ્સ પોસહશાલાણ પોસહિણ પોસહવભયારી કિં
 જિણહર ગચ્છેજ્ઞા ? હતા ગોયમા ! ગચ્છેજ્ઞા સે ભયવ કેળ-

દ્રેણ ગચ્છેજ્ઞા ? ગોયમા ! નાળદંસણચરણદ્વયાણ ગચ્છેજ્ઞા. જે
કેડ પોસદસાલાણ પોસદમયારી જઓ જિણદેરે ન ગચ્છેજ્ઞા
તઓ પાયચ્છિત્ત હવેજ્ઞા ? ગોયમા ! જહા સાહુ તહા માણિ-
યવ્ય છટ્ટ અહવા દુવાલસમ પાયચ્છિત્ત હવેજ્ઞા ॥

અર્થ—‘હે ભગવન્ ! કોઈ જીવને દુ ખી નહિ કરવાવાળા
તેવા પ્રકારના સાધુ જિનમદિરમા જાય કે કેમ ?’ ‘હે ગૌતમ
હ મેશા પ્રતિદિન જાય’ ‘હે ભગવન્ ! જો હ મેશા ન જાય તો એ
મુનિને પ્રાયશ્ચિત લાગે કે કેમ ?’ ‘હે ગૌતમ ! જો પ્રમાદનુ અવલ
બન કરીને તથા પ્રકારના સાધુ જિનમદિરમા પ્રતિદિન ન જાય તો એ
સાધુને છટ્ટ કે જે ઉપવાસ અથવા પાચ ઉપવાસનું પ્રાયશ્ચિત લાગે.’

હે સન્નનો ! વિચાર કરો ઉપર કહેલ પાઠમા ખૂદ ભગવાને
જ પ્રતિદિન પ્રતિમાના દર્શન કરવાની આજ્ઞા કરમાવી છે ?
જે જીવો જિનમૂર્તિના દર્શન કરતા નથી, તે જીવો પરમાત્માની
આજ્ઞાના વિરાધક બને છે, તે ખુલ્લુ સમજાઈ જાય તેવું છે
કારણ કે નદીસૂત્રમા મહાક પ સૂત્રનું નામ છે, તે નદીસૂત્ર-
જિનપ્રતિમાને નહિ માનવવાળા પણ માને છે, માટે નદીસૂત્રમા
કહેલ મહાક પસૂત્ર પણ પ્રમાણભૂત થયું તે પ્રમાણભૂત થવાથી
જિનપ્રતિમા પણ પ્રમાણભૂત થઈ ચૂકી,

જિનપ્રતિમાના દર્શન ન કરે તો સાધુને જેટલું પ્રાયશ્ચિત
કહ્યું, તેટલું પ્રાયશ્ચિત પોષહમા રહેલ શ્રાવક પણ પ્રમાણને
લઈને દર્શન કરના ન જાય તો શ્રાવકને પણ સમજવું માટે
જિનપ્રતિમાના દર્શન અવશ્ય મિરતર કરવા વળી નદીસૂત્રમાં
મહાનિશિય સૂત્રનું નામ છે નદીસૂત્ર ઠર સૂત્રમા છે તેમા કહેલ
મહાનિશિય સૂત્રમા કહ્યું છે કે—‘જિનમદિર કરાવવાવાળો સમક્કિન

કહિ જીવ જારમા દેવલોકે જાય' આ સૂત્રના પ્રમાણથી પણ જિનપ્રતિમાની મિદ્ધિ થઈ ચૂકે છે

ઉપર કહ્યા શિવાય બીજા ઘણા સૂત્રોમા જિનપ્રતિમાનો અધિકાર છે આ પુસ્તક વિશાળ થઈ જવાના હેતુથી તે પાઠો નહિ લખતાં, તે તે સૂત્રોના નામ માત્ર જતાવીએ છીએ

૧ જીવાલિગમસૂત્રમા વિજયદેવે જિનપ્રતિમા પૂજ્યાનો અધિકાર છે

૨ ભગવતીસૂત્રમા વીરમા ગતકે જ ઘાથારણે જિનપ્રતિમાને વદન કર્યાનો આધિકાર છે

૩ ઉપાસક દશાગ સૂત્રમાકહ્યું છે કે-આણુદ શ્રાવકે નિયમ કર્યો કે 'જિનવરને જિનજિભ વિના બીજા કોઈને પણ વદુ નહિ પૂજુ નહિ' તેવી રીતે બીજા નવે શ્રાવકો માટે જાણવું

૪ કલ્પસૂત્રમા સિદ્ધાર્થ રાજાએ જિનપ્રતિમા પૂજ્યાનું કહ્યું છે

૫ શ્રી ભગવતીસૂત્રમા તુ ગિયાનગરીના શ્રાવકોએ જિનપ્રતિમા પૂજ્યાનો અધિકાર છે

૬ ઉવત્તાઈસૂત્રમા ઘણા જિનમંદિરોનો અધિકાર છે

૭ તેજ સૂત્રમા અબડ શ્રાવકે જિનપ્રતિમાને વાદી તથા પૂજી તેવો અધિકાર છે

૮ શ્રી જ જુદ્ધિપપત્તિ સૂત્રમા યમક દેવતાદિકોએ જિનપૂજ કરેલી કહી છે

૯ શ્રી નદીસૂત્રમા વિશાળાનગરીની અદર શ્રી મુનિસુવતસ્વામીની મહાપ્રભાવિક થુલ કહેલ છે,

૧૦ શ્રી અનુયોગદ્વાર સૂત્રમા સ્થાપના માનવી કહી છે

૧૧ શ્રી આવશ્યક સૂત્રમા જુદા જુદા અનેક અધિકાર છે

શ્રી ભરત ચક્રવર્તિએ જિનમાદર કરાવ્યાનો અધિકાર છે
 વગ્ગુર શ્રાવકે શ્રી મહીનાથજીનું દેરાસર કરાવ્યું છે
 પુષ્પથી જિનપૂજા કરનારનો સસાર ક્ષય થઈ જાય તેમ
 કહ્યું છે તથા પ્રભાવતી શ્રાવિકાએ જિનમંદિર બનાવ્યું છે
 તથા જિનપ્રતિમાની આગળ નાટક કર્યું છે
 શ્રી શ્રેણિકરાજ નિરંતર એકસો આઠ સોનાના જવનવા
 કરાવીને પરમાત્મા સન્મુખ સ્વસ્તિક કરતા હતા
 સર્વ લોકમા રહેલ જિનપ્રતિમાને આરધવા નિમિત્તે સાધુ
 તથા શ્રાવક કાઉમગ્ગ કરે તેમ કહ્યું છે
 બીજા પણ જિનપ્રતિમાના જુદા અધિકારો છે

૧૨ શ્રી વ્યવહારસૂત્રમા પ્રથમ ઉદ્દેશે જિનપ્રતિમાની આગળ
 આવોયણ કબ્બી કહી છે

૧૩ દશપૂર્વધરના શ્રાવક સપ્રતિરાજીએ સવાલાખ જિનમંદિર
 કરાવ્યા છે તથા સવાકોડ જિનખિળ ભરાવ્યા છે, જેમાંથી
 હજારો જિનમંદિર તથા જિનપ્રતિમાઓ વિદ્યમાન છે
 શત્રુજય, ગીરનાર આદિ તીર્થોમાં તથા ઘણા નગરમાં ઘણા
 સ્થાનકે સપ્રતિરાજના કરાવેલા જિનમંદિરો દૃષ્ટિએ
 પડે છે તેમજ બીજા પણ ઘણા હજારો વર્ષોના કરાવેલા
 જિનમંદિરો હાલ વિદ્યમાન છે આખુંજ ઉપર વિમલચંદ્ર
 તથા વસ્તુપાળ તેજપાળના કરોડો રૂપીઆ ખર્ચીને બના
 વેલાં જિનમંદિરો વિદ્યમાન છે જેની શોભા દેખતા ભલભલા
 વિદ્વાનો પણ આશ્ચર્ય પામે છે

આ પ્રમાણે ઘણા સૂત્રોમાં ઘણાજ વિસ્તારથી જિનપ્રતિમાનો

અધિકાર બહુજ આનંદકારી વિદ્યમાન હોવાથી જિનપ્રતિમા વદનિક-પૂજનિક છે પ્રતિમાના દર્શન કરતા પણ પાપના પુજ ભરત્મીભૂત થઇ જાય છે માટે તેમા લેશમાત્ર શકા રાખવી નહિ અનંતકાળથી ભવચક્રમા ભ્રમણ કરતા માનવજવાદિ ઉત્તમ સામગ્રી મળી છે, તેમા જો જિનપ્રતિમામા શકા રાખીશ અથવા નહિ માને તો પાત્ર અનંતકાળ ભ્રમણ કરવું પડશે સૂત્રનો એક અક્ષર ઉત્થાપન કરનારને અનંત સસારી કહ્યા છે, તો પછી ઠેકાણે ઠેકાણે સૂત્રોમા કહેલા જિનપ્રતિમાને વદન કરવાના- પૂજ કરવાના અધિકારને ઉત્થાપન કરનારાઓને કેટલો સસાર વધી જાય તે તીવ્રદષ્ટિથી સૂક્ષ્મબુદ્ધિથી વિચારવું કદાચહ છોડી દેવો પ્રથમથી પકડી રાખેલ અમારાથી કેમ મૂકાય તેવા ખોટા કદાચહમા મુઝાઈ રહેવાથી આત્માને ભવચક્રમા નરકાદિ દુર્ગતિના અસહ્ય દુખો સહન કરવા પડશે કદાચહ મૂકવામા તો દુખ લેશમાત્ર થતું નથી, પરંતુ ઉલટો આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે આત્મામા નવીન જાગૃતિ આવે છે ભવભ્રમણ નષ્ટ થાય છે જુઓ જિનપ્રતિમાના દર્શન કરવાથી જ કેટલા ફાયદા થાય છે ? કેવા ટેવા છવેા બોધિની- પ્રાપ્ત કરીને આત્મકલ્યાણ કરી ગયા છે ?

- ૧ અભયકુમારે મોકલેલી ઋષભદેવસ્વામીની પ્રતિમા દેખી આર્દ્રકુમાર પ્રતિબોધ પામ્યા અને સમ્યક્ત્વ રત્ન પ્રાપ્ત કરી અનુકંમે મુનિપણું અંગિકાર કરી આત્મકલ્યાણ કરી ગયા
- ૨ દશવૈકાલિક સૂત્રના કર્તા શ્રી શમ્યભવસૂરિ, શ્રી શાંતિ નાથની પ્રતિમા દેખી પ્રતિબોધ પામ્યા છે,

સિજ્જમવગણહરજિણપડિમાદસણેણ પઢિબુદ્ધો ' ઇત્યાદિ

- ૩ શ્રી જિનપ્રતિમાની ભક્તિથી શ્રી શાતિનાથજીના જીવે તીર્થંકર ગોત્ર બાધ્યું છે
- ૪ જિનભક્તિ કરવાથી જીવ તીર્થંકર ગોત્ર બાધે છે આ કથન શ્રી જ્ઞાતાસૂત્રમા છે જિનપ્રતિમાની પૂજા છે તે તીર્થંકર નીજ પૂજા તે અને તેથી વીસસ્થાનક મધ્યાન પેલા સ્થાનકનું આરાધન થાય છે
- ૫ જિનપ્રતિમાને પૂજનાથી સંસારનો ક્ષય થઈ જાય છે એમ શ્રી આવશ્યકસૂત્રમા કહ્યું છે
- ૬ જિનપ્રતિમાને પૂજવાથી મોક્ષક્ષણની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ શ્રીરાયપસેણીસૂત્રમા કહ્યું છે
- ૭ ગણુધર મહારાજના સત્તર પુત્રે સત્તર લેહમાંથી એક પ્રકારે જિનપૂજા કરી છે અને તે જિનપૂજાથી તેજ ભર્યું મોઢે ગયા છે આ અધિકાર સત્તરલેહી પૂજના ચરિત્રમા છે અને સત્તર લેહી પૂજા શ્રી રાયપસેણી સૂત્રમા કહેલી છે
- ૮ નાગડેતુ શ્રીજિનેશ્વરની પૂજા કરતા શુદ્ધ ભાવનાવડે કેવળ જ્ઞાન પામ્યા હતા
- ૯ દુર્ગતા નારી પરમાત્માની કુલની પૂજા કરતા કેવળજ્ઞાન પામી હતી

શ્રીદશવૈકાલિકસૂત્રના આઠમા અધ્યયનમા કહ્યું છે કે - ‘ભૂત ઉપર સ્ત્રીની મૂર્તિ ચિત્રેલી હોય, તે મુનિઓએ જોવી નહિ કારણ કે તેને દેખવાથી વિકાર ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ’

चित्तभित्तिं न निज्भवाए, नारिवाप्तुअलकियं ।
 भक्खरमिवट्टण, दिट्ठिं पविसमाहरे ॥ १ ॥

અર્થ—“ ચિત્રામણી હીંત સ્ત્રીથી અલકૃત હોય તો ને તેવી નહિ કારણ જે તે વિકાર થવાના હેતુભૂત છે જેમ રૂં સામું જોઈ દષ્ટિ સહરી લઈએ છીએ, તેની પેઠે ચિત્રામણી ને દેખીને દષ્ટિ સહરી લેવી. ”

જુઓ !, વિચાર કરો ! જેમ ચિત્રામણી સ્ત્રી દેખાવાથી કામ-વેકાર ઉત્પન્ન થાય છે તેવીજ રીતે શાતરસથી ભરપૂર પરમાત્મા ની મૂર્તિ દેખતા જીવને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થાય, તેમા શું આશ્ચર્ય ? માટે જિનપ્રતિમામા જરાપણ સશય રાખવો નહિ

સૂત્રામાં જિનપ્રતિમા વિષે પદ્ય

[રાગ—નાય “સે ગજકોબધ છુડાયો]

પૂજો પ્રેમે જિનપડિમા ન્યકારી,

એ તો અવિચળ સુખ દેનારી પૂજો.

પ્રભુપડિમા પૂજનની સાખો, બહુ છે સૂત્ર મોજારી,

રાયપમેણીમા સુર સૂર્યાને, પૂજ છે પડિમા ખ્યારી પૂજો.

જ્ઞાતા અંગે રંગે ઉમંગે દ્રૌપદી સમક્ષિ ધારી,

જિનવર પૂજ લીધો દ્હાવો, જગમાં છે બલિહારી પૂજો.

જધારણુને વિદ્યારણુની, પૂજન વાત વિસ્તારી,

ભગવતીમાં પ્રભુ વીરે ભાખી, બલિહારી જઈએ વારી પૂજો.

જીવાગિગમમા વિજયદેવતા, પડિમા પૂજો મનોહારી,

તેમ ભવી જિનવર પૂજ ભાવે, “ભક્તિ” કરો વાર વારી પૂજો.

આ પ્રમાણે સૂત્ર સિદ્ધાન્તમા ઠહેલી જિનપ્રતિમાના દર્શન કરી, પૂજન કરી, ભક્તિ કરી, ઘણા સવ્ય જીવો સમ્યગ્દર્શન પામી

અનુક્રમે કેવળજ્ઞાનની લક્ષ્મી મેળવી સુક્ષિતમાં જિરાજમાન થયા છે જન્મમરણના કલેશથી દૂર થયા છે આવી રીતે જીવોને કર્મ જપાવવા માટે આ પથમકાળમાં સાક્ષાત્ જિનેશ્વર ભગવાનનો વિરહ છે પણ જિનપ્રતિમા પ્રબળ સાધન હોવા છતાં શાસ્ત્રમાં ઠેકાણે ઠેકાણે જિનેશ્વરદેવે તે બતાવેલ છતાં, કેટલાએ જિયારા મહામોહનીય કર્મના જોરથી-પ્રબળ મિથ્યાત્વના ઉદયથી જિનપ્રતિમાને નથી માનતા, નથી પૂજતા તેને માટે ઉપાધ્યાયજી યશોવિજયજી મહારાજ કહે છે કે —

એણીપેરે બદ્ધ સૂત્રે ભણ્યુ જીરે, જિનપૂજા ગૃહીકૃત્ય—

જે નવી માને તે સહીજ રે, કરશે બધું ભવ નૃત્ય સુણો જિન !

તુજ વિણ કવણુ આધાર

“બહુ સૂત્રસિદ્ધાન્તમાં જિનપૂજાનું કૃત્ય ગૃહસ્થો માટે કહેલું છે, છતાં જે નહિ માને તે આ ભવચક્રમાં જન્મમરણના ફેરાવડે નૃત્ય કરશે’ માટે હે ચેતન ! તું લેશમાત્ર જિનપ્રતિમા માં શકા કરીશ નહિ અને હુ મેશા પરમાત્માના વિધિપૂર્વક દર્શન કરી-પૂજન કરી સમ્યક્ત્વ રત્નની પ્રાપ્તિ કરી લેજે તને આ અપૂર્વ અવસર મળ્યો છે, તેથી જેમ બીજા જીવો પ્રભુ પ્રતિમાનું આલેખન લઈ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરી આત્મઝ-યાણુ કરી ગયા તમ તું પણ કરી શકીશ માટે નિશ્ચય ચિત્તથી જિનપ્રતિમાના દર્શન-પૂજા-ભક્તિ કરજે !

ધર્મિ શ્રી જિનપ્રતિમાનો તથા તેમની

પૂજા—ભક્તિનો અધિકાર

જેવી ગીતે આ પચમકાળમા જિનપ્રતિમાનો ભવી જીવેને
 આધાર છે—તરવાનું સાધન છે, તેવીજ રીતે તીર્થંકર ગણધરોએ
 કહેલા જિનઆગમ પણ જીવને સસારમાથી તરવાનું પ્રબળ
 સાધન છે આગમમા બતાવેલ ધર્મનું આરાધન કરનાર ભવ્ય
 જીવો આત્માની પરમાત્મ દશા પ્રાપ્ત કરે છે જો વીરપ્રભુના
 બતાવેલા તત્વ જીવ સાંભળે તો તેના હૃદયમા નવીન અદ્ભૂત
 વિચાર પેદા થાય માટે હે ચેતન! સર્વજ્ઞ પ્રભુએ કહેલો ધર્મ
 ઉત્તમ શરણરૂપ બાપીને મન, વચન, અને ડાયા—ત્રિઠરણ શુદ્ધે તેનું
 આરાધન કર! આરાધન કર! અવસર હાથમા આવ્યો છે તેને
 જવા દઈશ નહિ તું અન તકાળથી અનાવ છો, તે ધર્મના પ્રભા-
 વથીજ સનાથ વર્ધન અન તકાળથી સસારમા ભ્રમણ કરતા
 માતાપિતા, ભગિની, સ્ત્રી વિગેરે કુટુંબાદિક તને શરણભૂત થયા
 નથી પરલોકમા જતા તેઓનો તને આધાર નથી જેથી શરણ
 રહિત એવો તું ધર્મના પ્રભાવથી જ શરણવાળો થઈશ જો
 શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના વીમમા અધ્યયનમા ઠહેલ અનાથોનું
 દોષ શરણ થયું નહિ, જેથી તેઓએ શુભ વિચારોને આત્મા સાથે
 જોડી દીધા અને મનાવ તેમજ શરણવાળા થયા તે દ્રષ્ટાતનું
 બરાબર મનન કરજો તેઓની નિષ્પૃહતા વિગેરે જોઈ શ્રેણિક
 રાજ પણ ધર્મ પામ્યા તે અનાવી મુનિનું દ્રષ્ટાત આ પ્રમાણે—

અનાથી મુનિનું દૃષ્ટાંત

એકદા ગજ અશ્વાધિજવાળા તથા વૈદુર્યાદિક ઘણા રત્નોવાળા
 મગધદેશના અધિપતિ શ્રેણિકરાજ અશ્વકીકેને માટે મહિકુક્ષિ
 નામના વનમા નીકળી પડયા વનની શોભા ઘણી મનોહારિણી
 હતી, નાના પ્રઠારના વૃક્ષોવડે વન ઘણું જ શોભી રહ્યું હતું.

નાના પ્રકારના પક્ષીઓ તે વનનું સેવન કરતા હતા તે પક્ષીઓના બુદ્ધા બુદ્ધા શબ્દો સલાળાતા હતા નાના પ્રકારના પાણીના ઝરણા ઝરી રહ્યા હતા તે વન નદનવનની તુલ્યતા ધરાવતું હતું ત્યાં એક તરૂની નીચે મહાસમાધિવત શરીરે સુકુમાળ એવા એક મુનિને તે શ્રેષ્ઠિક રાજાએ લીધા તેનું અદ્ભુત રૂપ દેખી રાજા મનમાં અત્યંત આનંદ પામ્યા અને ઉપમારહિત રૂપથી વિમ્ભય પામી મનમાં તેમની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા ‘ અહો ! આ મુનિનો કેવો અદ્ભુત વર્ણ છે ? અહો ! કેવું મનોહર રૂપ છે ? અહો ! આ મુનિ કેવા આશ્ચર્યકારક ક્ષમાના ધરનાર છે ? અહો ! આ મુનિના અગમ વૈરાય કેટલો ભરેલો છે ? અહો ! આ મુનિમાં કેટલી નિર્લોભતા જળહડી રહી છે ? ’ ઇત્યાદિક અનેક પ્રકારે ચિંતવતા, ખૂશી થતા, સ્તુતિ કરતા, ધીમેથી ચાલતા, પ્રદક્ષિણા કરી તે મુનિને વદન ઝરી, અતિ સમીપ નહિ તેમ અતિ દૂર નહિ તેવી રીતે બેઠા પછી બે હાથ જોડી વિનયપૂર્વક મુનિરાજને પૂછ્યું - ‘ હે મહારાજ ! તમે પ્રશંસા કરવા લાયક તરૂ છો, લોગવિલાસને માટે તમારી વય અનુકૂળ છે, સસારમાં નાના પ્રકારના સુખો રહ્યા છે, તે સવળાને ત્યાગ કરી મુનિપણમાં અતીવ ઉદ્યમ કરો છો તેનું શું કારણ ? તે મને અનુગ્રહ કરીને કહો ’

રાજાના આવા પ્રકારના વચનો સાંભળી મુનિરાજે કહ્યું - ‘ હે રાજા ! હું અનાથ હતો, હે મહારાજ ! મને અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરાવનાર તથા યોગ-એમનો કરનાર, મારા ઉપર અનુકંપા આજીનાર, પરમ સુખનો દેનાર મિત્ર કોઈ ન થયો, એ કારણથી હું અનાથ હતો ’ આવા પ્રકારના મુનિના વચન સાંભળી શ્રેષ્ઠિકને હસવું આવ્યું અને શ્રેષ્ઠિકે કહ્યું કે - ‘ તમારે મહાનિદ્રિવતને નાથ કેમ

ન હોય ? જો કોઈ તમારો નાથ ન હોય તો હું પોતે ચાઉ છું તમે આ સમારના લોગ લોગવો મિત્રજ્ઞાતિ સહિત દુર્લભ એવો તમારો મનુષ્યલવ સદ્ગુણ કંગે ' અનાથી મુનિએ કહ્યું -હિ શ્રેણિક મગધદેશના ગજા ! તું પોતેજ અનાથ છો તો મારે નાથ કેમ થઈશ ? નિર્ધન હોય તે ધનાઢય કેવી રીતે બનાવે ? બુદ્ધિરહિત બુદ્ધિદાન કયાથી આપે ? વધ્યા સ્ત્રી સત્તાન કયાથી આપે ? બ્યારે તું પોતેજ અનાથ છો તો મારો નાથ કયાથી થઈશ ? ' મુનિના વચનથી રાજા વિસ્મય પામ્યો અને બ્યાદૂત થયો કોઈ ઠાણે જે વચનનું વ્રવણ થયું ન હતું, એવું વચન ચતિના મુખથી માલગી શકાયમ્મ થયો હતો જોતો કે -હું અનેક પ્રકારના અશ્વોનો લોગી છું, અનેક પ્રકારના મદોન્મત્ત હસ્તિઓનો ધત્તી છું, અનેક પ્રકારની મેના મારે આધીન છે, નગર ગામ અત પુર અને ચતુષ્પદ વિગેજેની મારે કાઈ ન્યૂનતા નથી, મનુષ્ય સળધી સળળા પ્રકારના લોગ મને પ્રાપ્ત થયા છે, સેવક જનો મારી આજ્ઞાને આરાધે છે, તમામ પ્રકારની સામગ્રી મારે ઘેર છે, મર્વ મનોવાચ્છિત વસ્તુઓ મારી મમીપે રહે છે, આવા પ્રકારનો હું દેદીપ્યમાન છતા અનાથ કેમ હોઉં ? રખે હે ભગવન્ ! તમે ફેરફાર બોલતા હશે '

મુનિએ કહ્યું ' હે રાજન્ ! મારા કહેલા અર્થની ઉત્પત્તિને તું બરાબર મમ્મ્યો નથી, તું પોતે અનાથ છો, પરંતુ તે સળધી તારી અજ્ઞતા છે હવે હું કહું છું તે અ યથ અને સાવધાન ચિત્તે તું સાલળ તે સાલગી પછી તેના સત્યામત્યનો નિર્ણય કરજે મે પોતે જે પ્રકારના અનાથીપણાથી મુનિપણું અગીકૃત કર્યું છે, તે હું પ્રથમ તને કહું છું —

‘ બીજા નગરોથી અતિ શોભાવાળી કોસળી નામની એક સુદર નગરી છે ત્યાં ઋદ્ધિથી પરિપૂર્ણ ધનસચ્ચ નામના મારા પિતા રહેતા હતા પ્રથમ યૌવનવયને વિષે અતુલ અને ઉપમા રહિત એવી મારી આખોને વિષે વેદના ઉત્પન્ન થઈ તથા હું ખને દેવાવાળો આખા શરીરે દાહજ્વર ઉત્પન્ન થયો શસ્ત્રથી પણ તીક્ષ્ણ એવો તે રોગ વૈરીની પેઠે મારા ઉપર ક્રોધાવમાન થયો મારૂં મસ્તક આખની અસહ્ય વેદનાથી અત્યંત દુઃખવા લાગ્યું ઇન્દ્રના વજ્રના પ્રહાર સરખી બીજાને પણ અત્યંત લય ઉપજાવનારી અત્યંત દારૂણ વેદનાથી હું બહુ શોઝાર્ત થયો શારીરિક વિદ્યામા વિદ્વાન, મત્રમૂળીના જાણુ, સુસૃષ્ટ વૈદરાજ મારી તે વેદનાનો નાશ કરવા માટે આજીવન, અનેક પ્રકારના ઔષધોપચાર કર્યા, પણ તે વૃથા ગયા ધનવતરી સરખા તે વૈદો મને તે વેદનાથી મુક્ત કરી શક્યા નહિ હે રાજન્ ! એજ મારૂં અનાથપણું હતું, મારી આખની વેદના ટાળવાને માટે મારા પિતાએ સર્વ ધન આપવા માડ્યું પરંતુ તેથી કરીને પણ મારી વેદના ટળી નહિ હે રાજન્ ! એજ મારૂં અનાથપણું હતું મારી માતા પુત્રના શોકે ડરીતે અત્યંત દુઃખિત થઈ પરંતુ તે પણ તે દરદથી મને મૂકાવી શકી નહિ હે મહારાજ ! તેજ મારૂં અનાથપણું હતું એક ઉદરથી ઉત્પન્ન થયેલા મારા મોટા તથા લઘુ બાધવો પોતાથી બનતો પરિશ્રમ કરી ચૂક્યા, પણ મારી વેદના ટળી નહિ હે રાજન્ ! એજ મારૂં અનાથપણું હતું વળી મારી મોટી તથા નાની ભગીનિયોથી પણ મારૂં દુઃખ ટળ્યું નહિ હે મહારાજ ! એજ મારૂં અનાથપણું હતું મારી પતિવ્રતા સ્ત્રી મારા ઉપર પ્રેમવાળી અને રાગવાળી હતી તે પણ આખમા પરિપૂર્ણ આસુ ભરીને મારા હૃદયને સીચતી-ભી જવતી હતી મારી સમીપથી દાણુવાર અલગી રહેતી નહોતી

અન્ય સ્થળે જતી પણ નહોતી હે ગજન ! એવી સ્ત્રી પણ મારા
રોગને ટાળી શકી નહિ, હે રાજન ! એજ મારૂં અનાથપણું
હતું એવી રીતે ડોઘના પ્રેમથી, કોઘના ઔષધથી, ડોઘના વિલા
પથી અને ડોઘના પગ્ગિમથી એ રોગ સાત ન થયો મેં તે વેળા
એટલાએ જ અમલ્ય વેદના ભોગવી પહીં હું આ દુખથી ભરેલા
સંસારથી ખેદ પામ્યો તેથી વિચારવા લાગ્યો કે - હું જો આ
ચોર વેદનાથી મુક્ત થઈશ તો પારમેશ્વરી પ્રવ્રજ્યાને (દીક્ષાને)
અગીકાં ડરીન ' એમ ચિંતવતો હું શયન કરી ગયો રાત્રી અતિ-
ક્રમી ગઈ એટલે, હે મહારાજ ! મારી તે વેદના શમી ગઈ અને
હું નીરોગી થયો પ્રાત કાળે માતાપિતા સ્વજનાદિકને પૂછીને મેં
મહાક્ષમાવાળું અને ઇન્દ્રિયોનો નિયંત્રક ઠવાવાળું, આરભાદિથી
રહિત માધુપણું અગીઠાર ઈર્થુ ત્યારપછી હું મારા આત્માનો
નાથ થયો હવે સર્વ પ્રકારના જીવનો હું નાથ છું '

અનાથી મુનિએ આવા પ્રકારની અશરણુ ભાવના શ્રેષ્ઠિક
ગાનના મન ઉપર દૃઢ ઠસાવી હવે બીજો ઉપદેશ તેને
અનુદત્ત આપે છે — “ હે રાજન ! આ આપણો આત્મા જ
દુખની ભરેલી વૈતરણીનો ડરનાર છે આપણો આત્મા જ
શાન્મલી વૃક્ષના દુખનો ઉપજીવનાર છે આપણો આત્મા જ
મનોવાચ્છિત, ઇષ્ટ વસ્તુ રૂપી દુધને દેવાવાળી કામધેનુ ગાય
જેવું સુખને ઉપજીવનાર છે આપણો આત્માજ નદનવનની
માદક આનંદકારી છે આપણો આત્માજ કર્મનો કરનાર છે
આપણો આત્માજ તે કર્મનો ટાળનાર છે આપણો આત્મા જ
દુષ્ટોને ઉત્પન્ન કરનાર છે આપણો આત્મા જ સુખનો ઉત્પન્ન
કરનાર છે આપણો આત્માજ મિત્ર અને આપણો

વૈરી છે આપણા આત્માજ તમામ કાર્ય કરનાર છે ” આવી રીત અનેક પ્રજારે અનાથી મુનિએ તે શ્રેણિકરાજ પ્રત્યે સ સા રતું અનાથપણ કહી બતાવ્યું તેથી શ્રેણિકરાજ અતીવ સતોષ પામ્યા તે અજળી કરીને બોલ્યા કે - ‘હે ભગવન્ ! મને તમે બરાબર ઉપદેશ કર્યો, તમે યથાસ્થિત અનાથપણ કહી બતાવ્યું હે મહાત્મયિ ! તમે સનાથ છો, તમે સજ ધવ છો, અને તમે સધર્મ છો તમે સર્વ અનાથના નાથ છો હે પવિત્ર સર્વાત ! હું તમને ખમાવું છું તમારી હિતશિક્ષાને વાણું છું ધર્મધ્યાનમા વિદ્ય ઝડપાવાળું લોગવિદ્યાસ સબધી આમ ત્રણ મે આપને કર્યું હતું તે સબધીનો મારો અપરાધ ખમાવું છું ’ એવી રીતે સ્તવના કરી શ્રેણિકરાજ પરમાનંદ પામી ધર્મને વિષે રાગી થયા અને મુનિને પ્રદક્ષિણા ડરી તેમના ચરણ વાદીને સ્વસ્થાને ગયા

ઇતિ અનાથી મુનિ કથા

અહો ભવ્યો ! મહા તપોધન, મહા મુનિ, મહા પ્રજ્ઞાશાસ્ત્રી, મહા યશવત, મહાનિર્ઘ્રિય અનાથી મુનિએ ભગવદેશના રાજાને પોતાના શુદ્ધ ચારિત્રથી જે બોધ આપ્યો છે, તે ખરેખર અશરણુ ભાવનાને સિદ્ધ કરી દેખાડે છે મહામુનિ અનાથીએ જે જે વેદનાઓ સહન કરી, તેની તુ ય અથવા તેથી પણ વિશેષ અસદ્દા હુ ખો અનત જીવો સામાન્ય દૃષ્ટિથી લોગવતા દેખાય છે તે સબધી તમે વિચાર કરો ! સસારમા છવાઈ રહેલ અશરણુતાનો ત્યાગ કરી સત્ય શરણ રૂપ ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરો ! પ્રાપ્ત કરવા ઉત્તમ ઠરો !, એજ મુક્તિના કારણરૂપ થશે જેમ સસારમા રહેલ અનાથી અનાથ હતા તેમ પ્રત્યેક આત્મા તત્ત્વજ્ઞાનની ઉત્તમ પ્રાપ્તિ વિના હમેશા અનાથ જ છે સનાથ થવા માટે પુરુષાર્થ ફોરવવાની જરૂર છે હે આત્મા ! તું પણ પુરુષાર્થ

દેશવીશ તોજ આત્મહિત કરી ગકીશ શ્રેણિકરાજ સુલસા
 રેવતી પ્રમુખના હવે પણ પુત્રાર્થે દેશવી પરમાત્માની આ-
 જ્ઞાને શીરપર ચડાવી આવતી ચોવીઝીમા તીર્થકર થશે,
 આવતી ચોવીઝીમા થનાવાજા તીર્થકરના નામે

આવતી ચોવિસીમા થવાવાજા તીર્થકરોના નામ

- | | |
|---------------------|--|
| ૧ શ્રી પદ્મનાભ | તે શ્રી શ્રેણિક મહારાજના હવ |
| ૨ શ્રી સુરદેવ | તે શ્રી મહાવીર સ્વામીના કાકા
આવકનો હવ |
| ૩ શ્રી સુપાર્શ્વજી | તે શ્રેણિક પુત્ર ઉદાયનનો હવ |
| ૪ શ્રી સ્વયંપ્રભજી | તે શ્રી વીરનો પોટીલ નામે
આવકનો હવ |
| ૫ શ્રી સર્વાનુભૂતી | તે દુદાયુષનો હવ |
| ૬ શ્રી દેવશ્રતજી | તે કીર્તિનો હવ |
| ૭ શ્રી ઉદયજી | તે શ્રી વીરનો આવક શખ ના-
મનો હવ |
| ૮ શ્રી પેદાલજી | તે આણદ આવકનો હવ |
| ૯ શ્રી પોટિલજી | તે શ્રી મુનદનનો હવ |
| ૧૦ શ્રી શતકીર્તિ | તે શતક આવકનો હવ |
| ૧૧ શ્રી મુનિસુવત | તે દેવકીજીનો હવ |
| ૧૨ શ્રી અમમ જી | તે સત્યકીનો હવ |
| ૧૩ શ્રી નિષ્કપાયજી | તે વાસુદેવનો હવ |
| ૧૪ શ્રી નિષ્પુલાજી | તે બલદેવનો હવ |
| ૧૫ શ્રી નિર્મમત્વજી | તે સુલસા શ્રાવીકાનો હવ |
| ૧૬ શ્રી ચિત્રશુભ | તે રોહિણીનો હવ |
| ૧૭ શ્રી સમાધિજી | તે રેવતી શ્રાવિકાનો હવ |

- ૧૮ શ્રી સવરજન તે શતાલીનો જીવ
 ૧૯ શ્રી યશોધરજન તે દ્વિપાયનનો જીવ
 ૨૦ શ્રી વિજયજન તે કૃષ્ણનો જીવ
 ૨૧ શ્રી મહિજન તે નારદનો જીવ
 ૨૨ શ્રી દેવજન તે અબડ તાપમનો જીવ
 ૨૩ શ્રી અનંતવીર્યજન તે અમરનો જીવ
 ૨૪ શ્રી ભદ્રજન તે નવાતિ બુધનો જીવ

ઉપર બતાવેલ નામવાર તીર્થંકર મહારાજ આવતી ચો વીઝીમા થવાના છે તેમ બીજા કેવલી ગણધરો વીગેરે અનેક જીવો પુરુષાર્થ દારવી રત્ન યિતુ આરાધન કરી કેવલજ્ઞાન પામી અજરામર પદના લોકતા થશે તેવી રીતે હે ચેતન તુ પણ જો તીર્થંકર મહારાજનો હિતોપદેશ તારા હૃદયમા ઠાવા સારા ઉપરથી રાગ ઉડાવી રત્ન યિતુ આરાધન કરીશ તો મુક્તિ મુખને જલદી મેળવીશ

હે જીવ ! તું અનાદિ કાળથી આ ચોરાશી લક્ષ્યોનિમા અજ્ઞાનતાથી લકટયા કરે છે, અને ઝામકોથ મોહ માયાદિ અતરંગ રાત્રુઓથી એવો ફસાઈ ગયો છે કે તને સારાસારની તે ગમ પડવા દેતા નથી જેથી અનેક લોકોને નાસ આપી રહ્યો છે તેનું ફલ અનિષ્ટ તારે ભોગવવું પડશે તેનો પણ તુ વિચાર કરતો નથી તારા માથે કાળ ચક્ર ભમી રહ્યું છે તે તને ક્યારે ઝડપી લેશે તે લક્ષ્યમા લેતો નથી અને પુત્રકલત્ર લક્ષ્મી, વીગેરે પોતાના માનીને બેઠો છે પણ તે કોઈ તારૂં નથી તેનો વિચાર પણ તને આવતો નથી આ શરીર ઉપર મુર્છા રાખી ધર્મ ક્રિયાથી પાઠો રહે છે શરીરને ખુબ સાચવે છે આત્માને સાચવતો નથી પણ તે શરીર તારૂં નથી તે ધ્યાનમા લેતો નથી આ

ભવ ભ્રમણનો અત સ્થાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયિ વિના
 આવવાનો નથી તે રત્નત્રયિ પ્રાપ્ત કરવા તારો લેશ માત્ર
 પ્રયત્ન પણ નથી તો પછી ભવભ્રમણનો અત કેવી રીતે
 આવશે તે વીચાર કર પછી તું સદા પાપથી પેટ ભરે છે
 કુવિચારોમા લીન બની જાય છે ઘાટ આવે દેવ શુરૂ અને
 ધર્મની પણ નિંદા કરી નાહક માનવ ભવ હારી જવાના કારણે
 સેવે છે પ્રમાદને વશ થઈ આત્મ ચિતવન એક ક્ષણ પણ
 કરતો નથી તો કદાચ કુતરા બીલાડા શિયાલ મપ વીગેરે
 તિર્થોના તથા નરકના ભવો કદાચ તારા શીરપર આવ્યા
 તો તને તેવા હલકા ભવમાથી ધર્મવિના કોણ મુક્ત ડરાવશે
 તેવા હલકા ભવો ન આવે તેવા ઉપાયો લેવા તને કેમ મુશ્કેલી
 નથી. ઉપાયો નહિ કરે ન્ય મુખી તારૂં ઠેકાણું નહિ પડે જેમ
 ભોજન કર્યા વિના ભૂખ ન મટે જલપાન કર્યા વિના તૃષ્ણા
 ન મટે સૂર્ય વિના અધકાશ ન મટે તેમ ધર્મ વિના કોઈ
 દીવસ પણ દુઃખ ન મટે તે વાત કોઈ દિવસ ભુલી જઈશ
 નહિ તે ધર્મને બનાવનાર સદ્ગુણના ચરણે જવું જોઈએ
 તેમના વચનો સાલવવા જોઈએ સદ્ગુણના સમાગમ વિના અને
 તેમના બતાવેલ માર્ગે ચાલ્યા સિવાય તારો છુટકો નથી તે
 સિવાય તારી ભવ ભ્રમણનો નિસ્તાર મવાનો નથી વીર પ્રભુની
 વાણીનો સ્વાદ સદ્ગુણના સગથી જો કરીશ તો જ માયા
 મુખનો અનુભવ કરી શકીશ વલી તું જાણે છે કે 'જેવું કરે
 તેવું પામે' છતાં પારકી નિંદા કરી પાપથી પેટ ભરવા તૈયાર
 થાય છે અને આત્મનિંદાનો કરતો નથી તો પછી સસાર
 સમુદ્ર કેવી રીતે તરીશ માટે તેનો ઉંડો વીચાર કરી પારકી
 નિંદા કરવાની ટેવ પણ જરૂર કાઢી નાખજે અને વારવાર આત્માને

હિત શિક્ષા આપવા તૈયાર રહેજે પ્રભાતે વહેલા ઉઠી ધર્મ ભાવનાના ઉચ્ચ વિચાર જેવા શાત ચિત્તથી થાય છે તેવા શુભ વિચારો બીજા ટાઇમે થવા પ્રાય મુશ્કેલ છે માટે મવારમા કવાક બેકવાક નો ટાઈમ આત્મભાવનામાં ઠાઠ મામાયિત પ્રતિક્રમણ, પુસ્તક વાચન, વીગેરેથી, ગમચ સફલ કર અને પ્રમાદને છોડ નીચેની હકીકત ધ્યાનમાં લઈ ખુબ મનન કર

હિતોપદેશ

જેવી રીતે કુધા લાગે તો ખાવા માટે, તૃષા લાગે તો પીવા માટે, પૈમા કમાવા માટે, પુત્રપુત્રીયોની સારસલાખ માટે, સ સારના મજુરીરૂપ કાયોમા તો કોઈને કાંઈ પૂછવું જ પડતું નથી જાદી પ્રવૃત્તિ થાય છે, તો પછી આ આત્મા અનાદિ કાળથી સ સારરૂપી બધીખાનામા પડયો છે, તો તેને છોડાવવા માટે થોડો પણ ઉદ્યમ કેમ કરતો નથી ? હે ચેતન ! જરા લેશ માત્ર ચક્ષુ ઉઘાડ જ્યાં ત્યારે પણ શુભ કાર્યમા પુરુષાર્થ ફેરવ્યા વિના મ સાગરૂપી ડેહખાનામાથી છુટાશે નહિ માટે આત્મહિત કરવા તૈયાર થા સફળરૂપે સયોગ મેળવ. તેમની સેવા કરી આમ મમા પ્રકાશિત કરલા તીર્થકર ગણધરના બતાવેલા ધર્મને જાણ, જાણીને વિચાર કર, સ્વધન અને પરધનને ઓળખ, મોહના ડેહ થી અસત્ય વસ્તુને સત્ય વસ્તુ જાણી, જ્ઞમથી ભૂટયો થડો સાસા રિંડ સુખને સત્યસુખ તરીકે જાણી શા માટે મુંઝાય છે ? વીતરાગ પરમાત્મા ઘથિત સત્ય તત્ત્વથી અજાણ રહી પોતાનું આયુ નિરચક શુભાની અધોગતિ શા માટે પ્રાપ્ત કરે છે? સુખની આશાએ બાદ્ય વસ્તુની પ્રાપ્તિ કરવા પ્રયત્ન કરી રહ્યો છે, પરંતુ હે મોહાન્ધ આત્મા ! તું એટલું પણ વિચારતો નથી કે, ખરું સુખ તો આત્મામા રહેલું છે પૌદ્ગલિક વસ્તુ તો વિનાશ પામી

જવાની છે, તેની આરાએ આત્મીક ધન ખોઈશ નહિ કેઈ પણ જડ પદાર્થમા સુખ રહેલું નથી જો શરીરમા સુખ રહેલું હોય તો મૃત શરીરમા તે સુખની પ્રાપ્તિ થવી જોઈએ, પરંતુ થતી નથી માટે સિદ્ધ થાય છે કે, સુખ એ આત્માનો ગુણ છે કર્મના આવરણને લીધે મસાગી જીવોને સુખ તિરોલાવે છે અને મિદ્ધને કર્મના નાશથદી તે સુખ આવિલાવે પ્રકાશે છે તાત્વિક સુખ આત્મામા જ રહેલું છે પરંતુ દુખદાયી વિભાવ દશાને અનાદિ કાળથી તું ડોટે વગગાડીને ફરી રહ્યો છે તેને છોડવ્વલાવ દશાને પ્રાપ્ત કર પરંતુ તારે હજી રસ લોલુપતા ઘણી છે સમભાવથી આ સમારહિત તપશ્ચર્યા કરતો નથી ઉપવાસ, આયનિદ્ર, એકા સર્ણ, છેવટ ઉલ્લોદરી વ્રત, પણ મમભાવથી ઠરતો નથી નવીન નવીન થીને ખાવાની ઇચ્છાઓ કર્યા કરે છે, પરંતુ ઇચ્છાનિરોધ કરતો નથી જે વસ્તુની ઇચ્છા થઈ તેને દળાવતો નથી સ સારના અનેક કાર્યોનું તું ચિંતવન કરે કે કોઈવાર કામરાગમા, કોઈવાર ર્નેકરાગમા, કોઈવાર દહિરાગમા, કોઈવાર ક્રુદ્ધેવમા—જેનામા દેવપણી ગધ પણ નથી તેમા, કોઈવાર કુગુડમા—જેનામા ગુરૂ પણાનો અભાવ છે તેમા કોઈવાર કુધર્મમા—જે ધર્મથી અનેક જીવોનો નાશ થાય એવા અસત્ય ધર્મમા, કોઈવાર મનોદ ડમા, કોઈવાર વચનદ ડમા—નહિ બોલવા લાયક વચનો બોલીને, કોઈવાર કાયદ ડમા, કોઈવાર હામ્ય, રતિ, અરતિ, ભય, શોક દુઃખ ઇચ્છામા, કોઈવાર કૃષ્ણાદિ ત્રણ અશુભ લેખ્યામા, કોઈવાર રસ ગારવ, ઋદ્ધિગારવ, ગાતાગારવમા લીન થઈને સ સારની વૃદ્ધિના કારણેનું તું ચિંતવન કરે છે તો હે ચેતન ! તુ કેવી રીતે અભાવ દશા પ્રાપ્ત કરી સમાગસમુદ્રનો પાર પામીશ ? આ તમારા આત્માના શત્રુ છે કે મિત્ર ? શાસ્ત્રકારો તો એને કદા શત્રુ કહે છે, તો શું આવી જખર-જમ્ત મોહરાગની સેનાને પાછી

નહિ હઠાવે ? તારૂં સર્વથા બગાડવાવાળી તે સેના છે હે ચેતનાં
 વળી તારા ઉપર અઠાર પાપસ્થાનકોનો કેટલો ભેરાવર હુમલો છે ?
 તારી જીવગીનો અત્યાર મુખીનો વિચાર કરી લે કે, કયો દિવસ
 મારો ચોકખો ગયો, કે જે દીવસે એકપણ પાપસ્થાનક સેનું નથી ?
 ભાગ્યેજ કોઈ તેવો દીવસ નીકળશે શું આ પણ એક આત્માની
 નબળાઈ-હીનસત્ત્વતા નહિ તો બીજી શું કહેવાય ? ફક્ત સવારે
 કે માને જ્યારે પડિછમણું કરે છે ત્યારે પહેલે પ્રાણાતિપાત, બીજે
 મૃપાવાદ, ઇત્યાદીક પાપસ્થાનકના નામ બોલી જાય છે, પરંતુ
 તે શબ્દમાત્રમાજ રહી જાય છે સવારે કે સાંજે તે બોલીને
 જો બીજે દીવસે તેનાથી પાછા હઠે-તે પાપસ્થાનકો ન સેવે તો
 કેવો માનદ આવે ? થોડો અનુભવ તો કરજો અમૃત દીવસે
 એક પણ પાપસ્થાનકનો સમાગમ કરવો નથી, એમ ધારીને જો
 થોડું ઘણું તે તરફ લક્ષ રાખીશ તો જરૂર તેને થોડે ઘણે
 અંશે પણ ઝાઝી ગંધીગ ગળદો ઉચ્ચાર્યા પછી તે ઉપર વિચાર
 કરીને શુભમા પ્રવૃત્તિ ને અશુભથી નિવૃત્તિ કરવાથી જ આત્માને
 લાલ થાય છે સર્પ અથવા સિંહને દેખી સર્પ, સર્પ, સિંહ,
 ગિંહ, એમ રાખે બોલીએ ને પાછા હઠી ન જમ્જો તો સર્પ
 અથવા સિંહ પ્રાણનો નાશ કરે તેવી જ રીતે પાપસ્થાનક
 બોલીને પણ તેનાથી પાછા ન હઠીએ તો તે પાપસ્થાનકો ભાવ
 નાણે જે જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર-તેનો નાશ કરે તેમા શુ આશ્ચર્ય ?
 સુવર્ણ તથા હીરાદિકને દેખીને મુળથી સુવર્ણાદિક બો યા કરે,
 માક્ષાત્ દીકા છતાં ગ્રહણ ન કરે, ને કાચના કટકાજ ગ્રહણ
 કરે, તે ધનવાન થાય ખરો ? ન જ થાય તેવી જ રીતે જીવા
 દિક નવ તત્ત્વોનું જાણપણું કરે, પરંતુ તેમા રહેલ સવર તત્ત્વનો
 આદર ન જ કરે, નિર્જરને ન સ્વીકારે, તો જાણવા માત્રથી

પ્રવૃત્તિ વિના કેવી રીતે આત્મકલ્યાણ કરી શકે ? જુઓ ક્રિયા
અષ્ટકમા શું કહે છે ?

ક્રિયાવિરહિત દત્ત, જ્ઞાનમાત્રમનર્થકમ્ ।

ગતિ વિના પક્ષણોપિ, નામ્નોતિ પુરમીષ્ણિતમ્ ॥

ક્રિયા રહિત જ્ઞાન માત્ર નિષ્ફળ છે. રસ્તાનો જાણનાર
માણસ ગતિ ન ઠગે-છાનોમાનો બેઝી રહે તો વાહિત નગરે
પહોંચતો નથી તેમ ક્રિયારહિત જ્ઞાન મોક્ષફળદાતા થતું નથી.
શાસ્ત્રમા પણ જ્ઞાનક્રિયાવડે ડગીને જ મોક્ષ ઢલેલ છે, આ હેતુ-
માટે જાણપણ ઠરી શુભકાર્યમા પ્રવૃત્તિ કરવી, તેજ મોક્ષનું
કારણ છે બાકી હો એવન ! દીવમ ને રાત્રી રોજ જાય છે,
આયુ કાપે છે, મસ્તકપર ધોળા વાળ આવ્યા, મૃત્યુએ આગળથી
દૂતો મોકલી જાણર બાપી કે-તું એત કે ન એત, જ્ઞાનક્રિયાવડે
મોક્ષમુખ મેળવવા પ્રવૃત્તિ કર કે ન કર, હું તો તાકીદથી આવું
છું તૈયાર થઈ રહેજે ખોટી આગાએ સમારમા પડ્યો ગહીશ
નહિ મધુખિદુ જેવા સાસારીઠ મુખમા મુઝાઈશ નહી નીચે
લગેવી ગાથાનું મનન ઠગે

નગારા વાગે માથે મોતના કેમ નિશ્ચિત થઈને મુતોરે

મધુખિદુ મુખની લાલચે, ખાલી ટીચકમા કેમ મુતો રે.

અલિદારી જાઉં એ વૈરાગ્યની

આ ગાથાથી નિશ્ચિત કરી લેજે કે મૃત્યુના નગારા વાગી રહ્યા
છે, હવે આત્મશ્રેય કરવામા જેટલો વીલળ કરીશ તેટલું શુભાવી
બેસીગ તું એમ ધારીગ નહિ કે, હજી મને ધોળા વાળ નથી
આવ્યા, હજી હું તો નાની ઉમરનો છું, હજી આપણે ધણીવાર છે-
સોપકમ આયુવાળાને તો વાળ ધોળા હોય કે કાળા

જોવાનું નથી શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે સ્ત્રીપકમ આયુવાળાનું સાત પ્રકારે આયુ ત્રુટે છે' જુઓ, ઉપદેશ રત્નાકરમાં શ્રી સુનિર્મુદર સૂરિ મહારાજે બતાવેલ છે —

અઙ્ગવસાણે નિમિત્તે, આદોરે વેઅણા પરાધાણે ।
 ફાસે આળપાણુ, સત્તવિદ્ જિઙ્ગણ આઝ ॥ ૧ ॥

૧ અધ્યવસાય રાગ, ભય ને સ્નેહ—આ ત્રણ પ્રકારે મમજવા તેમાં રાગજન્ય અધ્યવસાય કોઈ સ્ત્રી એક તરણ પુરૂષને પાણી પાતી હતી, તેના ઉપર અત્યંત રાગવાળી થઈ પાણી હટી નહિ, તે પુરૂષને જોવામાં એકદમ રાગવાળી બની પુરૂષ ચાલ્યો ગયો. રાગના અધ્યવસાયથી બાઈ મરણને ગરણ થઈ મનુષ્ય ભવ શુભાવી બેઠી, એ પેલો રાગ અધ્યવસાય

ગજસુકુમાળનો સમરો સોમિલ વિપ્ર ગજસુકુમાળને ઉપસર્ગ કરીને આવતો હતો સામેથી વાસુદેવ આવતા દેખી ભયથી મરણ પામ્યો એ બીજો ભય અધ્યવસાય

ત્રીજો સ્નેહ અધ્યવસાય તે એક વણિકને એક તરણ સ્ત્રી હતી તે બંનેને ગાઢ સ્નેહ હતો તે વાણીઓ દેશાતર કમાવા ગયો કમાઈને પાછો વળ્યો, તેના મિત્રે આગળથી ઘેર આવી પરીક્ષા કરવા તેની સ્ત્રીને કહ્યું કે — 'તમારો પતિ મરી ગયો' બાઈને સ્નેહ ઘણો હોવાથી તે શબ્દ સાંભળતા તુરંતજ મરણ પામી પાછળથી તેનો ઘણી આબે, તે પણ પોતાની સ્ત્રીને મરણ પામેલી જોઈ સ્નેહના તીવ્ર અધ્યવસાયથી મરણ પામ્યો આ સ્નેહ અધ્યવસાયથી આવા પ્રકારનો તીવ્ર સ્નેહ જીવને બહુ હેરાન કરે છે જલદી મૃત્યુ પમાડે છે આજકાલ પથમ કાળમાં પણ આવો સ્નેહ ઘણીવાર હૃદયોચર થાય છે ઘણા જીવો તેથી

મૃત્યુને આધીન થયા છે જરાપણુ વિયોગ થાય તો મનમા જાણુ છે કે, માફ તમામ નાશ થઇ ગયું ! અરે, હું હવે શુ કરીશ ? મારી ડોણુ રક્ષા કરશે ? મને ડોણુ સાચવશે ? ઇત્યાદિક સ્વાર્થમા અધબની ખોટા વિલાપ કરી આયુને ઉપક્રમ લગાડી દૂર રહેલા મૃત્યુને નજીક કરી છાદમી રદ કરે છે ને આર્તધ્યાનથી મરણ પામી નરક તિર્યચાદિ દુર્ગતિના અધિકારી બને છે માટે આવા સ્નેહથી દરેક લવ્ય જીવોએ પાછા હઠવું પ્રથમનો જે રાગ, તે રૂપાદિ દેખાવથી ઉત્પન્ન થયેલ પ્રતિરૂપ જાણવો અને આ સ્ત્રીપુત્રકલત્રાદિ ઉપર જે રાગ તે સ્નેહ જાણવો. આવો સ્નેહ જીવને બહુ લવમા લટકાવનાર થાય છે વળી ડેટલીકવાર ડેટલાક લક્ષ્મીનો વિયોગ થવાથી બહુજ મુઝાઇ જાય છે જાણુ કે માફ તમામ ગયું પરંતુ મૂર્ખોએ વિચારતો નથી કે, જન્મ્યો ત્યારે શું લાગ્યો હતો ? અને નગીશ ત્યારે શુ લઇ જઇશ ? માટે શું કામ ગલરાય છે ? લક્ષ્મી ગઇ તો ગઇ તારા નસીબમા ન હોતી તારૂં પુણ્ય પ્રબળ હોત તો જાત નહિ, પુણ્ય ઓછુ થયું તો ગઇ, માટે પુણ્ય બરાબર ઉપાર્જન કરી, આવી રીતે આત્માને સમ જીવીને શાંત કરનાથી શાંતિ થાય છે અને બહુ રાગવટે ઉદ્દેગ કરવાથી મૃત્યુને શરણુ થવાય છે તે પણ આવા રાગની અદર અતર્હીત થાય છે આ ત્રણે પ્રકારના અધ્યવસાય આયુને તોડી નાખે છે,

૨ ધીજેઉપક્રમ નિમિત્ત—દડ, રાસ, ગજજી, અગ્નિ, પાણી, ઝેર સર્પ, શીત, ઉષ્ણ, અરતિ, ભય, ક્રુધા, તૃષા, દસાણુ, પીલાણુ ઇત્યાદિ નિમિત્તથી આયુ તુડી જાય છે

જેમ કોઈને માથામા દડ વાગ્યો ને તે મૃત્યુ પામ્યો રૂદ્રદેવે અગ્નિ શિખા નામની પોતાની સ્ત્રીને માથામા દડ મારવાથી તે પામી તેની જેમ કોઈને લાગવાથી યુદ્ધાદિતમા મરણુ

કોઈ ગળે દોરડાનો ફંસો ખાઈ મરણ પામે, કોઈ અગ્નિથી બળીને, કોઈ જળમાં ડુબીને, કોઈ ઝેર ખાઈને, કોઈ સર્પ કરડનાથી, કોઈ શીતથી, કોઈ ઉષ્ણતાથી, કોઈ ક્ષુધાથી, કોઈ તૃષ્ણથી વિગેરે નિમિત્તો પામીને મરી જાય છે આ નિમિત્તો આયુને તોડી નાખે છે

૩ આહાર—અતિ ઘણો આહાર કરવાથી અનિર્ણય થઈ જાય છે ને તેથી આયુ ત્રુટી જાય છે

૪ વેદના—નેત્રાદિમા શૂલાદિ ૧૧વગેરેની ઉત્કટ વેદના થવાથી આયુ ત્રુટે છે

૫ પરાધાત—વિજળી આદિના પરાધાતથી આયુ ત્રુટી જાય છે

૬ સ્પર્શ—શરીરને વિગે તેવા પ્રકારના ઉત્કટ ઝેરનો સ્પર્શ થવાથી અથવા સર્પાદિકના સ્પર્શથી આયુ ત્રુટી જાય છે જેમ બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તી મરી ગયા પછી, તેના પુત્રે સ્ત્રીરત્ન પાસે ભોગની પ્રાર્થના કરતા તેણે કહ્યું કે—‘મારો સ્પર્શ તું નહિ સહન કરી ગઈ, જો તને ખાત્રી કરી આપું’ એમ કહી એક ઘોડાને કેડ સુધી તે સ્ત્રીરત્નને સ્પર્શ કર્યો જેથી વીર્યના ક્ષયવડે તે અશ્વ તરતજ મરણ પામ્યો ચક્રવર્તીની સ્ત્રી કામવિકારથી બીજાનો સ્પર્શ કરે તો બીજાને સહન ન કરી શકે મૃત્યુ પામે જેથી સ્પર્શ પણ આયુને તોડનાર છે

૭ શ્વાસોશ્વાસ—ફેરફાર લેવાવાથી કે વધારે લેવાવાથી આયુ તોડી નાખે છે

આ સાતે નિમિત્તો સોપકમ આયુવાળાનું આયુ તોડનારા છે, અહીં કદાચ કોઈ શંકા કરે કે—‘આયુ તે વળી તુટતું હશે,

જેટલા વરસનું બાધ્યું હોય તેટલું લોગવે, તેને વધઘટ કોઈ કરનાર નથી ' તેના ઉત્તરમા લોકપ્રકાશ વિગેરે શાસ્ત્રોમા કહ્યું છે કે, જેમ લુગડું પાણીથી ભીજવી ખૂબ લીધું કર્યું પછી ગોટોવાળીને તે કપડું એક બાજુ રાખી મૂકીએ તો સુકાય તો ખરૂં પણ લાખા ટાઇમે સુકાય, પરંતુ જો તે કપડાને નીચોવી પાણી કાઢી નાખી તડકે સુકવીએ તો જલદી સુકાઈ જાય તેવી રીતે આયુને જો ઉપક્રમ ન લાગે તો જેટલા વરસનું આયુ બાધ્યું હોય તે પૂરૂં કરીને પછી મરણ પામે અને ઉપર બતાવેલ સાત પ્રકારના ઉપક્રમમાથી કોઈ પણ ઉપક્રમ લાગે તો પાચ મીનિટ પૂરી ન થાય ને મરણને શરણ થવું પડે. આ બીના સોપક્રમ આયુવાળા માટે જાણવી નિરૂપક્રમ આયુવાળા યુગલિક, દેવતા નારકી, ચરમશરીરી, તીર્થકરે વિગેરે જેને સિદ્ધાંતમા નિરૂપક્રમી આયુવાળા કહ્યા છે, તે પોતાનું આયુ પૂરૂં કરીને જ કાળધર્મ પામે જેમ નારકીના જીવોના તલ તલ જેવડા ટુકડા પરમાધામી કરે છે છતાં તે મરી જતા નથી-વેદના અથાગ લોગવે છે તેવી રીતે નિરૂપક્રમ આયુવાળા માટે સમજવું જુઓ —

પાતાલસુદરીએ જ્ય તસેન રાજાને માગી નાખવા ઝેર દીધું છતાં લોચનમાથી બહાર નીકળ્યો કે ઉલટી થઈ, ઝેર નીકળી ગયું ચરમશરીરી હોવાથી નિરૂપક્રમ આયુ ન ટુટ્યું

ભીમનેનને દુર્યોધને ઝેર દીધું હતું છતાં કાંઈ ન થયું

કંડુ રાજાને દેવીએ પર્વતમા પછાડ્યા છતાં ચરમશરીરી હોવાથી મરણ ન પામ્યા

આયુ જેટલું બાધ્યું હોય તેમા એક મીનિટ વધે નહિ, પણ ઘટે ખરૂં તે ચોક્કસ મમજવું તો પછી આવા શકાશીલ આયુ

ઉપર હે આત્મા ! વિશ્વાસ રાખીગ નહિ આજ આનંદથી તું
બેઠો હોય તો પણ ચોક્કસ જાણજે કે, આવતી કાલની સવાર તો
હર રહી પરતુ બપોર જ્યારે દેજે ત્યારે ખરો જો શાસ્ત્રકાર
ભલામણ કરે છે કે, -ધર્મ કરવામા વિલગ નહિ કરવો —

જ કલ્પે કાયન્વ, ત અજ્ઞ ચિય કરેહ તુરમાણા ।

નહુવિગ્ધો હુ મુહુત્તો, મા અવરન્હ પઢિરુઠ્ઠે ॥૧॥

મનુષ્ય ચિતવે છે, કે, કાલે ધર્મ કાર્ય કરીશું, પરતુ ડાહ
કાણે દીડી છે ? કાલે શું થશે ? માટે હે ભ યો ! કાલે ઠરવાનું
હોય તે આજેજ વિલગ રહિત કરી લો, જરાપણ દીલ કરશો
નહિ ધર્મ કાર્ય કરવામા એક મૂઠુંત પણ વિઘ્નવાળુ થઈ પડે છે
તેથી પાછળ પહોરમા કરવાનું હોય તે પણ પેલા પહોરમા જ
કરી લો, કારણ જે ડહાંચ આયુ પુર થઈ રહ્યું તો પાછલા
પહોરમા કેવી રીતે ધમ કરશો ?

જુઓ યશોધરનો જીવ પ્રથમના નવમા ભાવમા સવારે સજ્જમ
લેવાને િચારમા સુઈ રહ્યો, તેની સ્ત્રી નયનાવગીએ ઝેરદહ છેવટે
ગળે નખ દહ મારી નાખ્યો, સજ્જમ લઈ શક્યો નહી આર્તધ્વા
નથી મરીને મોર થયો, ત્યા તીર્થચના ભવોમા હિમાના જોન્થી
વધી શક્યો નહિ, તુરત ઉચો ચડી શક્યો નહિ છેવટે નવમે
ભવે યશોધર મહારાજ યયા તે ભવમા મુનિરાજના સમાગમથી
જાગ્રતિ થવાથી આત્મશ્રેય કર્યું



ધર્મ કરવામાં વિલંબ નહિ કરવા વિષે

રાગ—બ્રહ્મણ વેગે આવોરે

જગો ભવી જગો રે, ઉઘ અગેરી ત્યાગો રે,
અવસર આવ્યો ઝોળખો હોજી,
નહિ જગો તો, જીવન ચાલ્યું રે જાય,
ઝોખુ તેનો પગતાવો પાછત થાય જગો૦

સાખી—પજ પજ પ્રાણી આઉંખુ, ઝોખુ થાય હમેરા,
એતો ચિત્તમાં ચોપથી, એ આગમ ઉપદેશ
ધર્મ ક્રિયામાં લાગો રે અવસર આવ્યો૦

સાખી—લાખ પૂર્વ આયુ ધણી, ચાલ્યા અન્ને ખાસ
અદ્ય જીવનનો આપણો, તો અરે શ્યો વિશ્વામ
ભવની ભાવક લાગો રે અવસર આ ચો૦

સાખી—ધર્મે લીલ કરો નહિ, ધરો ધ્યાનમાં એક
તપ જપ વ્રત કરણી કરી, સફળ કરો આ દેહ
“ભક્તિ” જિતવરની માગો રે અવસર આવ્યો૦

આજકાલ દેટલાએક જીવો ધર્મકાર્યોમાં વિલંબ કરી મૃત્યુને
શરણ થાય છે, પરંતુ વાયદા કરી જલદીકાર્ય સાધી શકતા નથી,
તેવા જીવોને કાળરાજી ઝોચિતા પકડે છે, ત્યારે આર્તધ્યાનથી
મરણ પામી યશોધરના જીવની માફક તિર્યચાદિ ગતિમાં રખડે
છે પછી જલદી ઉચુ ચઢવું ઘણું કઠિન થઈ પડે છે પ્રથમ આપણે
જતાવી ગયા કે મનુષ્યનો ભવ પામવો મહા કઠિન છે તે જુમાવી
એકા પછી ક્યાથી મળે ? તેથી જેણે આ એક ભવ બગાડ્યો, તેણે
ઉત્તરોત્તર ઘણા ભવો બગાડ્યા જેણે આ એક ભવ સુધાર્યો, તેણે

તમામ લવો મુધાર્યા ઠારણ કે જીવ ધર્મારાધનવડે સમ્યક્ત્વ દર્શન પામી દેવલોકમાં જાય છે અને ત્યાં પણ અનેક પ્રકારના તીર્થંકરની ભક્તિ વિગેરે શુભ કાર્યો કરી, માનવ લવ લઈ, સિદ્ધિ પદને જલદી પામે છે કેાઈ ત્રણ લવ, કેાઈ પાચ, સાત, આઠ ભવમાં પણ સિદ્ધિપદ પામે છે વચલા ભવમાં પણ દુ ખને પામતા નથી સારી ઋદ્ધિસિદ્ધિવાળા કુટુંબમાં જ જન્મ થાય છે માટે હે ચેતન ! આ લવ મફત કરવા માટે જલદી ઉદ્યમવત થા ! પ્રભાદ છોડ જો ! છાયાના ખડાના વડે કાળરાજ તારી પાછળ ફરે છે તે હકીકત શાસ્ત્રકાર બતાવે છે —

છાયામિસેળ કાલો, સયલજિયાળ છલ ગયેસતો ।

પાસ ફહાવે ન મુઞ્ચઈ, તા ધમ્મે ઉજ્જમ કુળહ ॥ ૧ ॥

‘ હે આત્મા ! તારા શરીરની છાયા જે દેખાય છે તે છાયાને ખડાને કાળરાજ તારી પાછળ ફરે છે, સકળ જીવોનું છળ તે તાકી રહ્યો છે, છેડા છોડતો નથી, માટે ધર્મને વિષે ઉદ્યમ કર ’

એકદમ ઓર્થિતો તને કાળ પકડશે ત્યારે પછી તારા નેટલા કામ છે, તેટલા પૂરા થઈ શકનાના નથી કામ તો બાકીના બાકીજ રહેશે અને તને તે વખત બહુ જ પશ્ચાત્તાપ થશે કે—‘ અરે ! આપણે ઘઈ આખી જીવગીમાં સુકૃત કરી શક્યા નહિ અને મૃત્યુના પંજમાં આવ્યા ’ તેવો પશ્ચાત્તાપ તે વખતે ન થાય તેવી યોજના અત્યારથી કરી લે દાન, શીયલ, તપ, ભાવ—આ ચાર પ્રકારના ધર્મને તથા શ્રુત ધર્મ ને ચારિત્ર ધર્મને આદર અવસર પામી સયમ અહણુ કર સયમ ન લઈ શકે તો સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ સમજી સમ્યક્ત્વપૂર્વક શ્રાવકના બારમત, સંશુદ્ધો સ યોગ

પામી અગિકાર કરી લે પછી ધીમે ધીમે સયમની પણ ભાવના થશે અત્યારથી અભ્યાસ પાડ અભ્યાસ વિના કોઈપણ કાર્ય કરવું ઘણું કષ્ટકારી થઈ પડે છે શરીર સાફ છે ત્યાં સુધી જ કરી શકીશ અત્યારે નહિ કરે તો પછી મૂઠ તથા ગભારની ઉપમાને લાયક થઈશ જો ! શાસ્ત્રમા કહે છે કે —

વિવિધોપદ્રવ દેહ—માયુશ્ચ ક્ષણભગુરં ।

કામાડ્ડલંબ્ય ધૃતિ મૂઢૈઃ, સ્વશ્રેયસિ વિલબ્ધયતે ॥ ૧ ॥

“આ દેહ વિવિધ પ્રકારના ઉપદ્રવથી સપડાયેલ છે, આયુ ક્ષણભગુર છે, છતાં કેવા પ્રકારની ધૈર્યતાને કે ધીકાઈને અવલગી મૂકે છવો પોતાના આત્મહિતમા વિલગ કરી રહ્યા છે ?”

આ શરીર અનેક પ્રકારના ઉપદ્રવોથી વિટાયેલુંજ છે કોઈ વાર ભય કરે રોગ, કોઈ વાર મૂર્ચ્છા કોઈ વાર ઘેલછા ઇત્યાદિ ઉપદ્રવોથી ભરપૂર આ દેહ છે વગી આયુ પણ ક્ષણભગુર છે ક્ષણવારમા માણસ મરણને શરણ થઈ જાય છે આવી સ્થિતિમા તો જીત કોઈનું શરણ નહિ લેતા ધર્મનું જ શરણ લેવું, તેજ આત્માને હિતકારી છે ધર્મ છે તેજ જીવને પરભવ જતા શબલભાતા તુ ય થાય છે માર્ગમા ગમન કરનાર માણસ સાથે ભાતું ન હોય તો દુ ખી થાય છે તેજ હકીકત ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમા કહે છે કે —

અદ્વાણ જો મહત તુ, અપાદિજ્જો પવજ્જઈ ।

ગચ્છતો સો દુહી હોઈ હુદાતન્હાદિ પીડિય ॥ ૧ ॥

“જે મનુષ્ય મોટા લાખા માર્ગમા ભાતા વિના ગમન કરે છે,

તે જતો થકો યુધા અને તૃષા વડે પીડા પામતો ઘણોજ દુ ખી થાય છે ”

વિવેચન—લાળા માર્ગે જવું હોય તો સુઝ માણસ ભાતું લઈને જ ગમન કરે, પરંતુ લીધા વિના જાય તો મૂર્ખ કહેવાય તેવીજ રીતે પરલોકમા ગમન કરનાર જીવ ધર્મને સાથે ન ગ્રહણ કરે તો દુ ખી થાય અને વગી મૂર્ખ કહેવાય તેમા આશ્ચર્ય નથી તેજ હકીકત સૂત્રકાર કહે છે કે —

एव धम्म अकाउणं, जो गच्छइ पर भव ।

गच्छतो सो दुही होइ, बाहिरोगेहिं पीडिए ॥२॥

“એજ પ્રમાણે એટલે ભાતા વિના માર્ગમા જતા પુરૂષની જેમ જે પુરૂષ ધર્મ કર્યા વિના પરલવમા જાય છે તે વ્યાધિ અને રોગો વડે પીડા પામ્યો છતો દુ ખી થાય છે ”

હવે જે ભાતુ લઈને જાય છે તેના ઉપર કહે છે કે —

अद्धाण जो महत्तु, सपाहिच्चो पवज्जइ ।

गच्छतो सो सुही होइ, छुहातन्दाहिं विवज्जिओ ॥३॥

“જે પુરૂષ મોટા લાળા માર્ગમા ભાતા સહિત ગમન કરે છે તે પુરૂષ કુધાતૃપાથી રહિત થયો થકો સુખી થાય છે ”

एव धम्मपि काउण, जो गच्छइ पर भव ।

गच्छतो सो सुही होइ, अप्पक्कमे अवेषणे ॥४॥

“એજ પ્રમાણે ધર્મ ઠરીને જે પ્રાણી પરલવમા જાય છે, તે પ્રાણી અ પ કર્મવાળો થયો થકો અને અશાતાવેદના રહિત

થયો થકો સુખી થાય છે ' વગી વિશેષ પ્રકારે ધર્મના પ્રભાવ
કહે છે કે —

જિણધમ્મોય જીવાણ, અપુન્નો કમ્પપાયવો ।

સગ્ગાપવગ્મસુવલાણ, ફલાણ દાયગો રમો ॥ ૧ ॥

“આ જિનધર્મ જીવોને અપૂર્વ કલ્પવૃક્ષ તુલ્ય છે કારણ કે
કલ્પવૃક્ષ આ લોકના જ સુખને આપે છે, પરંતુ જિનધર્મરૂપી
કલ્પવૃક્ષ તો સ્વર્ગ અને મોક્ષના સુખરૂપ ફળોને આપવાવાળો
છે, માટે જીન ધર્મ રૂપી કલ્પવૃક્ષને અપૂર્વ સમજવો ।”

ધમ્મો વધૂ સુમિત્તો અ, ધમ્મો ય પરમો ગુરુ ।

મુરસ્સમગ્ગે પયત્તાણ, ધમ્મો પરમસદ્ગો ॥ ૧ ॥

“આ જગતમા જીવોને ધર્મ બહુ સમાન છે જેમ આ-
પત્તિ મમથમા લાઈ સહાયતા કરે છે, તેમ આપત્તિમા આવી
પડેલા પ્રાણીને ધર્મ બરાબર સહાય કરે છે વગી ધર્મ
હિતકારી મિત્ર સમાન છે જેમ સાચો મિત્ર સફળુદ્ધિ આપી
સન્માર્ગે દોરે છે, તેમ ધર્મ પ્રાણીને સન્માર્ગમા દોરે છે
વગી ધર્મ મહાગુરુ સમાન છે જેમ સફળુરૂ મહારાજ ઉપદેશ
આપી પ્રાણીને દુર્ગતિમા જતા બચાવે છે, તેમ ધર્મ પણ
પ્રાણીને દુર્ગતિમા જવા દેતો નથી જેમ ચીવાતિપુત્ર તથા
હઠપ્રહારી, ને અર્જુનમાળી જેવા ધોર પાપી જીવોપણ ચારિત્ર
ધર્મના પ્રભાવથી દુર્ગતિમા નહિ જતા દેવલોક તથા મોક્ષમા
બિરાજમાન થયા છે માટેજ ધર્મ મોક્ષ-માર્ગમા ગમન કરનાર
જીવોને રથ સમાન કહ્યો છે જેમ ઉત્તમ ગથ માર્ગમા

સુખેથી લઈ જાય છે ને ઇચ્છિત નગરે પહોંચાડે છે, તેમ ધર્મરૂપી રથ પણ મોક્ષ-માર્ગમા પ્રવર્તેલા પ્રાણીને મોક્ષમા સુખશાંતિથી પહોંચાડે છે ”

આવો ધર્મરાજનો પ્રથક પ્રભાવ હોવા છતાં સમાગ્મા રહેલા કેટલાએ જીવો લક્ષ્મીની લાલસાવડે કરી એક બીજાનું જુર ચિંતવી, ઇર્ષ્યાઓ કરી, અનેક પ્રકારના પાપો કરી નરકાદિ દુર્ગતિના લાજન થાય છે અને નરકાદિકમા ધોર વેદના સહન કરે છે

લક્ષ્મીની ચચળતા.

(રાગ-એ મત જગમા હીવો મેરે પ્યારે)

એ ઋદ્ધિ અસ્થિર પ્રમાણો, હો પ્રાણી !

એ ઋદ્ધિ અસ્થિર પ્રમાણો, મોહ કરો છો સ્થાનો હો પ્રાણી •
નદિ સોવનની કુચરી કરી પણ લઇને ગયો નદિ કટકો

કાયા માયા વાદળ છાયા છે દિન ચારનો ચટકો હો પ્રાણી •

મગ્મણ શેઠે વેડ કરી લને બેળી લક્ષ્મી જલ્દ કીધી,
અન્તસમે સહ મૂકીને ચાલ્યો, પાછ ન સાથે લીધી હો પ્રાણી •

માર્ગાનુસરીના ગુણ પાત્રીયને અંતરમાંથી ઉતારો,
ન્યાયોપાર્જિત વિત્ત વરીને ખર્ચો ખતિ હબરો હો પ્રાણી •

સાતે ક્ષેત્રે વાપરી પૈસો, જીવન જરૂર સુધારો

પ્રભુ ભક્તિ ” વળી નિત્ય કરીને સફળ કરો જન્મારો

હો પ્રાણી ! એ ઋદ્ધિ અસ્થિર પ્રમાણો

જુઓ ! ધવજશેઠે, શ્રીપાલરાજ મહાપુણ્યશાળી, અહોનિશ નવપદનું ધ્યાન કરવાવાળાનું તેની લક્ષ્મી લઈ લેવા માટે જુર ચિંતવું, શ્રીપાળને સમુદ્રમા નાખવા પ્રપચો રમ્યા, સમુદ્રમા

નાખ્યો, મિદ્ધચક્રના ધ્યાનથી મીન ઉપર ચઢી સમુદ્ર બહાર નીકળ્યો. અતે પાપનો ઉદય થવાથી ધવળ શેઠજ સાતમા માળથી નીચે પડ્યો, મરીને સાતમી નરકે ગયો બીજાનું બુદ્ધિ ચિત્ત-ચાથી સુખી ક્યાથી થવાય ? આ હકીકત શ્રીપાલ ચરિત્રમા છે

વળી એક શેઠ તેના નોકરને દુ ખી કરવા ઘણો ઉદ્યમ કર્યો, પરંતુ તે નોકરનું પુણ્ય પ્રબળ હતું, જેથી ચડાગ પાસે મરાવવા ખાનગી દાવપેચ કર્યા છતાં ચડાળે છાંડી મૂક્યો બીજીવાર ઝેર આપવાનો બંદોબસ્ત કર્યો, ત્યાં ઝેર તો ફર રહ્યું પરંતુ ઝેરને બદલે તે શેઠની પુત્રી પરણ્યો. બીજી વખત મારી નાખવાનો દાવપેચ રચ્યો, ત્યાં તે શેઠનો જ પુત્ર મરાઈ ગયો જેટલું જેટલું તેનું શેઠે અવળું ચિત્તવ્યુ તેટલું તેટલું તેના પુણ્યના પ્રભાવથી સવળું થયું. ડેવટ તે શેઠ પુત્રના મરણથી બહુ દુ ખ થવાને લીધે ઈર્ષા પામી નરકે ગયો. એટલે તે નોકર શેઠનો જમાઈ હોવાથી તમામ મીલકતનો માલીક થયો. સજ્જનો ! વિચાર કરો, પારકાની ઇર્ષ્યા કરશો તો તમે ક્યાથી સુખી થશો ? આ અધિકાર ગૌતમપૃષ્ઠામા છે

આજકાલ કેટલાએ જીવો બીજાને સુખી દેખી મનમા બળે છે ને ઇર્ષ્યા કરો પોતાના આત્માને પાપથી ભારે દે છે મનમા વિચારે છે કે, આટલી બધી ઋદ્ધિ મિદ્ધિ એને થઈ ને માટે કેમ નહિ ? માટે તેની ઋદ્ધિનો ફેરફાર કરાવી નાખુ આવા વિચાર કરવાથી પાપના બંધન સિવાય બીજું કાંઈ હાથમા આવતું નથી કારણ કે સામા મનુષ્યનું પુણ્ય પ્રબળ હશે, ત્યાં સુધી તારાથી કાંઈ થવાનું નથી ઇર્ષ્યા કરનાર જીવો પોતાના શુભ કાર્યનો

લાલ શુભાવી ભવાતરમા હુ ખી થાય છે તે ઉપર કુતલદેવી રાણીનું દષ્ટાત મનનપૂર્વક વિચારી ઇર્થ્યાથી હે ચેતન દૂર રહી આત્મસાધન કરજે

કુતલદેવી રાણીનું દષ્ટાત.

આ ભરતક્ષેત્રને વિષે ઇન્દ્રની નગરી જેવું અવનિપૂર નામનું નગર છે, તેમા જિતથત્રુ નામે રાજા છે તે રાજાને પાથસો રાણીઓ હતી તે સર્વે ઉદાર અને પુણ્યકાર્યમા અત્યંત આદર વાળી હતી તે મર્વની મધ્યે કુતલદેવી નામની પટરાણી માત્ર બહારથી જ શોભતી હતી બીજી રાણીઓ નિષ્કપટપણે ધર્મ કાર્યમા તત્પર હતી તેથી તેઓ તત્ત્વથી શોભતી હતી સર્વે રાણીઓને રાજાની કૃપાથી ઘણી ઘણી સપદાઓ પ્રાપ્ત થયેલી હતી તેનાથી તેણીએ અદ્ભુત ચૈત્યો કરાવ્યા તે ચૈત્યોમા તેઓએ સુવર્ણાદિકની સુદર જિનત્રિતિમાઓ સ્થાપન કરાવી ઉત્તમ જીવોના ભાવ નિરતર પુણ્યકાર્યમા વૃદ્ધિ પામતા જ હોય છે તે ચૈત્યોમા તે નિરતર સ્નાનાદિક મોગ ઉત્સવો કરવા લાગી, કારણ કે ચૈત્યોમા મોટી પૂજાઓ કરવામા આવે તે પોતાને અને અન્યને બોધનું કારણ છે તે સર્વે રાણીઓ ઉપર વક્ર હૃદયવાળી કુતલદેવી ઇર્થ્યા કરતી હતી તેથી તેણીએ સુવર્ણનું મોટું ઉંચું ચૈત્ય કરાવ્યું તેમા પૂજાદિક સમગ્ર કાર્ય વિશેષ કરીને કરવા લાગી કારણ કે ઇર્થ્યાજી જીવો પોતાના ઉત્કર્ષ માટે અને પરના અપકર્ષ માટે પ્રયત્ન કર્યા કરે છે બીજી સર્વે રાણીઓ સરળ હતી તેઓ ભક્તિથી જે જે ઉત્સવો કરતી હતી, તે તે ઉત્સવો થકી કુતલદેવી ઇર્થ્યાથી બમણો બમણો કરતી હતી તો પણ બીજી રાણીઓ તો કુતલદેવીની પ્રશંસાજ કરતી હતી કે (અહો !

આશ્ચર્ય) આ કુતલદેવીની સપત્તિ કોને વખાણવા લાયક નથી ? ,
કે ને આ પ્રમાણે જિનેશ્વરની અદ્ભૂત લક્ષિત કરે છે

આ પ્રમાણે પ્રશસા કરી તમામ રાણીઓ કુતલદેવીની
પ્રશસા કરતી હતી પરંતુ તે કુતલદેવીનો મત્સર (ઈર્ષ્યા)
તેણીના મોટા પુણ્યનો નાશ કરનાર થયો. કારણ કે વિષ છે
તે સ્વાદિષ્ટ-સારા લોજનને પણ દૂષિત કરે છે સપત્તિના
ચૈત્યોમા મનોહર વાણત્રોનો શબ્દ થતો તે પણ તેણીના ઝનમા
પડતો, તે તેને તીવ્રજ્વરના માટે થતો હતો એકદર તેઓના
ચૈત્યોમા સુદર કાર્યો થતા જોઈ કુતલદેવી દુઃખી થતી હતી
આ પ્રમાણે દ્વેષના દુઃખથી પીડા પામતી વ્યાધિ વડે અધિક
પીડાવા લાગી આ લવમા દુષ્ટકર્મ ઉદયમા આવવાથી ડેવટ
દુષ્ટ અવસ્થાને પામી કે જેથી તેણીને જોઈ થુથુ કરી, સર્વ કોઈ
નિંદા કરતું હતું રાત્રીએ પણ દૂર કરી છેવટ કાળધર્મ પામી
ઈર્ષ્યાના જોરથી કુતરી થઈ ઈર્ષ્યાળુ માણસ પુણ્યવાન હોય તો
પણ તેની શુભ ગતિ નથી તે કુતરી ચૈત્યની અંદર વારવાર
આવજ્ઞ કરવા લાગી, કારણ કે પૂર્વ જન્મમા અભ્યાસ ડરેલ
શુભ અથવા અશુભ, તે અન્ય જન્મમા પ્રાપ્ત થાય છે બીજી
સર્વ રાણીઓ હર્ષથી પોતાના અને કુતલદેવીના ચૈત્યોને પૂજતી
હતી, કારણ કે સત્પુરુષોને કોઈપણ કાર્યમા આ માર્ગ અને આ
પારકુ એવી બુદ્ધિ હોતી નથી, તો પત્રી ધર્મ કાર્યમા તો કેમ
જ હોય કોઈ વખત તે નગરના ઉદ્યાનમા ડેવલજ્ઞાની મુનિ
પધાર્યા તે સાભળી અત પુર અને પરિવાર સહિત રાત્રીએ કે-
વલી પાસે જઈ પ્રણામ કર્યા દેશનાને અતે હર્ષ પામેલી રાણી
ઓએ ગુરૂને પૂછ્યું કે -‘ તે પુણ્યશાળી કુતલદેવી ક્યાં ઉત્પન્ન થઈ
છે ? , ગુરૂએ કહ્યું કે -‘ ઈર્ષ્યાવટે તેનો ગર્વ વૃદ્ધિ પામ્યો હતો તેથી

તે કુતલદેવીએ સર્વ પુણ્ય કર્મને મક્કીન કર્યું છે ઘણા વિસ્તાર પામેલા મત્સર ભાવથી બાધેલા કુકર્મના ચોગે મરીને પોતાના ચૈતન્યની સામે કુતરી થઇ છે ' સર્વ કાર્યોમા ઇર્ષ્યાના ત્યાગ કરવો જોઇએ તેમા વગી પુણ્યના કાર્યમા તો વિશેષે કરી ત્યાગ કરવો જોઇએ, નહિતો પુણ્યનો વિનાશ થાય છે આ પ્રમાણે કેવલી મહારાજની દેશના સાબળી ચતુર રાણીઓ અત્યંત વૈરાગ્ય પામી કારણ કે ભવ્ય પ્રાણીઓ કુકર્મનું કૃપા સાબળીને જલ્દી વૈરાગ્ય પામે છે, ત્યારપછી તમામ રાણીઓ ચૈતન્યમા આવી જિનેશ્વરને નમસ્કાર કરી સ્નેહ, કરુણા અને આશ્ચર્ય સહિત તે કુતરીને જોઇ તેની પાસે ભોજન મૂકી વૈરાગ્યના વચનો જહેવા લાગી 'હે ભદ્રે ! તે પૂર્વભવમા આ ચૈત્ય કરાવ્યું છે, તે સિવાય બીજું દાનાદિક પુણ્ય ધણું કર્યું છે પરંતુ તે સર્વે પુણ્ય તારી ઇર્ષ્યાએ ઘોઈ નાખ્યું છે અને ઇર્ષ્યાથી આવી નિદ્રવા લાયક ગતિને પામી છે અને તું પૂર્વભવમા રાત્રની પટરાણી કુતલદેવી હતી ' આવા વચન સાબળી તે કુતરી સજાત થઈ વિચારવા લાગી કે - ' મારા પર પ્રેમ રાખનારી આ સ્ત્રીઓ કોણ છે ? આ સ્ત્રીઓ શું કહે છે ? આ મદિર શું છે ? મેં આ વ્યા જોયું છે ? ' ઇત્યાદિક તર્કવિતર્ક કરતા તેણીને જાતિસ્મરણુજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું અને પોતે પૂર્વે કરેલું પુણ્ય તથા ઇર્ષ્યા એ સર્વેનું સ્મરણ થયું, તેથી તે અત્યંત વૈરાગ્ય પામી વારંવાર પૂર્વના કુકર્મને નિદ્રવા લાગી, પછી કેવલી ભગવાન પાસે જઈ સર્વે કર્મની આલોચના કરી, અણુસણુ અહણુ કરી, સાત દિવસ અણુસણુ પાગી સ્વગે ગઈ આ પ્રમાણે ઇર્ષ્યાનું પરિણામ અત્યંત દુષ્ટ જાણી, હે આત્મા ! કોઈ દિવસ કોઈ ઉપર ઇર્ષ્યા કરીશ નહિ

અને નાહડ તેવા ખોટા માર્ગમાં જઈ દુ ખી થવા પ્રયત્ન કરીશ નહિ વગી લક્ષ્મી મેળવવા માટે અત્નતિ ઈર્ષ્યા કે કુડકપટ ઠરી દગા પાસલા કરી લક્ષ્મી મેળવવા ધારે છે, પણ તે રીતે મેળવી શકીશ નહિ તેમ કરવાથી કદાચ પૂર્વ ભવના પુણ્યથી લક્ષ્મી મળશે ભવાતરમાં દુર્ગતિમાં અરુદ્ધ દુ ખો વેઠવા પડશે, અને તારી મેળવેલી લક્ષ્મી પાછળ લેગા થઈને બીજા બહુ ભોગવશે. પાપના ફળ તો તારે એકલાનેજ ભોગવવા પડશે તેમાં લેશમાત્ર કોઈ ભાગ પડાવશે નહિ

નદરાજા સોનાની નવ ડુગરીયો મૂકીને ચાલ્યો ગયો, પણ સાથે તેમાંથી થોડું પણ સોનું લઈ શક્યો નહિ પ્રથમ કહી ગયેલ માગરશ્રેષ્ઠિ ચોવીસ કોડ સોનામહોરોનો માલીડ હોવા છતા હાથ ખ ખેરી પાપના ઉદયથી સાતમી નરકે ગયો બીજા પણ ઘણા રાજાઓ, ચક્રવર્તિ, વાસુદેવો, અથાગ લક્ષ્મી મૂકી મૂકીને પરભવમાં પાપના જોરથી નરક-તિર્યચ ગતિમાં ચાલ્યા ગયા છે, તેના દાખલા આપણે ઘણીવાર શાસ્ત્રમાં સાલણીએ છીએ, તો પણ લક્ષ્મી લક્ષ્મી કરીએ જીએ લક્ષ્મી માટે જૂઠું ખોલવું, લક્ષ્મી માટે સોમાયિક, પડિષ્ઠમણા પોપહ, વિગેરે, ન કરવા, અનીતીના વરસાદ વરસાવવા, દગાખાણ કુડકપટનો આદર કરવો, પ્રમાણીકપણાને દેશવટો દેવો, જિનવાણી શ્રવણ કરવાનો અપૂર્વ સોના જેવો સમય મળ્યા છતા પણ લક્ષ્મી માટે નિષ્ફળ કરવો, છેવટે જીવગીને રદ કરી નાખવી અને માર્ગાનુસારીના ગુણોને પણ તીલાજલી દેવી આવા અનર્થકારી કાર્યોથી, હે ચેતનરાજા ! મનુષ્ય ભવ કેવી રીતે સુધારશે ? માટે મનુષ્ય ભવને સફળ કરવા સારૂ ઉપર બતાવેલા દોષોને દૂર કરી પ્રમાણિકપણું પ્રાપ્ત કરી નીતિનો આદર કરે નીતિ

પુર્વક મર્યાદા સહિત ધન ઉપાર્જન કરી શુભ માર્ગમાં ખર્ચો
 લવાતરનું ભાતું બાધો. અનીતિથી ભેગું કરેલું ધન આનંદ
 નહિ આપે પરભવ તો બગાડીજ મૂકશે આ લવમા પણ
 અનેક પ્રકારના દોષોથી વીંટાઈ જશે. કોઈ વિશ્વાસ પણ
 કરશે નહિ.

ભુજો! કદાચ એક રૂપીયાનું કે એક વજ્રિકે જે રૂપીયાનું
 કદીને એક ભરવાડને આપ્યું એક રૂપીયો અનીતિ કરી પેદા
 કર્યો તે રૂપીયાના ઘેબર ખાવા માટે મગાવ્યા, પેર જાણ
 આવ્યો-ઘેબર ખાઈ ગયો. એક પેર આવ્યા-ઘેબર દીકા નહિ
 જમાઈ જમી જવાથી બહુ વિચાર થયો. ‘અરે! આ મેં શું
 કર્યું? ભરવાડને ઠગી રૂપીયો પેદા કર્યો, પાપ શિરપર ઓઢ્યું
 અને ઘેબર ખીન્તે જમી ગયો! આ પ્રમાણે શુભ વિચારો
 થવાથી જ્ઞાનદ્રશ્યા જાગી, મુનિરાજનો મમાગમ થયો, ઉંચકે
 વૈરાગ્ય પામી, લક્ષ્મી ઉપરથી મોહ ઉઠાવી, મમારનો ત્યાગ
 કરી આત્મચેર કર્યું જેવી રીતે તે શેકે અનીતિ કરીને પાછ
 જયો શુભ વિચારો થવાથી ઉચ્ચ કોટિનું કાર્ય કર્યું, અની-
 તિને દેશવટો દીધો, તેવીજ રીતે હે જીવ! તું કદાચ એકવાર
 જે વાર અનીતિ કરી ચક્રયો હોય તો પણ હવે તેનો પશ્ચા-
 ત્તાપ કરી ફરીથી તેમ ન કરવા ઉદ્ધમવત થા, પરંતુ હ મેશા
 જે તેજ પ્રમાણે કર્યા કરીશ તો પછી પાપના ભોજથી કેવી
 રીતે હલકો થઈશ? વગી કદાચ અજ્ઞાનતાથી દેવદ્રવ્ય, જ્ઞાનદ્રવ્ય
 જે તારા ઘરમાં કદાચ રહી ગયું ને તારી જીદગી પુરી થઈ
 ગઈ, તથા પાછળથી પણ કદાચ કોઈએ ચૂકાવ્યું નહિ તો તે
 દ્રવ્ય તારા અનેક જન્મોને બગાડી મૂકશે માટે કોઈ દિવસ
 પણ એક પૈસો પણ દેવદ્ર વ-જ્ઞાનદ્રવ્ય કે ખીન્ત કોઈપણ

ધાર્મિક ખાતાનો દેવો રાખીશ નહિ જરા ધ્યાન આપ કે
શ્રાદ્ધવિધિમા સાગર શેઠ એક રૂપીઆની એસી કાકણી થાય
તેવી એક હજાર કાકણી ધરમા રાખવાથી તેના કેવા હાલહ-
વાલ થયા? તેને દૃષ્ટાત જરા તપાસ એટલે તારા જ્ઞાનચતુ
વિકસ્વર થાય

દેવદ્રવ્ય ભક્ષણ કરવા ઉપર સાગરશેઠનું દૃષ્ટાંત

સાકેતન નગરમા સાગર શેઠ નામનો પરમ દઢ ધર્મિ
શ્રાવક હતો, જેથી તેઓને ગામના શ્રાવકોએ મળી ડેટલુક દેવ-
દ્રવ્ય આપ્યું અને કહ્યું!—‘કે દેરામરના સુથાર, કડીઆ મનુરને
આ દ્રવ્યમાથી આપતા રહેને અને તેનો હિસાબ લખીને અમને
દેખાડજે’ પછી નગરશેઠ લોભાધ થઇને, સુથાર કડીઆ વિગે
રેને રોકડ દ્રવ્ય ન આપતા દેવદ્રવ્યના પૈસાથી મોઘા મૂલ્યના
ધાન ધી ગોળ તેવ વસ્ત્ર વિગેરે વેચાના લઇને આપે, અને
વચ્ચે લાલ રહે તે પોતાના ધરમા રાખે, એમ કરવાથી એક
હજાર કાકણીનો લાલ તેણે પોતાના ધરમા રાખ્યો ફક્ત એટ-
લાજ દેવદ્રવ્યના ઉપલોગથી તેણે અત્યંત ઘોર દુષ્કર્મ
ઉપાર્જન કર્યું વળી તે દુષ્કર્મને આલોભ્યા વિના મરણ પામીને
સમુદ્રમા જલ મનુષ્ય થયો

હવે તે જલ મનુષ્યના મસ્તકમા રહેલ ગોળીરૂપ રત્ન
લેવા માટે તેને ઘણા પ્રયત્ન કરી પકડી મનુદ્રને કાઠે રહેનારા
પરમાધામિ જેવા નિર્દય લોકોએ મોટી વજના જેવી કંઠણ ઘ
ટીમા ઘાલી ઘાણીની પેઠે પીલવાથી ઉત્પન્ન થતી અત્યંત વેદ-
નાને લોગવી, મરણ પામી ત્રીણ નગ્ને નારકીપણે ઉત્પન્ન થયો.

ત્યાર પછી તે નગરશેઠનો જીવ નારકીમાથી નીકળી મોટા નમુદ્રમા પાચસો ધનુષ્ય પ્રમાણ મોટા શરીરવાળો મત્સપણે ઉત્પન્ન થયો તેને માછી લોકોએ પકડી અગોપાગ છેદન કરી મહાવેદના ઉપજીવી તે મહા હુળથી મરી છેવટે ચોથી નરકે ગયો તે પછી અઠેકો ભવ વચમા તિર્યચનો કરીને પાચમી છઠી સાતમી નરકીમા બળે વાર ઉત્પન્ન થયો. ત્યારપછી પણ દેવદ્રવ્યનું એક હજાર કાકણી નેટણુ દ્રવ્ય લોગનેણુ હોવાથી એક હજાર ભવ ગાડરમા ઉત્પન્ન થયો એક હજારવાર સસલો થયો હજારવાર મૃગલો થયો હજારવાર શીયાળ, હજારવાર ખિવાડો, હજારવાર ઉદર, હજારવાર નોળીયો, હજારવાર ઘરનો ડોળ, હજારવાર ઘરોગી, હજારવાર સર્પ, હજારવાર વીંછી, હજારવાર વિદ્યાનો કીડો, એમ વળી હજાર હજાર ભવની સખ્યાએ પૃથ્વીમા, પાણીમા, અગ્નિમા, વાયુમા, વનસ્પતિમા, શખમા, છીપમા, એળોમા, કીડામા, પતંગીયામા, માખીમા, ભમરામા, મત્સમા, કાચળામા, લેસોમા, બળદમા, ઉંટમા, ખચ્ચરમા, ઘોડામા, હાથીમા, વિગેરેમા લાખો ગમે તે ભવ કરી પ્રાચે સર્વ ભવમા શસ્ત્રઘાત વિગેરેથી થતી મહાવેદના લોગવી મરણુ પામ્યો ચેનનાં વિચાર કર, એક હજાર કાકણીયે આત્મા નો ડાટ વાળી નાખ્યો, પાપનો પાર રહ્યો નથી હજી આટલેથી નહિ વિરામ પામતા બીજા મનુષ્ય ભવમા પણ ઉત્પન્ન થયો ત્યાં જે ઠેકાણે આ લાઈ ઉત્પન્ન થાય ત્યાં કાતો કોઈનું ધન નાશ થાય કોઈના ઘરમા ચોરનો પ્રવેશ, કોઈ ઠેકાણે અગ્નિ વિગેરે ઉત્પન્ન થવાથી, કોઈ ઠેકાણે તેને ઉભુ રહેવાને સ્થાન મળતું ન હતું આવી અનેક વિડબના પામવામા સાગરશેઠ બાકી

રાખી નથી છેવટે ઘણા કાળ નવા નવા ભવો કરી, ઘણો કાળ
 બ્રમણ કર્યા પછી એક સ્ત્રીની શુદ્ધ મહારાજ મળ્યા તેઓને
 નમીને પોતાના પૂર્વ ભવમા કરેલા કર્મનું સ્વરૂપ પૂછવા
 લાગ્યો. મુનિ મહારાજે માગર શેડના ભવથી ખાલી મર્વ યથા
 સ્થિત સ્વરૂપ કહી સંભળાવ્યું તેણે અત્યંત પશ્ચાત્તાપ પૂર્વક
 દેવદ્રવ્ય ભક્ષણ કરેલાનું પ્રાયશ્ચિત્ત માગ્યું મુનિરાજે જ્યુ કે તે
 જેટલું દેવદ્રવ્ય ભક્ષણ કરેલું છે, તેના કરતા અધિક પાછું
 આપ અને હવે પછી દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કર, વૃદ્ધિ કર, તેથી
 તારૂં સર્વ કર્મ નાશ પામશે મર્વ પ્રકારના સુખ લોગની
 સપદાની તને પ્રાપ્તિ થશે, એ ઉપાય છે બીજો નથી ત્યાગપણી
 તેણે મુનિ સમક્ષ નિયમ જોયો કે જ્યાં મુખી ભક્ષણ કરેલ દેવ-
 દ્રવ્યથી હજારગણ અધિક પાછું ન આપુ, ત્યાં મુખી લોજન
 માત્ર અને વસ્ત્ર પહેરવા નાત્રથી અધિક કાર્મ રાખવું નહિ
 એવો અભિગ્રહ કરી શ્રાવકના નિર્મળ મત લીધા ત્યાગપણી
 જ્યાં જ્યાં વ્યાપાર કરે ત્યાં ત્યાં ઘણો લાભ મળે અનુક્રમે
 ધનની વૃદ્ધિ થઈ હજાર કાકણીનું જે દેવું હતું તેના કરતા
 લાખ ગણ ધન આપી દેવદ્રવ્યના દેવાથી મુક્ત થયો ત્યારપછી
 જેમ જેમ વ્યાપાર કરે તેમ તેમ અત્યંત વૃદ્ધિ થઈ પોતાના
 દેશ તરફ ગયો, ત્યાં રાજાએ ઘણું સન્માન આપ્યું ત્યારપછી
 ગ્રામ-નગર વિગેરે ઘણું ઠેકાણું પોતાના દ્રવ્યથી નવિન જિનમદિર
 કરાવ્યા, તેની માર સંભાળ કરી, દેવદ્રવ્યની ખૂબ વૃદ્ધિ કરી નિત્ય
 મહોત્સવ કરી જિન શાસનની ઉન્નતિ કરવી કરાવવી વિગેરે કાર્યોમા
 અગ્રેસરીપણ કરી દીન દુષ્ટી જનનો ઉદ્ધાર કરી પોતાની લક્ષ્મીનો
 સદુપયોગ કરી અર્હતપદની ભક્તિમા લીન થઈ તીર્થંકર નામ
 કર્મ ઉપાજન કર્યું ત્યારપછી ઘણા શુભ કાર્યો કરી છેવટે

દીક્ષા અગીકાર કરી શુદ્ધ ચારિત્ર પાળી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમા ગયા ત્યાથી મહાવિદેહક્ષેત્રમા વીર્યકરલક્ષ્મી ભોગવી ઘણા છવોનો અનહદ ઉપકાર કરી મોક્ષમા બિરાજમાન થયો.

હે આત્મા ! વિચાર કર દેવદ્રવ્ય ભક્ષણ કરવાની પ્રવૃત્તિ કરવામા કેવા હાવહેવાલ થાય છે સહેજ બાબતમા દેવદ્રવ્યના દેવાદાર થઈ જવાય છે પછી આલોચણ લીધા વિના દેવદ્રવ્ય આપ્યા વિના ઉદ્ધાર થતોજ નથી માટે ચેતતા રહેવું દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ ડરની, પરંતુ દેવાદાર થઈ અનેક ભવો બગાડવા નહિ બગાડીશ તો પછી મુધારવા મુશ્કેલ પડશે માટે ખરાબર વિવેક પૂર્વક વર્તન કરી, દેવદ્રવ્યના દેવાથી-ખરાબર ચેતતા રહેવું દેવદ્રવ્યનું દેવું તો દૂર રહ્યું પરંતુ તે દેરાસરજીમા કરેલ દીપકથી પણ પોતાનું કાર્ય કરનારની બહુ ખરાબી થાય છે તે ઉપર એક ઉટડીનું દષ્ટાંત

ઉંટડીનું દષ્ટાંત

ઈન્દ્રપુર નગરમા દેવસેન નામનો એક ગૃહસ્થ રહેતો હતો. તેનો ધનસેન નામે ઉંટ સલાજનાર નોકર હતો તે ધનસેનના ઘેરથી એક ઉંટડી દરરોજ દેવસેનના ઘેર આવી ઉભી રહેતી. ધનસેન તેને ઘણું મારે-પ્રટે પણ દેવસેનનું ઘર છોડે નહિ કદાપિ મારી કુટીને ધનસેન તેને પોતાને ઘેર લઈ જઈ ગમે તેવા બધનથી બાધે તોપણ તેને તોડી પાછી દેવસેનના ઘેર આવી ઉભી રહે કદાચિત્ તેમ ન બને તો ધનસેનના ઘેર કાંઈ પણ ખાય નહિ ને ખુમરાણ કરી મૂકે છેવટે દેવસેનના ઘેર આવે ત્યારેજ છુટકો થાય (નિરાતે રહે) આવો દેખાવ

દેખી દેવસેને તેનું મૂલ્ય આપી પોતાના ઘરના આગણા આગળ
ખાધી રાખી ને ઉંટડી દેવસેનને દેખી ઘણી ખૂશી થતી એમ
કરતા બન્નેને અરસપરસ પ્રીતિ થઈ કોઈ વખત રાત્રી શુર
મત્યા ત્યારે દેવસેને પૂછ્યું - ‘ મહારાજ સાહેબ ! આ ઉંટડીને
મારી સાથે શો સળધ છે કે માફ ઘર છોડતી જ નથી અને
મને દેખી રાજી થાય છે ’ શુર મહારાજે ઉત્તર આપતા જણા-
વ્યું કે પૂર્વ જન્મે તે ઉંટડી તારી માતા હતી, તે દેરાસરજીમાં
પ્રભુ આગળ દીપક કર્યો હતો, તે દીવાના ઉદ્યોતથી એણે પો
તાના વરના ઝામ કર્યા હતા, વળી ધુપધાણામાંથી બળતા
અગારાથી એક વખત ચુલો સળગાવ્યો હતો, તે કર્મ બધ
નથી મરણ પામી ઉંટડી થઈ, જેથી તારા ઉપર સ્નેહ રાખે
છે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે —

જો જિણવરાણ હેહુ, દીવ ધુવ ચ કરિઅ નિજકુજ્જ ।

મોહેણ કુણઈ મુદો, તિરિઅત્ત સોલહડ વહુસો ॥

જે પ્રાણી અજ્ઞાનપણથી ત્રિનેશ્વર ભગવત પાસે કરેલા
દીવાથી કે ધુપધાણામાં રહેલા અગ્નિથી પોતાના ઘરના કામ
કરે છે, તે ઘણું કરી તિર્યચ થાય છે એટલાજ માટે દેવના
દીવાથી ઘરનો કાગળ પણ વાંચવો નહિ, ઘરનું કામ પણ કરવું
નહિ, દીવો પણ ઢરવો નહિ નહિતર તે બાધની માફક તિર્યચ
પણું પ્રાપ્ત થાય ઇતિ ઉંટડીનું દૃષ્ટાંત

વળી નકરો આખ્યા વિના છત્ર, આમર, કળશ વિગેરે દેવ
દ્રવ્ય પોતાના ઘરકામ માટે જે મૂર્ખ વાપરે, તે પરભવમાં ઘણો
હુખી થાય છે, માટે ધ્યાન બરાબર રાખવું

વળી જ્ઞાન દ્રવ્ય અને સાધારણ દ્રવ્યનું નુકશાન કરવાથી પણ ભવાતરમા ઘણી વિડબના લોગવવી પડે છે તે ઉપર શ્રાદ્ધ વિધિમા ઠહેવ—

કર્મસાર અને પુણ્યસારનું દુક દ્રષ્ટાંત.

જ્ઞેષ્ઠપુર નગરમા ચોવીસ કોડ સોનૈયાનો ગ્વામી ધનાવહ નામનો શેઠ અને તેને ધનવતી નામની સ્ત્રી હતી તેને જ્ઞેષ્ઠે જન્મેલા કર્મસાર અને પુણ્યસાર નામના બે પુત્રો હતા.

ધનાવહ શેઠે બન્ને ભાઈઓને બાર બાર કોડ સોનૈયા વહેંચી આપી, પોને ધનવતી સ્ત્રી સહિત આત્માનું હિત કરવા માટે દીક્ષા લઈ, પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર કરી દેવલોક ગયા.

પાછળથી કર્મસારનું કુળ્યાર વિગેરેથી ધન નાશ થઈ ગયું.

પુણ્યસારનું દ્રવ્ય ચોર ચોરો ચોરી ગયા છેવટે બન્ને ભાઈઓ એક મરખા દરિદ્રી થયા ગંગાબહાવા કુટુંબી લોકોમા પણ અણમાનીતા થયા, સ્ત્રીઓ પણ ભુખે મરવા લાગી ને તેમના માતાપિતાએ તેડાવી લીધી ત્યાગપત્રી બન્ને ભાઈ પરદેશ આપ્યા ગયા ત્યા ઠેકાણે ઠેકાણે વિડબના અને હુ બ સિવાય મુખ લેશ માત્ર પામ્યા નહિ પુણ્યસારને કોઈ વાર દેવીના પ્રભાવથી ચિતામણી રત્ન પ્રાપ્ત થયું, તે પણ ભાગ્યહીનપણાથી સમુદ્રમા પડી ગયું હુ બની સીમા બાકી રહી નહિ ઘણો સમય રખડી પાછા પોતાના દેશમા આવ્યા, ત્યા કોઈ જ્ઞાની ગુરૂ મળ્યા તેઓને પોતાનું ભાગ્ય પૂઞ્યું મુનિરાજ ઠહે છે કે —

તમે પૂર્વ ભવમા ચંદ્રપૂર નગરમા જિનદત્ત અને જિનદાસ નામના બે પરમ શ્રાવક હતા એક વખત તે જામના શ્રાવકોએ

મળી તમેને ઉત્તમ શ્રાવક જાણી જિનદત્તને જ્ઞાન દ્રવ્ય અને જિન-
દાનને સાધારણ દ્રવ્ય સાચવના આપ્યું તમે બન્ને જણ સારી
રીતે સાચવણ કરતા હતા એક વખત જિનદત્તને પોતાના કામ
માટે એક પુસ્તક લખાવવાની જરૂર પડવાથી લહીયા પાને લખાવી
લીધુ, પરંતુ તેના પૈસા આપનાનો પોતાની પામે બીજો ભોગ ન
બનવાથી મનમાં વિચાર્યું કે - ‘આ પણ જ્ઞાન જ લખાવ્યું છે, તો
જ્ઞાનદ્રવ્યમાથી આપવામાં શી હરકત છે ?’ એમ ધારી પોતાના કાર્ય
માટે લખાવેલા પુસ્તકના દ્રવ્ય બાર રૂપીયા જ્ઞાન ખાતામાથી
આપી દીધા જિનદાસને પણ એકે નખત બરેબરી અડચણ હતી
ત્યારે વિચાર કીધો કે - ‘આ દ્રવ્ય સાધારણ ખાતામાં વાપરવાનું
હોવાથી હું પણ નિર્ધન શ્રાવક છું, તો મને લેવામાં શી અડ-
ચણ છે ?’ એમ ધારી સાધારણની કોથળીમાથી દકત બાર રૂપીયા
લઈ પોતાના ઘર કામમાં વાપર્યા એમ તમે બન્ને જણાએ
કોઇને કદાચ વિના જ્ઞાન દ્રવ્ય, સાધારણ દ્રવ્ય લીધેલું તેથી
કાળ ધર્મ પામીને પહેલી નરકે નારકીપણે ઉત્પન્ન થયા નરક-
માથી નીકળી તમે બન્ને મર્ષ થયા વળી મરણ પામી બીજી
નરકે ગયા ત્યાથી નીકળી ગીધ પક્ષી થયા પછી ત્રીજી નરકે
ગયા એમ એક ભવ તિર્યચ, એક ભવ નરક, એમ ચાલે નરકે
ભ્રમ્યા ત્યારપછી એકેન્દ્રિય, બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચૌરેન્દ્રિય, તિર્યચ,
પચેન્દ્રિય, એમ બાર હજાર ભવમાં ઘણું ઘણું દુઃખ ભોગવી, ઘણા
ઘણા કર્મ ખપાવીને તમે બન્ને જણ મનુષ્ય થયા છો તમે
બન્ને જણાએ બાર બાર રૂપીયાનો ઉપયોગ કીધો, તેથી બાર
હજાર ભવ સુધી એવા વિકટ દુઃખ ભોગવ્યા આ ભવમાં પણ
બાર કોઠ સોનૈયા પામીને પાછા જોયા ત્યારપછી પણ ધન
પામીને જોયું ઘણીવાર દાસ કર્મ કર્યા કર્મસારે પૂર્વ ભવમાં

જ્ઞાન દ્રવ્યનો ઉપલોગ દીધેલો હોવાથી, તેને આ લવમા મદ
મતિપણું તથા નિર્બુદ્ધિપણાની પ્રાપ્તિ થઈ

ઉપર મુજબ મુનિના વચન સાંભળી બંને જણ બહુ ખેદ
કરવા લાગ્યા મુનિરાજે ધર્મોપદેશ દીધો, જેથી બોધ પામીને
'જ્ઞાન દ્રવ્ય અને સાધારણ દ્રવ્યના લક્ષણ કરેલા બારબાર રૂપી
આના બદલે બારબાર હજાર રૂપીયા જ્યાં મુધી અમો તે બંને
ખાતામા ન આપીએ, ત્યાંમુધી અન્ન વસ્ત્ર વિના બીજી સર્વસ્વ
કમાઈને એમા આપીશું ' એવો મુનિરાજ પાસે નિયમ કરી શ્રાવક
ધર્મ અગિકાર કરી વ્યાપાર કરવા લાગ્યા ત્યારપછી બંને
જણાએ ડરેલ કર્મનો ક્ષય થઈ જવાથી વ્યાપાર વિગેરેમા ધનની
પ્રાપ્તિ થઈ અને બાર બાર રૂપીયાના બદલે બાર બાર હજાર
સોનૈયા આપી બંને જણ જ્ઞાનદ્રવ્ય અને સાધારણના દેવાથી
મુક્ત થયા અને ત્યારપછી બાર બાર કોઠ સોનૈયાની ઋદ્ધિ
વાળા થયા અને મુશ્રાવકપણું પાળતા જ્ઞાનદ્રવ્ય અને સાધારણ
દ્રવ્યનું રક્ષણ અને વૃદ્ધિ કરવા લાગ્યા અનુક્રમે શુભ કાર્યો
કરી છેવટે દીક્ષા અગિકાર કરી બંને ભાઈ સિદ્ધિપદને પામ્યા

આવી રીતે જ્ઞાનદ્રવ્ય અને સાધારણ દ્રવ્યના લક્ષણ ઉપર
કર્મસાર અને પુણ્યસારનું દ્રષ્ટાંત સંભળી-મનન કરી-જ્ઞાનદ્રવ્ય કે
સાધારણ દ્રવ્યનો લેશ માત્ર બગાડ થવા દેવો નહિ નહિતર
જેવી રીતે તેઓને વિડબના અને દુ ખની ઝડીયો સહન કરવી
પડી તેવી જ રીતે હે આત્મા ! તારે સહન કરવી પડશે આ લવમા
તે દ્રવ્ય કદાચ લક્ષણ કરીશ તો ઘરના તમામ કુટુંબ વિગેરે
લોગ કરશે, પરંતુ દુ ખ તારે સહન કરવા પડશે માટે તેવો
ધ ધો કરીશ નહિ અને કદાચ દેવું રહી ગયું હોય તો મુશ

પણું અગીકાર કરી ગમે તેમ કરી તે દેવાથી મુક્ત વેલાસર થને વળી વ્યાપારદિકમા અનીતિ પણ કરીશ નહિ અનીતિથી થયેલ પાપ તારા શિર પર રહેશે તે પાપ લવા-તરમા તારે લોગવલુ પડશે તારા પૈસા તો ખાવાવાળા ખાઈ જશે ને લોગનવાવાળા લોગવશે

તને લવાતરમા એક પૈસો પણ કોઈ બધાવશે નહિ. કહત અનીતિથી કરેલ પાપ સિવાય બીજી સાથે શુ લઈ જઈશ ? માટે કોઈ રીતે અનીતિ કરીશ નહિ જો માર્ગાનુસારીના ૩૫ ગુણો પ્રગટ ઠરવામા પણ પ્રથમ ન્યાયમ પન્નવિભવ શાસ્ત્રગર મહારાજ બનાવે છે, તેનું મનન કર શ્રી હેમચ દ્રાવ્યાયે યોગ-શાસ્ત્રમા માર્ગાનુસારીના ગુણો કહેવા છે તે આ પ્રમાણે —

ન્યાયસપન્નવિભવઃ, શિષ્ટાચારપ્રશસકઃ ।

કુલશીલસમૈઃ સાર્થ, કૃતોદ્વાહોઽન્યગોત્રજૈઃ ॥ ૧ ॥

પાપમ્ત્રીરુ પ્રસિદ્ધ ચ, દેશાચાર સમાચરન્ ।

અવર્ણવાદી ન ક્વાપિ, રાજાદિષુ વિશેષતઃ ॥ ૨ ॥

અનતિવ્યક્તગુણે ચ, સ્થાને સુપ્રાતિવેશ્મિકે ।

અનેકનિર્ગમદ્વાર-વિવર્જિતનિકેતનઃ ॥ ૩ ॥

કૃતસગઃ સદાચાર-માતાપિત્રોશ્ચ પૂજકઃ ।

ત્યજન્નુપ્પુત સ્થાન-મમૃત્તશ્ચ ગર્હિતે ॥ ૪ ॥

વ્યયમાયોચિત કુર્વન્, વેષ ત્રિતાનુસારતઃ ।

અષ્ટમિર્ધોગુર્ણ્યુક્ત, શૃણ્વાનો ધર્મમન્વહ ॥ ૫ ॥

અર્જીને ભોજનત્યાગી, કાલે ભોક્તા ચ સાત્મ્યત ।

અન્યોન્યાપ્રતિવધેન, ત્રિવર્ગમપિ સાધયન્ ॥ ૬ ॥

યથાવધતિયૌ સાધૌ, દીને ચ પ્રતિપત્તિકૃત્ ।

સદાનભિનિવિષ્ઠશ્ચ, પક્ષપાતી ગુણેષુ ચ ॥ ૭ ॥

અદેશાકાલયોદ્યર્યા, ત્યજન્ જાનન્ ઘલાગ્લ ।

વ્રતસ્થજ્ઞાનવૃદ્ધાના, પૂનરુ પોપ્યપોપકઃ ॥ ૮ ॥

દીર્ઘદર્શી વિશેષજ્ઞ, કૃતજ્ઞો લોઠુવલ્લભ ।

સલજ્ઞઃ સદય સૌમ્ય*, પરોપકૃતિકર્મઠ. ॥૯ ॥

અતરંગારિપદ્વર્ગ-પરિહારપરાયણ* ।

વશીકૃતેન્દ્રિયગ્રામો, શૃદ્ધિ ધમાય કલ્પતે ॥ ૧૦ ॥

૧ પહેલો ગુણુ— યાચમ પત્રવિલાસ -કહેતા તમામ પ્રકારના વ્યાપારમા ન્યાયપૂર્વક વર્તવુ, અન્યાયથી ચાલવુ નહિ, નોકરી કરતા ધણીએ એપેલ પૈસામાથી ખાઈ જવા નહિ એાણી સમજવાળા મનુષ્યને છેતરવા પ્રયત્ન કરવો નહિ વ્યાજ વટત કરનારે સામા ધણીને છેતરી વ્યાજના પૈસા વધારે લેવા નહિ માત્ર સેજ લેજ કરીને વેચવો નહિ સરકારી નોકરી કરનાર મનુષ્યે ધણીને બહાલા થવા સાર લોકો ઉપર કાયદાવિરુદ્ધ જુગમ જુગારવો નહિ ઈત્યાદિ બીજા પણ કાર્યોમા અનીતિ કરવી નહિ ઉભય લોકમા અનીતિ ધણી હાનિ કરનાર છે

૨ બીજો ગુણુ—શિષ્ટાચારપ્રશસક -કહેતા જ્ઞાન અને ક્રિયાએ કરી ઉત્તમ આચરણવાળા મનુષ્યોના આચાર, તે શિષ્ટાચાર

કહેવાય છે શિષ્ટાચારવાળા લોક નિંદા કરે તેવું કાર્ય કરવું નહિ
 રાત્ર દહ કરે તેવું કાર્ય કરવું નહિ વેશ્યા તથા પરસ્ત્રીગમન
 તજવું ભુગટે રમવું નહિ શીકાર કરવો નહિ ચોરી કરવી
 નહિ ઘણી ડાવડિયા થાય તેવો વ્યાપાર કરવો નહિ કોઈનો
 પ્રાણ જાય તેવું જીવ જોડવું નહિ બની શકે ત્યાં સુધી જરા
 લેશ માત્ર પણ જીવ જોડવું નહિ માસ મદિગ મધ ને
 માખણ વિગેરે અસદ્ય પદાર્થો ખાવા નહિ દીન ગરીબનો ઉદ્ધાર
 કરવો કોઈએ આપણા પર કરેલા ગુણને યાદ કરવા, ભૂલી જવા
 નહિ દાક્ષિણ્યપણ રાખવું ઇત્યાદિ શિષ્ટાચાર કહેવાય તે તે
 શિષ્ટાચારની પ્રશસા કરવાવાળા થવું, એ બીજો ગુણ જાણવો

૩ ત્રીજો ગુણ— સરખા કુળ-ગીવ અને ધર્માચારવાળા
 સાથે વિવાહ કરવો પરતુ એક ગેત્રી સાથે કરવો નહિ યોગ
 યાત્ર વિગેરેમાં નિષેધ કહેલ છે સ્ત્રી તથા પતિનો એકજ
 ધર્મ હોય તો ધર્મ મળી તકરાવ ઉઠવાનો સંભવ રહે નહિ
 અને ધર્મકાર્ય કરવામાં પરસ્પર સાધનભૂત થઈ પડે, જેથી
 પરલોક પણ સુધરી શકે

૪ પાપભીડ—કહેતા સર્વ પ્રકારના પાપથી ડરવું કારણ કે
 પાપ કરવાથી આ લોકમાં નિંદા થાય, ને પરલોકમાં નગ્નદિ
 દુષ્ટો ભોગવવા પડે માટે પાપથી બહુ ડરવું

૫ દેશાચાર સમાચરનું—કહેતા દેશાચાર પ્રમાણે
 વર્તવું જે દેશમાં વસતા હોઈએ તે દેશમાં જે જે કાર્ય કરવા, તે
 એવા કરવા કે જેથી નિંદાપાત્ર ન થવાય વસ્ત્ર-આભૂષણ-આશન
 પાનાદિ દેશની રીતિ પ્રમાણે કરવું જે દેશમાં જેવા વસ્ત્ર
 પહેગતા હોય, તે છોડી બીજા દેશની રીતના પહેરવા નહિ

૬ અવર્ણવાદી ન ક્વાપિ—કહેતા સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક શ્રાવિકા, વિગેરે કોઈના પણ અવર્ણવાદ બોલવા નહિ પારકા અવર્ણવાદ બોલવાથી ઘણા દોષો ઉત્પન્ન થાય છે, વળી નીચ ગોત્ર બધાય છે કોઈના અવર્ણવાદ ન બોલવા તો પછી રાજ્ય પ્રધાન વિગેરેના તો વિશેષે કરીને ન બોલવા, કારણ કે તેથી પૈસા તથા પ્રાણનો પણ નાશ થવા સંભવ રહે છે

૭. અનતિવ્યક્તગુપ્તે—કહેતા જે ઘરમા પેસવા નીકળવાના અનેક રસ્તા હોય, તેવા ઘરમા રહેવું નહિ કેમકે તેવા ઘરમા રહેવાથી ચોર પ્રમુખને આવવાનું તથા સ્ત્રી આદિકેને ગેરવર્તણુંક ચલાવવાનું સુગમ પડે છે બીજા પણ ઘણા દોષો ઉત્પન્ન થાય છે તેમજ વળી ચારે બાજુથી ઢાકેલ હોય એવા સ્થાનમા પણ રહેવું નહિ કારણ અગ્નિ વિગેરેના ઉપદ્રવને પ્રસંગે તેવા ઘરમાથી નીકળવું તથા પેસવું ઘણું કઠિન થઈ પડે માટે બહુ બારી બારણાવાળા અથવા એકદમ ચારે બાજુથી આચ્છાદિત હોય તેવા સ્થાનમા રહેવું નહિ વળી સારા પાટાગમા રહેવું ખરામ પાટાશીની પાસે રહેવાથી, તેના ખોટા આવાપ સલાપ સાલજવાથી અને તેની એટલા વિગેરે દેખવાથી આપણામા ગુણ હોય તે ચાલ્યા જાય છે અને બીજા દોષ ઉત્પન્ન થાય છે

૮ કૃતસ ગ સદાચારે —કહેતા ઇહલોક અને પરલોકમા હિતકારી પ્રવૃત્તિવાળા જે મનુષ્યો હોય, તે સારા આચારવાળા કહેવાય, તેઓનો સગ કરવો સારા માણસના સગથી અનેક પ્રકારના ગુણની પ્રાપ્તિ થાય છે, દુર્જનના સગથી ગુણ હોય તે ચાલ્યા જાય છે માટે નિર્ગુણીના સગનો ત્યાગ કરવો અને ગુણવત્તનો સમાગમ કરવો. તેમજ મિથ્યાત્વીનો સગ કરવો નહિ.

તેનો સગ કરવાથી આપણી ધર્મબુદ્ધિ નષ્ટ થાય છે અને સારા સગથી સારી બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે

૯. માતૃપિત્રોશ્ચ પૂજક — કહેતા માતા-પિતાની આજ્ઞામા રહેવું તેમને પૂજનારા થવું નિત્ય પ્રાતઃકાળે તેમને વદન કરવું જો વૃદ્ધ થયા હોય તો તેમને ખાવાપીવાની, પહેરવા ઝાઢવાની તજવીજ રાખવી તેમના ઉપર ક્રોધ કરવો નહિ કટુ વચન વાપરવા નહિ અયોગ્ય કાર્યથી થતા ગેરફાયદા વિનયપૂર્વક સમજાવવા પરલોક સંબંધી હિતકારી અનુષ્ઠાનમા તેમને જોડવા જેથી તેમના આત્માનું પણ કલ્યાણ થાય દરેક રીતે તેમની ભક્તિ કરવી

૧૦. ત્યજન્નુ પશ્યુત સ્થાન — કહેતા આમનગરાદિસ્થાન જે ઉપદ્રવવાળું હોય તેનો ત્યાગ કરવો જે રાજાઓને પરસ્પર વિરોધ હોય તેવા આમનગરાદિમા રહેનાર મનુષ્યને તે ભયનું સ્થાન ગણાય તથા દુર્ભિક્ષ ભરકી વિગેરે રાજોના ઉપદ્રવવાળા સ્થાનનો પણ ત્યાગ કરવો જો તેમ ન કરે તો ધર્મ અર્થ કામ પૂર્વે પ્રાપ્ત કરેલાનો નાશ થવાનો સંભવ રહે છે, નવા ઉત્પન્ન થતા નથી જેથી મનુષ્ય જીવન દુઃખમય થઈ પડે છે

૧૧ અપ્રવૃત્તિશ્ચ ગર્હિતે — કહેતા દેશ-જાતિ-કુળ અપેક્ષાએ નિહિત કાર્યમા પ્રવૃત્તિ કરવી નહિ

૧૨ વ્યયમાયોચિત કુર્વન્ — કહેતા પૈસાનો ખર્ચ પોતાની આવકના પ્રમાણમા કરવો અને સારો લાભ થયો હોય તો કૃપણતા છોડીને સાતશ્વેત્ર વિગેરે શુભ માર્ગમા ધન ખર્ચવું

૧૩ વેપ વિતાનુસાર — કહેતા ધનને અનુસારે વસ્ત્ર-ભૂષણ પહેરવા થોડું ધન હોય અને ધનાઢ્યના જેવા વસ્ત્ર પહેરવાથી

સોજન કરે તો ઉલટી ગાડા મરડાદિક દોષનો સંભવ રહે છે, માટે અતિ સોજન કરવું નહિ જે થોડું ખાય છે, તે ઘણું ખાઈ શકે છે શાસ્ત્રમા ઝત્રીશ કવળનો આહાર ઠહો છે, તે ધ્યાનમા રાખવું

૧૮ અન્યોન્યાપ્રતિબંધેન-કહેતા ધર્મ-અર્થ અને કામ એ ત્રણે પરસ્પરબાધા ન પામે તેવી રીતે સાધવા તેમા મુખ્યતા ધર્મની સમજવી કારણ કે ધર્મથીજ અર્થ અને કામ મળી ગંડે છે, ધર્મ સાધન કરવાના સમયમા દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવાનું સુએ તો ધર્મથી ચુકાય છે, અને ધર્મ ચુક્યા તો અર્થ અને કામ પણ ચુક્યા સમજવું માટે ત્રણ વર્ગ સાધવાનો વખત નક્કી ગી રાખવો જેથી દ્રવ્ય ઉત્પન્ન કરવામા અને સંસારના કાર્યમા વિઘ્ન ન આવે તે ધર્મનું આરાધન રૂઢી રીતે થાય

આજકાલ ડેટલાડ છવો ધર્મને છોડી પૈસા લેળા કરવામા જ છુદ્ગી પૂરી કરે છે તે પોતાના આત્માને ઠગે છે, ને તે છવો ધર્મરહિત રહેવાથી પરલોકમા દુર્ગતિમા અસહ્ય દુ ખોને સહન કરે છે માટે તેમ ન કરવું, ધર્મની મુખ્યતા રાખવી એક દિવસ પણ ધર્મ આરાધન વિનાનો થવો ન જોઈએ, તે ખાસ યાદ રાખવું

૧૯ યથાવદ્વિધૌ-કહેતા મુનિરાજને દાન દેવારૂપ વિનયપૂર્વક આતિથ્ય કરવું હું ખી જનને અનુકંપા દાન દેવું મુનિરાજની મેવાબક્તિ કરવામા કુશળ રહેવું અહંકાર રહિત દાન દેવું ગાલિસદ્ર મૂળદેવ વિગેરે દાનના પ્રસાવથી અથાગ લક્ષ્મીના ભોક્તા વયા છે

૨૦ સદાનિનિવિષ્ટથ-કહેતા ખોટો હઠ-કદાચહ કરવો નહિ જિનમતને વિષે બહુમાનપૂર્વક રાગ કરવો હઠ-કદાચ હથી જમાલીની માફક એવ સમ્યક્ત્વથી બ્રહ્મ થાય છે

લોજન કરે તો ઉલટી જાડા મરડાદિક દોષનો સભવ રહે છે, માટે અતિ લોજન કરવું નહિ જે થોડું ખાય છે, તે ઘણું ખાઈ શકે છે શાસ્ત્રમા યત્રીશ કવળનો આહાર કહ્યો છે, તે ધ્યાનમા રાખવું

૧૮ અન્યોન્યાપ્રતિબંધેન-કહેતાં ધર્મ-અર્થ અને કામ એ ત્રણે પરસ્પરબાધા ન પામે તેવી રીતે સાધવા તેમા મુખ્યતા ધર્મની મમજવી કારણ કે ધર્મથીજ અર્થ અને કામ મળી ગઈ છે, ધર્મ સાધન ડરવાના મમયમા દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવાનું સુઝે તો ધર્મની ચુકાય છે, અને ધમ ચુકયા તો અર્થ અને કામ પણ ચુકયા સમજવું માટે ત્રણ વર્ગ સાધવાનો વખત નક્કી કરી રાખવો જેથી દ્રવ્ય ઉત્પન્ન કરવામા અને સસારના કાર્યમા વિઘ્ન ન આવે ને ધર્મનું આરાધન રૂઢી રીતે થાય

આજકાલ ડેટલાડ છવો ધર્મને છોડી પેમા લેખા ડરવામા જ છુદગી પૂરી કરે છે તે પોતાના આત્માને કળે છે, ને તે છવો ધર્મરહિત રહેવાથી પરલોકમા દુર્ગતિમા અસહ્ય દુષ્ટોને સહન કરે છે માટે તેમ ન કરવું, ધર્મની મુખ્યતા રાખવી. એક દિવસ પણ ધર્મ આરાધન વિનાનો થવો ન જોઈએ, તે યાસ યાદ રાખવું

૧૯ યથાવદ્વિધૈ-કહેતા મુનિરાજને દાન દેવારૂપ વિનયપૂર્વક આતિથ્ય કરવું હું ખી જનને અતુક પા દાન દેવું મુનિરાજની સેવાલક્ષિત કરવામા કુગળ રહેવું અહ કાગ રહિત દાન દેવું શાલિસદ્ર મૃગદેવ વિગેરે દાનના પ્રભાવથી અથાગ લક્ષ્મીના લોકતા થયા છે

૨૦ સદાનભિનિવિષ્ટથ-કહેના ખોટો હઠ-કદાચહ કરવો નહિ જિનમતને વિષે બહુમાનપૂર્વક રાગ કરવો હઠ-કદાચ હથી જમાલીની માફક છવ મમ્યક્ત્વથી બ્રહ્મ થાય છે

૨૧. પક્ષપાતી ગુણેષુ-કહેતા ગુણી જનનો પક્ષ ઠરવો તેમની સાથે ઐજન્ય તથા હાક્ષિણ્યતો વાપરવી તેમનો સમાગમ કરવો ગુણિજનના સમાગમથી અનેક પ્રકારે છત્રોને લાભ થાય છે ઉભય લોકમા હિત થાય છે

૨૨. અદેશાકાલયોશ્ચર્યા ત્યજન્-કહેતા જે દેશમા જવાની શાસ્ત્રકાર આજ્ઞા ન આપતા હોય અથવા રાજાની મનાઈ હોય, તે દેશમા ઉદ્ધતાઈ કરીને જવું નહિ વગી જે કાળે જે કાર્ય કરવાની આજ્ઞા ન હોય, તે કાળે તે કાર્ય કરવું નહિ અદેશ-અકાળમા કાલ કરવાથી અનેક પ્રકારના ઉપદ્રવ થાય છે

૨૩ જાનનુ જલાબલ-કહેતા પોતાનું બળ તપામીને કાર્ય કરવું કારણ કે શક્તિ ઉપરાત કાર્ય કરવાથી ધનની તેમજ શરીરની હાનિ થાય છે

મતસ્થજ્ઞાનવૃદ્ધાના પૂજક-કહેતા મતમા રહેલા અને જ્ઞાનમા વૃદ્ધિ પામેલા એવા પુત્રપોની સેવા કરવી આત્મહિતના અથે તેમની પાસેથી જ્ઞાન સંપાદન કરવું મતમા રહેલા જ્ઞાની પુત્ર પોની સેવાકૃપવૃક્ષની માફક સારા ઉપદેશરૂપી ફળવડે કરીનેફળે છે

૨૫ પોષ્ય પોષક-કહેતા પોષણ કરવા લાયક સ્વકુટુંબનું આહારવસ્ત્રાદિકથી પોષણ કરવું

૨૬ દીર્ઘદર્શી-કહેતા દરેક કાર્યનો આરભ કર્યા પહેલા શુભ-અશુભ પરિણામ વિચારવું અને પછી કાર્યની શરૂઆત કરવી જે કાર્ય કરવાથી તુકશાન થવાનો મલક હોય, તે કાર્ય કરવું નહિ

૨૭ વિશેષજ્ઞ-એન્ને સામાન્ય અને વિશેષને ઓળખતા શીખવું વસ્તુ તથા અવસ્તુ, કૃત્યાકૃત્ય, ભક્ષ્યાભક્ષ્ય વિગેરેનું

અતર મમજવું વિશેષ નહિ જાણવાવાળાને, યોગશાસ્ત્રમા
પશુસમાન કહ્યો છે

૨૮ કૃતજ્ઞ-કહેતા કોઈએ ઉપકાર કરેલો હોય, તેને
સારી રીતે જાણુ-જાળવે નહિ

૨૯ લોકવલ્લભ-કહેતા સારા માણસોનો વિનય કરવા
વડે લોકોમા પ્રિય થવું અનીતિવાળા તથા ધર્મવિરુદ્ધ કાર્ય
કરીને લોકમા પ્રિય થવાની ઇચ્છા કરવી નહિ

૩૦ સલ્લજ્ઞ-કહેતા લજ્જાવાનું થવું, પ્રાણનો નાશ થાય
તે પણ અગીકાર કરેલ મતાદિને છોડવા નહિ તેમજ નિલ-
જ્ઞ કાર્ય કરવું નહિ

૩૧ સહય-કહેતા દુષ્ટી જીવે ઉપર દયા રાખવી જેમ
જને તેમ હિસાનું કાર્ય કરવું નહિ જેમ આપણને આપણા
પ્રાણ બહાલા છે, તેમ તમામ જીવોને બહાલા છે માટે કોઈ
જીવની હિસા કરવી નહિ

૩૨ સૌમ્ય-કહેતા સામ્ય દષ્ટિ રાખવી કષાયવાળી
પ્રકૃતિ ઠરવી નહિ કે જેથી બીજાને આપણા ઉપર દ્વેષ જાગે

૩૩ પરોપકૃતિકર્મઠ-કહેતા પરોપકાર કરવામા શૂંચીર
થવું પરોપકાર કરવાવાળો મનુષ્ય લોડના નેત્રને અમૃતના
અજન સરળો પ્રિય લાગે છે

૩૪ અતરંગારિષડ્વર્ગ-પરિહારપરાયણ-કહેતા
કામ, ક્રોધ, લોભ, માન, મદ, હર્ષ-શિષ્ટ પુરુષોએ, આ છને
અતરંગ શત્રુ કહ્યા છે પર સ્ત્રી ઉપર દુષ્ટ વિચારો કરવા તે
કામ ૧ પારકાને તથા પોતાને કદનો વિગાર કર્યા વિના કોપવું
કરવું તે ક્રોધ ૨. ચોક્કસ પાત્રમા લાગે ત્યારે તેમ જાગે ન

પરધન શ્રદ્ધા કરતું તે લોભ ૩ કુલ, ખવ, ઐશ્વર્ય, રૂપ, વિદ્યાદિકનો
અહંકાર કરવો તે મદ ૪ દુષ્ટ અભિનિવેસ ઉપર અદ્ભુ-યુક્તા
યુક્તનું ન સમજવું તે માન ૫ નિમિત્ત વિના બીજાને દુષ્ટ
રૂપન કરવા વડે કરીને તથા જુગાર શિકારાદિ મનર્થ ડાર્ય કરી
ને મનમા ખૂશી થવું તે હર્ષ ૬, આ છને અતરંગના કટ્ટા શત્રુ
જાણવા આ છથી ઘણું દૂર રહેવું તેનો સમાગમ કરવો નહિ

૩૫ વશીકૃતેન્દ્રિયગ્રામો—કહેતા પાચે ઇન્દ્રિયોને વશ
કરવી અત્યંત આસક્તિના પરિહારવડે કરીને સ્પર્શાદિ પાચે
ઇન્દ્રિયોના વિકારને રોકવા અલક્ષ્યાદિ વસ્તુ ખાવાની લાલચ કરવી
નહિ ઇન્દ્રિયોનો વિજય ઉત્કૃષ્ટ સપદા પમાડે છે કહ્યું છે કે -

આપદા કથિતઃ પથાઃ, ઇન્દ્રિયાણામસયમ. ।

તજ્ઞયઃ સપદા માર્ગો, યેનેષ્ટ તેન ગમ્યતામ્ ॥

ઇન્દ્રિયોનો અનિહ કરવો તે આપદાનો માર્ગ છે અને
તેને જીતવી તે સપદાનો માર્ગ છે જે માર્ગ ઈષ્ટ લાગે તે
માર્ગે ગમન કરો ”

એકેક ઇન્દ્રિયના દોષથી પતંગીઆ, જમરા, માછલા, હાથી,
અને હરણીય દુર્દશાને પામે છે—પ્રાણને નષ્ટ કરે છે, તો
પાચે ઇન્દ્રિયોને વશ પડેલા મનુષ્યની શી દશા સમજવી ?
માટે જરાબર પુરૂષાર્થ ફેરવી ઇન્દ્રિયોને જીતવી, ન જીતી
હોય તો જીતવા પ્રયત્ન કરવો

આ ઉપર જનાવેલા પાત્રીશ ગુણુનાળો મનુષ્ય ગૃહસ્થધર્મના
આરાધન માટે સમર્થ થાય છે આ મહા મૂનવાળી માનવજાતી
પ્રાપ્ત કરી અનશ્વમેવ આ માર્ગાનુમારીના ૩૫ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા

ઉદ્યમ કરવો. કદાચ પાત્રીશે ન પામી શકાય તો તેમાથી અડધા ઉપરાત પણ પ્રાપ્ત કરવાનું જોઈએ. તેમા મૂખ્ય પહેલો ગુણ ન્યાયથી પૈસા ઉપાર્જન કરવા તે ગુણને કદાપી છોડવો નહિ. તે ગુણ ન હોય તો બીજા ગુણ શોભાને ન પામે. અનીતિથી લેગા કરેલા પૈસા લાંબા કાળ સુધી ટકતા પણ નથી કારણ કે અનીતિથી પાપ પ્રકૃતિ બધાય છે, ને તે પાપનો ઉદય થયો કે તરત તર મ ઋદ્ધિ સિદ્ધિ શુભાવી બેમણુ પડે છે. ઉપાધ્યાયજી મહારાજ યશોવિજયજી જ્ઞાનમાર અષ્ટકમા કહે છે કે —

યેષા ભૂમગમાત્રેણ, ભજ્યન્તે પર્વતા અપિ ।

તૈરહો કર્મવૈપમ્યે, મુપૈર્મિસાઽપિ નાપ્યતે । ૧ ।

‘ જે રાજા મહારાજાની બ્રહ્મટીના ભગ માત્રે કરી પર્વતના ભુકા થઈ જતા હતા, તેજ રાજા મહારાજાઓને ઈર્મવડે વિષમ દશા પ્રાપ્ત થવાથી ઝકની માફક લિક્ષા પણ મલતી નથી, કેટલો બધો કર્મ રાજાનો પ્રબળ પ્રતાપ ? ’

વિવેચન—જેઓને ઘેર હાવીઓના મદદના ઝગવાવી આગણે તેનો કીચડ થઈ જહેનો હતો, જેઓને ઘેર ઘોડા રથ પાયદલ વિગેરેનો ગર્જરથ થઈ રહેતો હતો, સુવર્ણાદિ ધનની મજ્યા કરી શકાતી નહોતી, તેવા ધનવતોને પણ ઈર્મરાજાના પગધીન પણાથી-પુણ્યનો નાગ થવાથી ભીખ માગીને પેટ ભરવું, તે પણ કઠિન થઈ પડે છે તો પછી સામાન્ય ડોટિના જીવોનું શું ગણું ? અનીતિ કરનાથી અશુભ કર્મ બધાય છે, તેથી લક્ષ્મીનો વિયોગ થાય તે સ્વાભાવિક છે. માટે નીતિથીજ દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરી, લક્ષ્મીને સારા શુભ ક્ષેત્રમા વાપરવી, જેથી પુણ્ય બધાય અને આ ભવ-

મા તથા પરલવમા પુણ્ય પ્રકૃતિથી અથાગ લક્ષ્મી મળે જીવો!
તેજીપાધ્યાયજી મહારાજ કર્મવિપાક અષ્ટકમા કહે છે કે —

જાતિચાતુર્યદીનોડપિ, કર્મણ્યમ્પ્રદયાવદે ।

જ્ઞાનાદ્ રક્ષોડપિ રાજા સ્યાદ્, છત્રઙ્ગાદિગતર ॥ ૧ ॥

‘ જાતિ તથા ચતુરાઈથી રહિત હોવા છતાં શુભ કર્મોના અભ્યુદય થવાથી એક દાણવારમા રક લીખારી હોય તો પણ છત્ર વડે કરી આગ્રહિત કર્યા છે દિશાના ભાગ જેણે એવો રાજા થાય છે ’

ગમે તે ગરીબ રક કે નિર્ધન હોય પરંતુ પુણ્યપ્રકૃતિ સાથે લાવેલો હોય તો ધનાઢ્ય થઈ જાય અને ઇષ્ટ વસ્તુની સામગ્રી મળે. પરંતુ અનીતિ કરવાથી ઇષ્ટ વસ્તુ મળતી નથી, તે ચોક્કસ થાક રાખવું કેટલાક કહે છે કે — ‘ અનીતિ કરવાનો અજમાનો છે, નીતિ કરવા જઈએ તો પૈસા મળતા નથી ’ તેણે બોલનાર ભૂલ કરે છે ન્યાયથી ઉપાજન કરેલ થોડું પણ દ્રવ્ય શુભ માર્ગમા વાપરવાથી અથાગ પુણ્ય જ ધાય છે પુણ્યના પ્રતાપથીજ લક્ષ્મી મળે છે અનીતિ કરનારને પણ જે કાંઈ લક્ષ્મી મળે છે તે પૂર્વનું પુણ્ય હોય તોજ મળે છે પરંતુ અનીતિના ભરથા વિશેષ પાપ જ ધાવાથી પરિણામે લક્ષ્મીનો નાશ થાય છે કદાચ આ લવમા નાશ ન થયો તો પરલવમા તો તેના કટુક ફળ અવશ્ય લોગવા પડે છે માટે જેમ અને તેમ સર્વ પ્રકારની નીતિનો આદર કરો, ન્યાયથી ચાલો. આ શુભ ઘણો મજબુત છે આ શુભ પ્રાપ્ત કરશો તો બીજા ઘણા શુભો પ્રાપ્ત થશે. આ હેતુથીજ હેમચ દ્રાચાર્યે માર્ગાનુસારીના ૩૫ શુભોમા પ્રથમ ન્યાયસ પદ

મિલવ જતાવેલ છે માટે લવલીડુ જીવોએ અનીતિને દેશવટો
આપી ન્યાયસ પત્રવિલવનોજ આદર કરી પ્રમાણિકપણુ પ્રાપ્ત
કરવું તેજ મનુષ્યલવ પામ્યાનો સાર છે

નીતિથી પૈસા ઉત્પન્ન કર્યા પછી પણુ તેને આરભ સમારભના
કાર્યોમા ખરચી પાપના ભાગી જનવુ નહી પરતુ કુમારપાળ
મહારાજ તથા વસ્તુપાલ તેજપાલની માફક સારા સુકૃતનાં
કાર્યોમા ખરચી પુણ્યાનુ બધી પુણ્યના ભાગી જનવું નહિતર
પછી ઘણા મોહથી લક્ષ્મીની ઉપરજ ફણીધર, નોળીયા, ઉદર વિગેરે
થવુ પડે છે એવા શાસ્ત્રમા ઘણા દાખલા છે સમરાદિત્ય ડેવળીના
ચરિત્રમા ઘણા જીવો લક્ષ્મી ઉપર મોહ રાખવાથી તિર્થચાર્દ
ગતિમા ગયાનો અધિકાર છે આદિનાથ દેશનામા પ્રિયશુ શેઠ
લક્ષ્મી ઉપર અતીવ મોહમત્ત્વ કરી ઠેઠ નિગોદ સુધી પહોચ્યો
રૂદ્રદેવની સ્ત્રી અગ્નિશિખા લક્ષ્મીના મોહથી કાળી નાગણુ થઈ
અને તેનો પુત્ર કુડગ કાળો સર્પ થયો ઇત્યાદિ ઘણા દૃષ્ટાંતો છે
માટે મેજવેલી લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરી ચચલ લક્ષ્મીથી નિશ્ચલ
ધર્મની પ્રાપ્તિ કરવી તેજ સાર છે શાસકાર ભલામણુ કરે છે કે -

લક્ષ્મીદાયાદાશ્વત્વારો, ધર્માગ્નિરાજતસ્કરાઃ ।

વૃદ્ધપુત્રાપમાનેન, કુપ્પન્તિ વાંધવાસ્તય ॥ ૧ ॥

‘ લક્ષ્મીના ચાર ભાગીદાર પુત્રો છે તેમા પ્રથમ ધર્મ, પછી
અનુક્રમે અગ્નિ, રાજ, ને તસ્કર-આ ચાર હોવા છતા મોટા પુત્ર
ધર્મનું અપમાન કરવા વડે કરીને બાકીના ત્રણ પુત્રો કોપાયમાન
થાય છે ’

વિવેચન—આ જીવે એકઠી કરેલી લક્ષ્મી ધર્મના પ્રભાવ
થીજ સમજવી તેથીજ શાસકારો ધર્માદ્ ધન કહેતા ધર્મ થકી

ધન પ્રાપ્ત થાય છે તેવું જાણી ગયા છે ધર્મથી હીન જીવો
મરીજ, પામર દુષ્ટી અને દીન હોય છે આવો ધર્મનો
પ્રગટ પ્રભાવ હોવા છતાં કૃપણ જીવો શુભ માર્ગમાં લક્ષ્મીને
ખર્ચતા નથી અને ભોગી કરે છે પછી પાછળના માણસો તેનો
ઉપયોગ કરે છે લક્ષ્મી ભોગી કરતાં લાગેલા પાપો ભવાતરમાં
ભોગી કરનારને ભોગવવા પડે છે માટે બદલો વિચાર કરી,
કૃપણપણ દૂર કરી, લક્ષ્મીને શુભ માર્ગમાં વાપરી, મનુષ્ય
ભવનો દહાવો લેવા ચૂકવું નહિ

જીઓ ! પૂર્વે ચર્ચા ગયેલા કુમારપાળ રાજાએ લક્ષ્મીથી કેવા
કેવા શુભ કાર્યો કરી મહા પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું છે ?

ઉદ્ધારતા ઉપર કુમારપાળ રાજાનું સંક્ષેપ વર્ણન

- ૧ સમ્પ્રકૃત મૂળ બાર મત અગિકાર કર્યા
- ૨ ત્રિકાળ જિનપૂજા કરવાનો નિયમ કર્યો
- ૩ અષ્ટમી તથા ચતુર્દશીના પૌષધ ઉપવાસ કરવા
- ૪ પારણાને દિવસે દૃષ્ટિગોચર થયેલા સેકડો માણસોને ચઢા-
યોગ્ય વૃત્તિ આપીને સતોષ પમાડ્યો.
- ૫ સાથે પૌષધ ગ્રહણ કરેલા હોય તેઓને પોતાના આવાસે
પારણ કરાવવું
- ૬ સાધર્મિક લાઘ્યોને ઉદ્ધાર કરવા માટે એક હજાર સોના-
મહોર દરરોજ આપવી
- ૭ એક વરસમાં એક કોડ સોનામહોરનું દાન સાધર્મિક લાઘ્ય
દેવું (એ પ્રકાર ચૌદ વરસ સુધી ચૌદ કોડ સોના
મહોરનું દેવું)

- ૮ માધર્મિ લાઇએ પાસેનું અઠોણુ લાખ દ્રવ્ય છોડી દીધું
- ૯ નિર્વશ જનારનું તમામ દ્રવ્ય ગળા અહણુ કરે પરંતુ આ
ધાર્મિક રાજ્યએ તેણે અઠોતેર લાખ દ્રવ્ય મૂકી દીધું
- ૧૦ લખેલા પુન્તકના એકવીસ જ્ઞાન બહાર કરાવ્યા
- ૧૧ હમેશા ત્રિભુવનપાળ દેગમરશ્ચમ રનાન મહોત્સવ કરવો
- ૧૨ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મહારાજને દ્વાદશાવર્ત વદન કરવું પછી
અનુક્રમે તમામ મુનિરાજને વદન કરવું
- ૧૩ પ્રથમ અહણુ કહેલા પૌષવત્રનવાળા શ્રાવણેને પ્રણામ કરી
માન દેવું
- ૧૪ પોનાના અઠાડ દેગમા અમારી પટહ વગડાવ્યો
- ૧૫ ન્યાયની ઘટા વગાડવી
- ૧૬ બીજા ચૌદ દેશેને વિષે ધનના બળવડે તથા મૈત્રીના બળ-
વડે જીવોની રક્ષાનું ડરાવવું
- ૧૭ ચૌદસો ને સુમાલીસ (૧૪૪૪) નવિન જિનમંદિરો કરાયા
અને સોળસો (૧૬૦૦) જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યા
- ૧૮ સાત મોટી તીર્થજાત્રા કરી
- ૧૯ પહેલા વ્રતમા—મારી એવો શબ્દ બોલાઈ જાય તો
ઉપવાસ કરવો
- ૨૦ બીજા વ્રતમા—વિસ્મૃત્યાદિથી અમત્યવચન બોલાઈ જાય
તો આયબિવ વિગેરેનો તપ કરવો
- ૨૧ ત્રીજા વ્રતમા—મરી ગયેલા નિર્વશીનું ધન અહણુ ન
કરવું
- ૨૨ ચોથા વ્રતમા—ધર્મની પ્રાપ્તિ થયા પછી નવી સ્ત્રી
પરજીવી નહિ, એવો અભિગ્રહ કર્યો

૨૩ ચોમાસામા મન, વચન અને કાયાએ કરી શીલ પાળવું તેમા મનથી કંઠાય ભગ થાયસો ઉપવાસ કરવો વચનથી ભગ થાય તો આય જિલ કરવું કાયાથી સ્પર્શરૂપ ભગ થયે એકાશન ઠ વુ (મનને વિશેષ મજબુત રાખવા મનથી ભગ થયે ઉપવાસ રાખ્યો હશે એમ સંભવ થાય છે)

લોપલદેવી રાણીના મરણ પછી પ્રધાનાદિ ઘણા લોકોએ પાણીચંદણ કરવાનું કહ્યા છતાં પોતાનો નિયમ બરાબર સાચવ્યો—પાણીચંદણ ન કર્યું

૨૪ પાચમા વ્રતમા—છ કોડનું સોનું, આઠ કોડનું રૂપુ, એક હજાર તોલા મહા મૂલ્યવાળા મણિરત્નો વિગેરે, બત્રીસ હજાર મણુ ધી, બત્રીસ હજાર મણુ તેલ, ત્રણ ત્રણ લાખ મુઠા શાલી ચણા બુવાર મગ વિગેરે પાચ લાખ ઘોડા, એક હજાર હાથી, પાચસો ઘર, પાચસો હાટ, પચાસ હજાર રથ ઇત્યાદિ રાખ્યા

૨૫ છઠ્ઠા વ્રતમા—વર્ષાકાળમા પાટણ શહેરના સીમાડાથી બહાર જવાનો નિષેધ કર્યો

૨૬ સાતમા વ્રતમા—મદ્ય, માસ, મધુ, માખણ—આ ચાર મહા વિગયનો સર્વથા ત્યાગ તથા બહુબીજ, પચોદમ્બર ફળ, અબક્કય, અનવકાય, ઘેબર વિગેરેનો ત્યાગ દેરાસરજીમા મૂક્યા વિના વસ્ત્ર ફળ આહાર વિગેરેનો ત્યાગ સચિત્તમા એક પરના પાન બીડા આઠ (દરબેજ), રાત્રિએ ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ, વર્ષોન્નતુમા એક ધી વિગય છુટી, બાકી પાચનો ત્યાગ લીલા શાકનો નિષેધ તથા રોજ એકા સણ કરવું પર્વ તીથિઓને દિવસ કાયમ અન્નચર્ય પાળવું

૨૭ આઠમા વ્રતમા—સાતે વ્યસનોને પોતાના દેશમાંથી
ઠાઠયા

૨૮ નવમા વ્રતમા—જન્મે ટક સામાયિક કરવું તે સામાયિકમાં
શ્રી હેમચંદ્રસૂરિમહારાજ વિના ખીજ સાથે બોલવાનો નિષેધ.
હમેશા વીતરાગ સ્તોત્રનું તથા યોગરાસના બાર પ્રકા-
શનું ગણવું

૨૯ દશમા વ્રતમા—ચોમાસામાં કટકનું નહિ કરવું ગીજ-
નીના સુલતાનનું આગમન થયા છતાં પણ નિયમથી
નહિ ચળવું

૩૦ અગ્યારમા વ્રતમા—પૌષઘોષવાસમાં રાત્રિએ કાચોત્સર્ગ
કળ્તા મ કોડો પગે ચોટયો, લોહોએ ફર કરવા માડયો છતાં
ફર થયો નહિ, જેથી તેની મરવાની શકાવડે કરી પોતાના
પગની ચામડી ઉખેડીને ફર મૂકી મકોડાને બચાવ્યો

૩૧ બારમા અતિથિસ વિભાગ વ્રતમા—દુ ખી સાધર્મિક
શ્રાવક પાસેનું બોતેર લાખ દ્રવ્યનું ડોડી દેવું નિરતર
સુપાત્રમાં દાન દેવું

આ પ્રમાણે આ મહાભાગ્યશાળી કુમાળ રાજાના પુણ્ય
માર્ગો કેટલાક લખી શકાય! પોતે સારી રીતે ધર્મના અનુષ્ઠા-
ન વડે કરીને પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર કરી મસારને તોડી
નાખ્યો. ક્ષત્ર બે ભવમાં મોક્ષ જાય તેવું અનુષ્ઠાન કર્યું અને
સાધર્મિક ભાઈઓને યથાયોગ્યદાન દેવા વડે કરી, ધર્મમાં સહાય
કરવા વડે કરી, તથા કરના મૂકવા વડે કરી, મીઠાતાના ઉદ્ધાર વડે
કરી, અદાર દેશમાં અમારી પડહ વગડાવવા વડે કરી, પરોપકાર
પણ ઘણોજ કર્યો જેથી માનવ જીન્દગી ધર્મના કાર્યો વડે સફળ

કરી મોક્ષરૂપી રૂળ પ્રાપ્ત કર્યું લક્ષ્મી ઉપર મોહ રાખ્યો હોત
તો આવા ઉત્તમ કાર્યો થઈ શકત નહિ

ઈતિ કુમારપાળ મક્ષેપ વર્ણન

વસ્તુપાલ તેજપાલ વિગેરેનાં શુભ કાર્યો

વસ્તુપાળ તેજપાલે પણ લક્ષ્મીથી અનેક શુભકાર્યો કર્યા છે
શ્રી આબુલ્લ ઉપર બાર કોડ ને ત્રેપન લાખ દ્રવ્ય ખરચી એવા
તો દેરાસરા કરાવ્યા કે આધુનિક જમાનાના કારીગરોની દ્રષ્ટિને
ગરકાવ કરી મૂકે છે વસ્તુપાલ તેજપાલે શુભમાર્ગમા લક્ષ્મી
વાપરી તનું દિગ્દર્શન સામાન્યથી કરીએ છીએ

ત્રણ લાખ દ્રવ્ય ખરચીને શત્રુજયે તોરણ બધાંયું

ત્રણ હજાર બસો ને બે જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યા

તેરશે જિનમંદિર (શિખરબંધ કરાવ્યા

એક લાખ ને પાંચ હજાર નાવન જિનબિંબ ભરાવ્યા

નવસે ને ચોરામી પોષધશાળા કરાવો

છત્રીસ લાખ દ્રવ્ય ખરચીને જ્ઞાન પુસ્તકોના ભંડાર કરાવ્યા

ત્રણ લાખ દ્રવ્ય ખરચી બલાતમા જ્ઞાન ભંડાર કરાવ્યા

સાડા બાર યાત્રા શ્રી શત્રુજય તીર્થની કરી

અઢાર કોડ છન્તુ લાખ દ્રવ્ય શ્રી શત્રુજય તીર્થ ખરચ્યું

અઢાર કોડ ને ત્રાસી લાખ દ્રવ્ય શ્રીગીરનારજી તીર્થમા ખરચ્યું

બાર કોડ ને ત્રેપન લાખ દ્રવ્ય શ્રી આબુતીર્થમા ખરચ્યું

પાંચશે સિંહાસન હાથીઢાતના કરાવ્યા

પાંચસે સમવસરણ કરાવ્યા

માતસે ધર્મશાળા કરાવી

એક હજાર માણસો દાનશાળાએ હ મેશા આહાર લેતા હતા

ઈત્યાદિક તે ભાગ્યશાળીઓએ ઘણી લક્ષ્મી શુભમાર્ગમા

ખરચી મહા પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું

શ્રી સિદ્ધસેનદિવાકરે પ્રતિબોધ કરેલ વિક્રમરાજાએ પણ
શત્રુજયનો સઘ કાઢી પુષ્કળ લક્ષ્મી ખરચી તે સઘમા ૧૬૯
સોનાના દેરામરો હતા સિદ્ધસેનદિવાકર પ્રમુખથી પાચસો આ
ચાર્યો માથે હતા ચૌદ સુકુટળદ્વ રાજા સાથે હતા સીતેર લાખ
શ્રાવકના કુટુંબ મઘમા હતા

આમ રાજાએ શ્રી સિદ્ધાચલજીના મઘમાં બાર કોડ સોને-
યાનો ખર્ચ કરી મહાન્ પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું

સાધુ પેયકશાએ શ્રી સિદ્ધાચલજીના સઘમા અગ્યાર લાખ
દ્રવ્યનો ખર્ચ કરી માનવલવનો અપૂર્વ દ્હાવો લીધો તથા
ધર્મધોષમૂરિનો નગમ્મા પ્રવેશ ઠરાવ્યો ત્યારે બહોતેર હજાર
દ્રવ્યનો ખર્ચ કર્યો

શ્રી સપ્રતિ રાજાએ સવા કોડ નિનબિળ ભરાવ્યા જિન-
મદિરથી પૃથ્વી અલકૃત કરી અઢળક લક્ષ્મી ખર્ચી મહાન્
પુણ્યના ભાગી બન્યા

આ સિવાય ઘણા ભાગ્યગાલી જીવોએ શ્રી શત્રુજય,
ગીરનાર વિગેરે મહા પવિત્ર તાર્યોમા પોતાની લક્ષ્મી પુષ્કળ ખરચી
પુણ્યાનુબધી પુણ્યને પ્રાપ્ત કર્યું છે સવત્ અઢારમા સૈકામા
મોતીશા ચેઠે શ્રી સિદ્ધાચલજી ઉપર કુતાસરનો ખાડો પૂરાવી
નવીન હુક Cક્ષી કરીને પોતાના યશને જગત્મા ફેલાવી દીધો છે
અને મહાન્ પુણ્ય ઉપાર્જન કરો ગયા છે આવા ઉત્તમ જીવો

જગત્માથી કાગધર્મ પામી ગયા છતા નામસ્મરણ રૂપે હજી
 બહો જીવતાજ હોય નહિ એમ ધર્મિષ્ઠ જીવોને યાદ આવ્યા
 કરે છે આ કાગમા પણ ઘણા ઉત્તમ જીવો પોતાની લક્ષ્મીને
 દર વરસે સારા માર્ગમા ખરચી મહા પુણ્ય ઉપાર્જન કરી રહ્યા
 છે ત્યારે કૃપણ જીવો લક્ષ્મીનો સચય કરવામા જ જીવગી પૂરી
 કરે છે અને સસારની લીલા જવા માટે હંતરો ને લાખોના
 મહેલો બધાવી તથા મોટરગાડીઓ ચલાવી પુણ્યલેખની બની
 પાપના લાગી બને છે પરંતુ જ્ઞાનચમુથી જોટલું પણ તપાસતા
 નથી કે 'પરલોકમા ગયા પછી તે બગલામા હે ચેનન ! ક્યા જીવો
 લીલા કરશે ? મોટરગાડીમા કોણ બેસશે ? પાપના જોત
 કોણ ભોગવશે ? જોટલો વિચાર જ્ઞાનચમુથી જો થાય તો જરૂર
 સમજ પડે અને શુભમાગમા લક્ષ્મી ખરચવા તૈયાર પણ
 થવાય માટે દરેક લાજ જીવોએ ન્યાયસંપત્તિવિભવ પ્રાપ્ત કર્યા
 પછી પણ લક્ષ્મીને શુભમાર્ગમા ખરચી નૈન શાસનને દીપા
 વવુ, ભવાતરનું ભારું મજબુત કરવુ છેવટ મોક્ષસુખ પ્રાપ્ત
 થઈ ગકે તેવી રીતે શુભ ચેત્રમા ધનનો વ્યય કરવો લક્ષ્મીવડે
 આવા શુભ કાર્યો તથા શુભ અનુષ્ઠાનો કરવાથી જીવોને સમ્યક
 દર્શન હોય તો બહુ નિર્મળ થાય છે અને ન હોય તો નવીન
 પ્રાપ્ત થાય છે

મિથ્યાત્વનો ક્ષય તથા ક્ષયોપશમ અથવા ઉપશમ થાય
 છે ગમે તેટલી ક્રિયાઓ કરીએ, ગમે તેટલું દ્રવ્ય ખરચીએ,
 તીર્થની જાત્રાઓ કરીએ, પરંતુ જો સમ્યક્ત્વ દર્શન પ્રાપ્ત ન થાય
 તો તમામ ક્ષોભ સમજવુ ઉપર બતાવેલ શુભ અનુષ્ઠાન તથા
 શાસનની પ્રભાવના તથા શુભ માર્ગમા દ્રવ્યનો વ્યય કરવો, તે
 તમામ સમ્યક્ દર્શન પ્રાપ્તિના કારણો છે તેવા કારણો મળ્યા

છતા પણ સમ્યક્ દર્શન રૂપી કાર્ય ન થાય તો પછી તેના જેવું
બીજું હું ખ કંઈ કહેવાય ? ઘરમાં ધી, ગોળ, ખાડ વિગેરે લોજ-
નની સામગ્રી હોય છતાં ભુખે મરે તો પછી તેના જેવો બીજો કોણ
મૂર્ખ કહેવાય ! તેવીજ રીતે અનંત કાળ પરિભ્રમણ કરતા મનુષ્ય
જન્મ, આર્ય ભૂમિ, ઉત્તમ ક્ષેત્ર, ઉત્તમ કુળ, દેવ, સુર, ધર્મની
ભોગવાઈ, ધર્મનું શ્રવણ વિગેરે પ્રાપ્ત થયા છતાં જો વીતરાગના
વચનમાં શકા રાખી સમ્યક્દર્શન પ્રાપ્ત ન કરે તો તે પણ
મૂર્ખજ કહેવાય તેમાં શું આશ્ચર્ય ? આવું અમૂલ્ય સમ્યક્ત્વ
રત્ન જીવને પ્રાપ્ત કરવાનો અપૂર્વ સમય હાથ આવ્યો છે તો તે
સમય જવા દેવો નહિ જેમ કોઈ ધનના અર્થી મનુષ્યને ધન
કમાવાનો બરાબર સમય આવ્યો હોય તો પ્રમાદ તણ ધન
મેળવવામાં ખામી રાખે નહિ, તેમ ચિંતામણી રત્નથી અધિક
મનુષ્યલવાદિ સામગ્રી પામી લવ્ય જીવ પણ સમ્યક્ત્વરત્નને પ્રાપ્ત
કરવામાં પ્રમાદ કરે નહિ, અને જો પ્રમાદમાં પડી ગયો તો સ-
મ્યક્ત્વરત્ન મળી શકે નહિ કારણ કે સમ્યક્ત્વરત્ન પ્રાપ્ત કરવું
તે કાંઈ નામાન્ય વાત નથી, બહુ જ કઠિન છે તેની કઠિનતા માટે
પણ દશ દ્વણ્વો જે મનુષ્યલવની કઠિનતાવાળા કહ્યા છે તે સમ-
જવા ચાર ગતિમાં બ્રમણ કરતા જીવોને મનુષ્યલવમાં સમ્યક્-
ત્વની પ્રાપ્ત થવી સુલભ ગણાય છે કારણ કે દેવતાઓને વિષ-
યમાં અતિ આમંત્રિત હોવાથી પોતાનું આયુ તેમાં ને તેમાં ખૂર
થઈ જાય છે જેથી તેઓને પ્રજ્ઞ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ જલદી થતી
નથી જુઓ ! મોટી સઘયણમાં કહ્યું છે —

તર્હિ દેવા વતરિયા, વરતરુણીગીયવાઈયરવેણ ।

નિચં સુદિયા પમુડયા, ગયપિ કાલ ન યાણતિ ॥ ૧ ॥

અર્થ—“તે ભુવનો માહે વ્યતરિક દેવતાઓ શ્રેષ્ઠ સૌભાગ્યવાળી દેવીઓના ગીત તથા વાજ્રના શબ્દે કરી નિરતર સુખીઆ તથા હર્ષવાળા થયા થકા ગયેલા ઢાળને બાણતા નથી ’

નારકી જીવો અત્યંત વેદનાથી વ્યાકૂળ હોવાથી તેઓને પણ જલદી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થવી કાઠન જ ગણાય, તિર્યચો વિવેકથી શૂન્ય હોવાથી ધર્મશ્રવણ કરવું જ બની ન શકે તો પછી સમ્યક્ત્વની વાત તો દૂર રહી, જો કે ઉપર બતાવેલ દેવતા નારકી તિર્યચોને પણ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ મનુષ્ય ભવમા મનુષ્યોને ઉત્તમ સામગ્રી મળ્ય પછી જેટલી સુલભતા છે તેટલી સુલભતા સમ્યક્ત્વ માટે તે ત્રણ ગતિવાળા જીવોને નથી. માટે મનુષ્યોએ આવી ઉત્તમ સામગ્રી પામીને વિષય કષાય ને પ્રમાદ જે આત્માના કટાં રાત્રુ છે, તેને દૂર કરી મિથ્યાત્વથી દૂર રહી સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરવું, તેજ મનુષ્ય ભવ પામ્યાનું ખરું રહસ્ય સમજવું

હવે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ ક્યારે થાય ? તે બતાવાય છે —

જીવને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ.

જ્ઞાનાવરણીયાદ આઠ કર્મમાથી એક આયુ કર્મને છોડીને સાતે કર્મની સ્થિતિ શુભ અધ્યવસાયથી ઘટાડી ઘટાડીને એક કોટાકોટી સાગરોપમમા ૫ યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન કરે તે સમયે જીવ યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે તે કરણ જીવે આ સસારમા ભ્રમણ કરતા અનતીવાર કર્યું અને યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરી ત્રન્થીદેશે આવ્યો ખરો, પરંતુ આગળ જઈ શક્યો નહિ. આ પેલું કરણ

બીજી અપૂર્વકરણ તે ઊવપરિણામ વિશેષ છે આ જીવે સસારપરિભ્રમણ કરતા કોઈવાર પણ અપૂર્વકરણરૂપ પરિણામ વિશેષને પ્રાપ્ત કર્યા નથી, જેથી તેનું નામ અપૂર્વકરણ કહેવાય છે આ અપૂર્વકરણરૂપ પરિણામ વિશેષથી ઘનનિવિડ રાગ દ્વેષ પરિણતિમયી જે ગ્રન્થો હુ ખે કરી લેઠવા લાયક છે, તેને લેઈ નાખે છે તે બીજી કરણ

ત્રીજી અનિવૃત્તિકરણ તે જે અધ્યવસાય થયા તે ક્ષણ પ્રાપ્તિ વિના નિવર્તે નહિ એટલે પૂર્વે આવ્યા જે અપૂર્વકરણરૂપ પરિણામ તે પાછા જાય નહિ તેને અનિવૃત્તિકરણ કહીએ તે અનિવૃત્તિકરણરૂપ પરિણામે ઠરી જીવ મમ્યદૃત્વ પામે તે ત્રીજી કરણ

આ ઠેકાણે ત્રણ કરણની સાક્ષી આપવા માટે કટપલાખ્યની ગાથા લખીએ છીએ

અતિમકોઢાકોઢી, સન્વકમ્માણં આઝવજ્જાણ ॥

પલ્લિયા અસાલિજ્જઈ-માગે સ્વીણે હવઈ ગઠીણ ॥ ૧ ॥

ગઠીત્તિ સુદુમ્હેઓ, કરુલ્લઘણમૂઢમૂઢગઠીન્વ ॥

જીવસ્સ કમ્મજાણિઓ, ઘણરાગદોસપારિણામો ॥ ૨ ॥

જા ગઠી તા પદમ, ગઠીસમઈચ્છઓ મહે વીય ॥

અનિયટ્ટીકરણ પુણ, સમ્મત્તપુરુરુઠાદે જીવે ॥ ૩ ॥

“આયુ વર્ણને સાતે કર્મની અતિમ કહેતા છેતલી ડોડા-કોઢી સ્થિતિ પદ્યોપમને અસખ્યાતમે ભાગે ન્યૂન રહે, બાકી સર્વ ખપી જાય, ઇંહા ગઠી સ્થાનક છે

તે ગઠી કેવા પ્રકારની છે ? અત્યંત દુ ખે કરી ભેદવા ચો
વ્ય કર્કશ વક્ક શુદ્ધ શુભ કોઈ ખરીરાદિ કહિન કાષ્ટની ગાઠ જેવી
તેવી રીતે ભેદી શકાય નહિ તે ઉપમાવાળી એ અનાદિકાળની
જીવને કર્મજનિત ધન કહેતા નિવડ રાગદ્વેષપરિણતિ રૂપ અન્ધી
છે તે વજની માફક દુર્લેધ મમજવી

ન્યા ગઠી છે ત્યા સુધી આવે તેને પ્રથમ યથાપ્રવૃત્તિકરણ
હોય, અન્ધી ભેદ થયા પછી બીજી અપૂર્વકરણ હોય, તથા
સમ્યક્ત્વ પુરુષપદે કહેતા સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તવ્યપત્તે આગળ કર્ત્યું છે
જે જીવોએ એવે શોધસ મુળ આગળ રહ્યું છે તે જીવને ત્રીજી
અનિવૃત્તિકરણ હોય

આ કરણમા વિશુદ્ધ અધ્યવસાય વડે કરી ઉદયમા આવેલ
મિથ્યાત્વને વેદનો, નહિ ઉદયમા આવે તેને ઉપશમાવતો, ઉપશમ
લક્ષણ અતર્મુદ્ધૂર્ત કાળમાનનાળા અતકરણમા પ્રવેશ કરે અતર
કરણના પડેલા સમયે જીવ ઉપશમ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે અતરક
રણનો કાળ અતર્મુદ્ધૂર્તનો છે તેથી ઉપશમ સમ્યક્ત્વ અતર્મુ
દ્ધૂર્ત કાળપ્રમાણ સમજવું, ઉપશમ સમ્યક્ત્વમા રહ્યો છતો જીવ
સત્તામા રહેવ મિથ્યાત્વના ત્રણ પુર કરે જેવી રીતે મહન
કોદ્રવા ધાન્ય વિશેષ છે તેને ઔપધિ વિશેષ વડે કરી શોધાય
છે તે શોધના કેટલાક શુદ્ધ થાય, કેટલાક અર્ધા શુદ્ધ થાય,
કેટલાક અશુદ્ધજ રહે છે એવી રીતે જીવ પણ પરિણામવિશે
પથી મિથ્યાત્વને શોધે છે, તે શોધના થર્કા કેટલાક હળ શુદ્ધ
થાય, કેટલાક અર્ધ શુદ્ધ થાય, અને કેટલાક અશુદ્ધ રહે-એમ
ત્રણ પ્રકારે થાય છે તે ઉપશમ સમ્યક્ત્વનો અતર્મુદ્ધૂર્તનો કાળ
પૂરો થયા પછી જો શુદ્ધ પુનનો ઉચ્ચ થાય તો અવશ્ય ક્ષયો-

।શમ સમ્યગદષ્ટિ કહેવાય, અર્ધશુદ્ધ પુનનો ઉદય થાય તો મેઘદષ્ટિ કહેવાય, અને અશુદ્ધ પુનનો ઉદય થાય તો સાસ્વા નમા થઇને મિથ્યાદષ્ટિ થાય. આ કર્મઅન્યનો અભિપ્રાય બાજુવો.

સિદ્ધાંતિક મત પ્રમાણે તો અનાદિ મિથ્યાત્વદષ્ટિ અન્યોક્ષેદ નીને તથાવિધ તીવ્ર પરિણામે કરી અપૂર્વકરણમા આડઠ થયેલો મેથ્યાત્વને 'ત્રિપુનવાણું' કરે ત્યારપછી અનિવૃત્તિકરણના સામર્થ્ય થકી શુદ્ધપુનને પેદાતો થકો ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ પામ્યા વિના પ્રથમથીજ ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે

વળી કેટલાક આચાર્યો કહે છે કે, યથાપ્રવૃત્તિ વિગેરે ત્રણ કરણના ક્રમે ઠગી ઉપશમ સમ્યક્ત્વથી પડયો થકો મિથ્યાત્વે જાય છે

ઉપશમ સમ્યક્ત્વ તથા ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વનો ભેદ નીચે પ્રમાણે બાજુવો —

ઉપશમ સમ્યક્ત્વમા—ઉદય આવેલ મિથ્યાત્વનો ક્ષય અને નહિ ઉદયમા આવેલા મિથ્યાત્વનો સર્વથા ઉપશમ હોય, પ્રદેશ ઉદય પણ ન હોય અને ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વમા ઉદય આવેલનો ક્ષય અને નહિ ઉદયમા આવેલનો ઉપશમ હોય પરંતુ પ્રદેશ ઉદય હોય—પ્રદેશથી મિથ્યાત્વ વેદાય. ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વનો જઘન્ય કાળ અતર્જીહૃત્, ઉત્કૃષ્ટો છામઠ સાગરોપમથી કાષ્ઠિક અધિક બાજુવો

ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ

અનતાનુબધી ક્રોધ, માન માયા, લોભની ચોટકી ખપાવીને મિથ્યાત્વ મોહની ખપાવ્યા બાદ મિશ્રમોહની પણ ખપાવી

સમ્યક્ત્વ મોહની ખપાવનો કોઈ જીવ કાગ કરે તો પ્રથમ આજીવ્યાં હોય તે ગતિમા જાય જેથી ચારે ગતિમા ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ પામીએ આ કારણથી જ પ્રારભ મનુષ્ય ગતિમા કહ્યો છે અને સમાપ્તિ ચારે ગતિમા થાય છે જેથી ચારે ગતિમા ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ જીવ પામી ગંદે એમ કહ્યું છે તિર્યચમા ઉત્પન્ન થતા અસંખ્યાના વર્ષના આયુવાળાજ ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ પામે, સંખ્યાત વર્ષના આયુવાળા ઉત્પન્ન થતા ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ ન પામે કદાચ કોઈ જીવે પૂર્વે આયુ બાંધ્યું હોય અને ત્યારપછી ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ પામે તો જે ગતિનું આયુ બાંધ્યું હોય તેજ ગતિમા ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ લઈને જાય કદાચ આયુ ન બાંધ્યું હોય ને ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ પામે તો તેજ ભવમા કેવળજ્ઞાન પામી મોક્ષે જાય આયુ બાંધ્યું હોય તો ઉત્કૃષ્ટથી ત્રણ ભવમા—છેવટ ચાર ભવમા મોક્ષે જાય ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ મનુષ્ય ભવમા પામે ત્યારે અનતાનુબંધીની ચો કડી મિથ્યાત્વમોહની, મિશ્રમોહની ને સમ્યક્ત્વમોહની આ સાત પ્રકૃતિનો મર્વથા ક્ષય કરીનેજ ક્ષાયક સમ્યક્ત્વ પામે છે

ઉપશમ સમ્યક્ત્વ જીવ જ્યારે પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે ગ્રીષ્મ રતુમા તૃપ્ત થયેલા જીવને ગોશિર્ષ ચઢનના રસવડે છટકાવ કરવાથી જેવી શીતલતા થાય છે—જેવો આનંદ થાય છે, તેવો આનંદ—તેવી શીતલતા ઉપશમ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરનારને થાય છે

સમક્રિતની પ્રાપ્તિ

(રાગ—સારંગ—હે મુખારી ! આ સંસાર યજ્ઞોને મુજને ઉઠારે સમક્રિત વિના, ભવ ભવમાં અથડાતા અંત ન આવે! એ સત્ય બીના જિન આગમથી જાણી સમક્રિત પામે ધનમાર ભવે મુનિદાન દષ્ટ સમક્રિત વરી ભવ તેર લઈ

પદવી તીર્થકર પામ્યા સહી સમકિત વિના
 તે નાલિનન રંગભાવે, મિથ્યાત્વ ગતિ ચહિ રખડાવે,
 સમકિત વડે શિવપુર જાવે સમકિત વિના
 જુઓ ? જગલમાહે કઠીઆરે, મુનિદાન દીધું ભવ નયસારે,
 તે વીર નમો પચમ આરે સમકિત વિના
 તે સમીક્ષિત રૂપી થ્યો મેવો, શુદ્ધ દેવ ગુરુ ધર્મ જ સેવો,
 એમ ભાષે દેવાધિદેવો સમકિત વિના
 મમન્તિ લહી ભવજગતગ્ને, જિન 'ભક્તિ' ભલો ભાવે કરગ્ને
 શાશ્વત પદવી પ્રેમે વરગ્ને સમકિત વિના

સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિ અનંતર આત્મ આનંદ.

સમ્યક્ત્વ પામ્યા પછી જીવને વસ્તુનું યથાસ્થિત સ્વરૂપ સમન્તય છે આત્માને વિષે સાચો બોધ થાય છે તે આત્મબોધ પ્રાપ્ત થયા પછી જીવને પરમાનંદમા મગ્ન થવાથી સસારી સુખનો અભિલાષ કદાપિ થતો નથી. તે સુખ અદ્ય અને અસ્થિર હોવાથી તેને તે દુખરૂપ માને છે ઇદ્ર વસ્તુને આપનાર કલ્પવૃક્ષને પામીને શુષ્ક અશનની વાછા કોઈ પણ કરે નહિ, તેમ બોધસુખને આપનાર સમ્યક્ આત્મજ્ઞાનને પામી અનંત દુખના કારણરૂપ સસાગના સુખને કદાપિ વાટે નહિ જે જીવે. આત્મજ્ઞાનમા આમકૃત છે, તે જીવે કદાપિ નરક તિર્યચ ગતિને પ્રાપ્ત કરેજ નહિ જેમ અણુવાળો માણસ કુવામા ન પડે તેમ આત્મજ્ઞાની જીવ નરકરૂપી કુવામા નજ પડે આત્મબોધ જે જીવને પ્રાપ્ત થયો હોય છે, તેને બાહ્ય વસ્તુની ઇચ્છા પણ થતી નથી જેમ અમૃતનો આત્વાદ કરનારને ખાર પાણી પીવું ન ગમે

તેવી રીતે ખારા પાણી સમાન સંસારના ખોટા પદાર્થો ઉપર આત્મબોધવાળા જીવને આસક્તિ થાયજ નહિ

આત્મબોધ પ્રાપ્ત કરનાર જીવને હું મેશા અપૂર્વ આનંદજ પ્રાપ્ત થાય છે શાથી ? કે તત્ત્વજ્ઞાન થવાથી કર્મબંધનાદિ સ્વરૂપને તે મારી રીતે જાણે છે જેમકે —

આ જીવ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કપાય અને યોગ—આ ચાર કર્મબંધનના હેતુ પડે કરી સમય સમય આયુ છોડીને સાત કર્મને બાંધે છે તે જ્યારે ઉચ્ચમા આવે ત્યારે આ આત્મા સ્વયમેવ જોગવે છે, બીજી કોઈ સહાયક થતુ નથી, આયુ ડર્મ આખા ભવમાં એકવારજ બધાય છે જે ગતિનું આયુ બાધ્યું હોય ત્યાં આ આત્મા એકલોજ આ યોગ જાય છે બીજી કોઈ સાથે આવતુ નથી વળી દ્રવ્યાદિ ઈષ્ટ વસ્તુનો વિયોગ થાય છે ત્યારે તે વિચારે છે કે ‘મારે પરવસ્તુનો સંબંધ નહ થયો, માફ દ્રવ્ય તો આત્મ પ્રદેશમાં રહેલ જ્ઞાનાદિ લક્ષણવાળું છે, તે કોઈ કંઈક જવાનું નથી વળી કદાચ કોઈ દ્રવ્યાદિ વસ્તુનો લાભ થાય છે ત્યારે વિચારે છે કે ‘મારે આ પૌદ્ગલિક વસ્તુનો મયોગ અમૂક મુદત સુધીનો થયો છે તો તેમાં મારે મોહ શા માટે ડરવો ? તે કાંઈ વાસ્તવિક માફ નથી’ વળી વેદનીય કર્મના ઉદયથી શરીર કષ્ટાદિનીપ્રાપ્તિ થાય છે તો તે સમભાવને ધારણ કરે છે, ચિત્તમાં પરમાત્માનું ધ્યાન કરે છે, આવશ્યકાદિ ધર્મકાર્યને વિષે વિશેષે ડરીને ઉગ્રમત થાય છે, જેથી એકદરે આત્મબોધવાળા જીવો સદા સુખનોજ અનુભવ કરે છે

આવું આત્મિક સુખ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ વિના જીવને કદાપિ પ્રાપ્ત થયું નથી, થવાનું નથી, થશે પણ નહિ માટે જો સાચા સુખની તને હું ચેતન ! આહના હોય, ઇચ્છા હોય, અભિ

રૂચિ હોય તો તમામ ઉપાધિને છોડી સમ્યક્ત્વરત્નને મેળવ. તેને મેળવવા માટે પ્રયત્ન કર તો સાચો ધનવાન થઈશ સમક્રિતી જીવ માયા ધનપતિ છે, તેને માટે શાસ્ત્રકાર મહારાજ કહે છે કે -

घनेन हीनोपि धनी मनुष्यो, यस्यास्ति सम्यक्त्वधन प्रधान ।
 धन भवेदेकमेव सुखार्थ, भवे भवेऽनंतसुखी सुदृष्टिः ॥

અર્થ—બાહ્ય ધનથી હીન મનુષ્ય હોય પણ જેની પાસે સમ્યક્ત્વ રૂપી ધન છે, તે ધનવાન કહેવાય છે, કારણકે બાહ્ય ધન તો એક લવના મુખ માટે છે, અને સમ્યક્ત્વરૂપી સાચું ધન છે તે તો લવે લવે જન્મ જન્મને વિષે અનંત મુખને આપનાર છે, છેવટ મોક્ષમુખને આપનાર છે, માટે બાહ્ય ધન કરતા પણ સમ્યક્ત્વરૂપી ધન અધિક શુભવાળું—ફાયદાવાળું બાળુવું

આવા પ્રકારનો સમ્યક્ત્વરત્નનો મહિમા હોના છતાં અને વાસ્તવિક મુખનું કારણ હોવા છતાં પુણ્યલાનદી-ભવાલિનદી જીવો સમ્યક્ત્વ રત્નને મેળવવા લેવા માત્ર પ્રયત્ન નહિ કરતા સસારના ઉપાધિજનક પદાર્થોમાજ આસક્તિવાળા બને છે અને વિષય ક્રયામા મસ્ત રહી કર્તવ્ય પરાડમુખ બની રત્ન ચિતા-મણિ સરખો મનુષ્યભવાદિ ઉત્તરોત્તર શુભ સામગ્રીને હારીને અનંત દુખના લાગી બને છે તેવા જીવોને કયી ઉપમા આપવી તે મુજબ જીવો વિચાર કરી લેશે દરેક ભવ્યાત્માઓએ આવી અમૂલ્ય સામગ્રી પામીને સમ્યક્ત્વરત્નને પ્રાપ્ત કરવા બરાબર તન મન અને ધનથી કટિબદ્ધ થવું જોઈએ મનથી સારા-સુદર વિચારો કરવા, આર્ત યાત-રોદ્ધ્યાન થવા દેવું નહિ, ખોટા વિકલ્પો કરવા નહિ, ધર્મધ્યાનમા આરૂઢ થવા પ્રયત્ન કરવો,

વચનથી પણ ખોટા વચન બોલવા નહિ, જે વચનથી સામાધણીને અત્યંત દુઃખ થાય તેવું વચન બોલવું નહિ, સત્ય હોય તો પણ સામાધણીને દુઃખ થાય તે અસત્ય વચન કહેવાય, માટે સારા, મીઠા, મધુર, હિત ને મિત વચન બોલવા પ્રભુના ગુણ ગાવામા મહાપુરૂષના ચરિત્રોને કથન કરવામા વચનનો ઉપયોગ કરવો. કાયાથી પણ શાસનના શુભ કાર્યો કરવા. તીર્થયાત્રા પર્વોચ્ચાલીને છરી પાળતા કરવી દુઃખી જીવોને બચાવવા માટે—દુઃખોથી મુક્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો. આવી રીતે મન, વચન, કાયાના શુભ વ્યાપારથી પણ સમ્યક્ત્વ રત્ન જલદી મળી જાય છે.

સમ્યક્ત્વરત્ન મળ્યા પછી તેને સાચવી રાખવા માટે પણ બહુ કાળજી રાખવાની જરૂર છે.

જેમ ધનવાન પુરૂષ ધનને સાચવવામા કોઈરીતે ખામી રાખે નહિ, તેમ સમ્યક્ત્વવત જીવ પોતાના અમૂલ્ય સમ્યક્ત્વરૂપી ધનને સાચવવા માટે કયાસ રાખે નહિ, તોજ તે ટકી શકે.

સમ્યક્ત્વરત્નને સાચવવા માટે સારા ગુણી જનના સમાગમમા રહેવું અયોગ્ય અને ધર્મથી હિન મિથ્યાદ્રષ્ટિનો બહુ પરિચય કરવો નહિ તેવા પરિચયથી પતિત થયેલાના ઘણા દેશાતો શાસ્ત્રમા છે. વગી જેમા હિંસાવૃત્તિ દાખલ કરી હોય—ક્રમવિકારને વર્જીવ્યો હોય તેવા પુસ્તકો પણ વાચવા નહિ, તેવા પુસ્તકો વાચવાથી આત્માની લેશ્યાનું જલદી પરાવર્તન થવા સંભાવના રહે છે. પ્રતિકૂળ સંયોગોથી ભદ્રિક પરિણામી જીવોનું સમ્યક્ત્વથી જલદી અધ પતન થાય છે. મિથ્યાદ્રષ્ટિના બહુ પરિચયથી સમ્યક્ત્વથી પડી જવાનો સંભવ રહે છે. તત્ત્વાર્થસૂત્રમા શકા, કખા, વિતિગિમ્ષા, અન્યદ્રષ્ટિ પ્રશસા ને તેમનો સંસ્તવ આ પાંચ સમ્યક્ત્વના અતિચાર કહ્યા છે.

શકા કહેતા જિનવચનમા શકા કરવી ૧ ક'ખા કહેતા અન્ય અન્યદર્શનને સ્વીકારવાની વામ્છા કરવી. ૨ વિતિગિચ્છા કહેતા ધર્મના ક્ષણમા સંદેહ કરવો, જેમકે હું આ શુભક્રિયા કરૂં છું, પરંતુ તેનું ફળ થશે કે નહિ ? ૩ અન્યદ્રષ્ટિ પ્રશસા કહેતા ખીન્ન દર્શન-વાળાનો મહિમા જોઈને પ્રશસા કરવી કે જૈન દર્શન કરતા આ દર્શનમા બહુ મહિમા જણાય છે ૪ સસ્તવ કહેતા અન્યદ્રષ્ટિવાળાનો પરિચય કરવો તે ૫ પરિચય કરવાથી લાખા કાળે સમ્યક્ત્વથી આત્મા પતિત થાય છે ઉપાધ્યાયજી મહારાજ યશોવિજયજી સમ્યક્ત્વની સજ્જાયમા કહે છે કે—' હીણાતણે જે સગ ન તજે, તેહનો શુણુ નવી' રહે, જેમ જલધિજળમા લજ્યું મગાનીર લુણપણું લહે.' હીણા માણસનો સગ પોતાના સારા શુણને પણ નષ્ટ કરે છે અર્થાત્ મિથ્યાત્વીના સગથી સમ્યક્ત્વ શુણ હાનિ પામે છે જેમ સમુદ્રના જળમા લજ્યું થકુ ગગાનું મીઠું જળ પણ ખારૂ થઈ જાય છે માટે મિથ્યાત્વીનો પરિચય સમક્ષિતી જીવે કરવો નહિ, ઉપર બતાવેલ પાચે અતિચારો સમજીને જરૂર તેથી દૂર રહેવું દૂર નહિ રહેવાય તો મિથ્યાત્વરૂપી ચોરો સમ્યક્ત્વ રત્નને લુંટી લેશે શ્રદ્ધાથી પતિત કરશે આગળના શુણકાણે ચઢવા નહિ હેતા નીચેના શુણકાણે પટકશે વિગેરે ઘણી હાનિ થશે નિન્દ-વાદિ કેટલાએ જીવે પ્રતિજ્ઞા સયોગોથી શ્રદ્ધાથી પતિત થઈ સમ્યક્ત્વ શુભાવી બેઠા છે ને સસારમા રજળ્યા છે જો કે સમ્યક્ત્વ તત્ત જીવેનો એકઠો ઘઈ ચૂક્યો છે તેથી વહેલા કે મોડા છેવટ અર્ધ પુણ્યવ પરાવર્તનની અદર સકળ કર્મશય કરીને તે મોક્ષ જાય, પરંતુ જાણ્યા થોડા લવમા જ સાધ્ય સિદ્ધ થાય તેવું હંતુ ત્યા સખ્યાત અસખ્યાત છેવટ અનતા લવ મુધી સમ્યક્ત્વ શુભાવીને રખડવું અને અનતા હુ ખો સહન કરવા તે કાઠ ઘોડી શોક-

દશા ન કહેવાય જેમ કોઈ કોડપતિ પાસેથી તમામ લક્ષ્મી હરણ કરી જાય અને પછી તેને કોઈ કહે કે-આગળ ઉપર તમને કોઈ વાર મળશે તેવું કહેવા છતાં પણ લક્ષ્મી જવાથી પારાવાર દુઃખ થાય છે શોક સનાપમા મગ્ન થાય છે છેવટ ગાડો પણ જની જાય છે તેવીજ રીતે સમ્યક્ત્વરૂપી સાચી લક્ષ્મી આ જીવ પાસેથી જતી રહેવાથી મિથ્યાત્વરૂપી ભૂતના સમાગમથી ભવચક્રમા ભટકતા ઘણીવાર ગાડો પણ જની જાય છે તે ચોક્કસ હૃદયમા ઉતારી સમ્યક્ત્વ રત્નને સાચવવા પુરૂષાર્થ ફારવણ સમ્યક્ત્વવત જીવને સમ્યક્ત્વ માચવવા માટે જેવી રીતે ગુણીજનનો સમાગમ ગુણ ક્ષણદાયક કહ્યો છે તેવી જ રીતે સમ્યક્ત્વ નિર્માણ કરવા માટે ગુણ ભાવથી તીર્થોની યાત્રા દરવરસે કરવી તે પણ ક્ષણદાયક છે યાત્રા કરતા કપાયને મદ પાડવા, હ મેશા વેશા સર ઉઠવું, તત્ત્વની ચિંતા કરવી, આત્મિક લક્ષ્મી કેટલી કમાયો ? કેટલી ખોવાણી ? તેનો મેળ કાઢવો

વ્યવહારમા ખોટનો ધ ધો છાડી પેદાશનો ધ ધો આદરીએ છીએ તેવી રીતે આત્માને નુકશાન થાય-ઘણી હાનિ થાય તેવો ધ ધો કરવો નહિ આત્માને લાભ મળે-આત્માનું હિત થાય-આત્મપરિણતિ સુધરે-આત્માની ઓળખાણ થાય તેવો ધ ધો હ મેશા કરવો નિરતર ૧-૨-૩ સામાયિક કરવા, વિશેષ ન બને તો ૧ સામાયિક તો અવશ્યમેવ કરવ ની ટેવ પાડવી તે સામાયિકમા રાજકથા, દેશકથા, ભક્તકથા, સ્ત્રીકથા-આ ચાર વિકથાને તો દેશવટો આપીને ધર્મકથા જ કરવી અથવા સાત વૈતાગ્યના-ની તિના પુસ્તકો વાચવા મહાપુરૂષો પૂર્વે થઈ ગયેલા ગજસુકુમાલ, એવતીસુકુમાલ, ધનાકાકલી, ધનાશાલિસદ્ર, જ ગુસ્વામી, પ્રલવ-

સ્વામી, મેતાર્યમુનિ, દશાર્ણભદ્ર વિગેરે મહાપ્રભાવિક શાસન-
સ્થભોના તથા સુલસા, રેવતી, ચદનબાળા પ્રમુખ મહા સતી-
ઓના જીવનચરિત્રો વાચવા- જે જીવનચરિત્રો વાચવાથી તે તે
ઉત્તમ જીવોના ગુણ તમને સ્મરણપથમા ઉપસ્થિત થશે તમારા
હૃદયપટ ઉપર કોઈ અપૂર્વ જાગૃતિ થશે વૈરાગ્યની વામના
પ્રગટ થશે તે જીવોનું આત્મજળ, તે જીવોની ધૈર્યતા અને ધર્મ
ઉપર નિશ્ચલતાનો અનુભવ થશે વળી સામાયિકમા પાત્ર પ્રકારનો
સ્વાધ્યાય કરવો

૧ વાચના તે પુસ્તકો મનનપૂર્વક વાચવા

૨ પૃથ્ઠના તે ચક્ર પડે તો ગુર્વાદિકને પુઝી વસ્તુનો નિર્ણય
કરવો

૩ પરાવર્તનો તે પોતાને જે જે પ્રકરણાદિ યાદ હોય તેની
આવૃત્તિ કરવી જેથી ભૂલી ન જવાય

૪ અનુમેક્ષા કહેતા પ્રથમ ધારી રાખેલા અર્થનું ચિતવન કરવું
અથવા માર ભાવનાને આત્મા સાથે વિચારવી

૫ ધર્મકથા જીજ્ઞાસે કહેવી અથવા સાભળવી આ પાત્ર પ્રકા-
રના સ્વાધ્યાયથી મનની એકાગ્રતા થાય છે, માટે સામા-
યિકમા ઉપર જતાવેલ કાર્યો કરવાથી જીવ સમ્યક્ત્વને
પ્રાપ્ત કરે છે પ્રાપ્ત થયું હોય તો વિશેષ નિર્મળ થાય
છે જેથી ભવભીડ જીવોએ સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરવા અને
પ્રાપ્ત થયા પછી તેને ટકાવી રાખવા મતત્ ઉદ્યમવત થવું
આગળ ગુણકાણે ચઢવા શ્રાવકના ત્રણ મનોરથને મનોમ-
દિરમા વિચારવા મનનપૂર્વક ભાવવા તે નીચે પ્રમાણે —

મંથમ પાળી ક્યારે વરીશ શિવમાળ ને
 સફળ થજો મહારા એ મનના મનોરથો
 પાપરથાનક ગ્રેમે અદાર આલોવીને
 ક્યારે ખમાવીશ સફુને ધરી હિલ્લાસ ને
 અણુસણ કરી આ દેહની મમતા મુકીને,
 ક્યારે માનીશ મૃત્યુ-મહોત્સવ ખાસ ને

સફળ થજો મહારા એ મનના મનોરથો
 તથુ મનોરથ મનના ફળમે જે સમે,
 તે સમયે માનીશ મુજને ધન્ય ધન્ય ને
 સફળ થજો મહારા એ મનના મનોરથો,
 'ભક્તિ' ભાવે પ્રભુ પામે યાચુ ન અન્ય ને
 તથુ મનોરથ મનથી ચાહું સર્વદા

ભવ્ય જીવને સયમની પ્રાપ્તિની અનંતર મોક્ષ પ્રાપ્તિ

ભવ્ય જીવ જ્યારે અમૃત સરખી સસારને નિકદન કરનારી
 સફળરૂની દેશના સાક્ષણે છે ત્યારે તેને સસાર કડવો ઝેર થઈ
 પડે છે અને શુરૂ મહારાજ પાસે ચારિત્ર અગિકાર કરતા આવા
 ઉગાર કાઢે છે કે —

‘હિ શુરૂ મહારાજ હે પરમ ઉપગાત્રી ! હે કરુણાના સાગર !
 અનાદિ કાળથી મોહનિદ્રાના વશ થકી નષ્ટ થઈ ગયું છે શુદ્ધ
 ચૈતન્ય જેનું એવા મને આપ સાહેબે સારી રીતે જગાડ્યો જેથી
 આ જગતમા ધન્ય અને પુણ્યશાળી જીવોની કોટીમા હું અગ્રે-
 સરી થયો કારણુ જે અનંતા કાળથી અવળે રસ્તે ચડેલા મને
 શુદ્ધ માર્ગે દેખાડનાર આપ મળ્યા આ સસારરૂપી સમુદ્રમાં
 ડુબતા અને વિવિધ પ્રકારની આધિવ્યાધિરૂપ જળજીતુએ વડે

ખીડા પામતા એવા મને સસાર સમુદ્રમાંથી તારવા માટે
 સદ્ધર્મરૂપી નાવ લઇને આપ આવ્યા છે. અત્યારસુધી ઇન્દ્ર
 યોરૂપી ચોરોએ સ્નેહરૂપી પાત્ર વડે મજબુત બાધીને હુધાતુ-
 વાથી પીડિત થયેલા મને ભવરૂપી કેદખાનામાં પટકયો હતો.
 જેથી જન્મમરણ આધિવ્યાધિના પરોણારૂપી ઘા લાગવાથી ઘણાજ
 દુઃખી થયેલા એવા મારૂ ડોહ શરણ થયું નહોતું, પરંતુ મારા
 શુભ કર્મના યોગે કરી, બધાયેલાને છોડાવવાવાળા, નહિ
 રક્ષણવાળાની રક્ષા કરવાવાળા પરમ કૃપાળુ આપ મળ્યા છે.
 આ મમારમાંથી જીવને નરત્વની તથા દેવત્વની ઋદ્ધિઓ પ્રાપ્ત
 થવી સુલભ છે, પરંતુ સદ્ગુરૂનો સયોગ મળવો અતીવ દુર્લભ
 છે. આટલા કાળ સુધી મેં ઘણીવાર પટ્કસ લોજનો લોહપતાથી
 આસ્વાદન કર્યો. પરંતુ જન્મમરણને ફર કરનારી સદ્ગુરૂની
 વાણીરૂપ સુધા કહેતા અમૃતનું આસ્વાદન ન કર્યું. વિદ્વાન્
 હોય કે પડિત હોય પણ ગુરૂ મહારાજ વિના મમ્યદૃત્વના
 સ્વરૂપને જાણતો નથી. જેમ મોટી ચક્રવાળો હોય તે પણ
 રાત્રીએ દીપક વિના મદાર્યને દેખી શકતો નથી, તેવીજ રીતે
 જીવ પણ સદ્ગુરૂ વિના ઝરા તત્ત્વને જાણી શકતો નથી.
 સસારી જીવોને તમામ ઠેકાણે પાપનો ઉપદેશ દેવાવાળાનો
 સભવ ઘણો હોય છે. લોકો પણ અનાદિકાળના અભ્યામથી
 સ્વયમેવ પાપના કાર્યો કરવાને તત્પર થાય છે. પરંતુ સર્વ
 પ્રકારના હિતનો ઉપદેશ કરવાવાળા તથા જેઓના સમાગમથી
 અનેક જન્મના પાપો ભસ્મીભૂત થાય છે એવા પરમઉપકારી
 ગુરૂ મહારાજનો સયોગ જીવને મળવો ઘણાજ દુર્લભ છે,
 માટે હું મારા આત્માને ઉચ્ચ શ્રેણી ઉપર ચઢાવું ”

આ પ્રમાણે કહી સંવેગ-વૈરાગ્યના તરંગથી બાધ્ય
સફળરૂપે પાસે સ્વવીર્ય ઠહાસથી ચારિત્ર શ્રદ્ધા કરી,
મહામત આઠ પ્રવચન માતા, દશ પ્રકારના ચતિ
ચરણસીતરી, કરણસીતરી, બાવીસ પરિસહને જીતવા મત
ધર્મરાજની દેશને સાથમા લઈ કર્મરાજની દેશને હ
અમમત્તપણે નીરતિચાર ચારિત્ર પાળી શુરમહારાજની આ
શીર પર ચઢાવી, કપકથેણિ ઉપર આરૂઢ થઈ, ઉન્નત ભા
મટે શુકલધ્યાનના આદિના જે પાયાનું ધ્યાન કરી, કેવલ
કેવલદર્શન પામી, છેવટ શલેશી અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરી ચે
શુભ્રાણે તમામ પ્રકારના યોગોને રૂધી, જ્યાં અનંત
પરમાત્મા બિરાજમાન થયા છે તેવા શાશ્વતા સિદ્ધિસ્થાનમા
આત્માના અખંડ આનંદનો અનુભવ કરવા લાગ્યશાળી બને
જો સંયમ લેવા પુરુષાર્થ દેશવે છે તો કાર્ય સિદ્ધ થાય છે, પ
પુરુષાર્થ દેશવર્તુ બહુ દુષ્કર છે કેમકે પ્રથમના ત્રણ કારણ મ
પછી ચોથું કારણ મળી શકે તે કારણો આ પ્રમાણે —

મોક્ષના ચાર અગ ઉત્તરોત્તર વિશેષ દુર્લભ છે

હે આત્મા ! તું ધરાબર દીર્ઘદૃષ્ટિથી ખુબ ઉઠા વિચાર
લેજો ઉપર જતાવેલ કમ વિના અર્થાત્ મનુષ્યભવ, ધર્મનું સ
જાવું, ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા, અને છેવટ સંયમમાં વીર્ય દેશવ
આ ચાર બાબત લેગી થયા વિના સંસારમાંથી તરવું બહુ
સુશ્કેલ છે જો આ ચારે વસ્તુ ધરાબર લેગી થઈ તો તું
શીઘ્ર સિદ્ધિમુખનો અખંડ આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકીશ એક
વસ્તુ ઉત્તરોત્તર બહુજ દુર્લભ છે સૂત્રકાર મૂળસૂત્રમા તે
દુર્લભતા જતાવતા છતાં કહે છે —

ચત્તારિ પરમગાણિ, દુલ્હાણિ ય જંતુણો ।

માણસત્ત મુદ્દે સદ્ધા, સજમમિ અ વીરિઅં ॥ ૧ ॥

જીવને મોક્ષગમન કરવા માટે આ ચાર અંગ બહુ જ હુલ્લે છે મનુષ્યપણું દશ દ્રષ્ટાંતે કરી હુલ્લે તે પ્રથમ અતાવી ગયા છીએ મનુષ્યપણું પ્રાપ્ત થયા પછી ધર્મશ્રવણ કરવું બહુ હુલ્લે છે તેરકાઠિયા વિગેરેનું સ્વરૂપ પ્રથમ કહી ગયા છીએ તે તમામને હઠાવી ધર્મશ્રવણ કદાચ કર્યું તો પણ શ્રદ્ધા થવી બહુ હુલ્લે છે શ્રદ્ધા થયા પછી પણ સયમમા વીર્ય ફેરવવું તે તો અત્યંત હુલ્લે છે આ તમામ સામગ્રી ભેગી થાય ત્યારે સિદ્ધિપુરીમા જઈ શકાય તો હે ચેતન ! હે આત્મા ! તારે સિદ્ધિસ્થાનના અનંત સુખની જો ચાહના હોય અને તું સસારના ભયકર દુષ્કાંથી કટાણી ગયો હોય તો મનુષ્યપણું પામ્યો છે તેને સફળ કરવા હું મેશો સફળરૂપે સમાગમ કરી ધર્મનું શ્રવણ કરજે ધર્મના શ્રવણ વિના તારો ઉદ્ધાર કદી નહિ થાય, તે ચોક્કસ યાદ રાખજે ધર્મનું શ્રવણ કરી તેના ઉપર સચોટ શ્રદ્ધા કરજે જેથી સમક્ષિત જેવી અમૂલ્ય વસ્તુ પ્રાપ્ત થશે સમ્યક્ત્વને પામ્યા પછી સર્વવિરતિ સામાયક અથવા દેશવિરતિ સામાયિકને મેળવવા માટે દુર્ગતિને આપવાવાળી હિંસાનો ત્યાગ કરજે પ્રાણીમાત્રને પોતાની સમાન ગણી જેમ અને તેમ તેને બચાવવા ઉદ્ધમ કરજે સત્યને સ્વાધિન કરજે, અસત્યને દેશવટો આપજે પારકી વસ્તુ પત્યર સમાન ગણી હાથમા ગ્રહણ કરીશ નહિ, શીયલરૂપી આબૂપણથી સ્વશરીરને અલકૃત કરજે પરસ્ત્રીને માતા, બહેન કે પુત્રી સમાન ગણી દોષવાર વિકારવાળી દ્રષ્ટિ કરીશ નહિ સોના રૂપાનાં આબૂપણો કદાચ તારી પાસે નહિ

હોય તો પણ શીયવરૂપી આભૂષણથી તારૂં શરીર અત્યંત
 શોભાવાળું દેખાશે શીયવથી રહિત લાગે. રૂપીયાના ઘરેણાથી
 તારૂં શરીર શોભશે નહિ અને રાવણ જેવા પરસ્ત્રીમત્ત
 આસક્તિવાળાની માફક દુર્દશા ભોગવીશ વળી સતોષનું સેવન
 કરજે ક્રોધાદિક શત્રુઓ ઉપર ક્રોધ કરીને આત્મઘરમાથી દૂર
 કરજે, તેને આધિન થઈશ નહિ બાદ્ય શત્રુઓ જે નુકશાન કરે
 તે કરતા અતરના શત્રુઓ જે કપાયાદિ તે અનતગણું નુકશાન
 કરે છે, તે ધરાધર સમજીને તેને દેશવટો આપજે અનાદિ ઠાળના
 અભ્યાસથી આ દેહમા આત્મભાવ મનાયો છે, દેહ તે હું છું એમ
 માને છે શરીરને સુખે સુખી, શરીરના દુઃખે દુઃખી, રાત્રી દિવસ
 તે શરીરનું મેવન કરવામા-તેનું રક્ષણ કરવામા-અત્યંત પાલન
 પોષણ કરવામા તું વ્યતિત કરી રહ્યો છે, તેવા બહિરાત્મ ભાવને
 ત્યાગ કરજે

આત્મા શરીરથી ભિન્ન છે-જુદો છે-અરૂપી છે કર્મન
 વશથી શરીરનો સળધ અનાદિનો છે, પરંતુ સારા ઉપાયોથી
 તે સળધ જુદો પડી શકશે જેમ સુવર્ણમા રહેલી માટી
 અગ્નિના સંયોગથી દૂર થાય છે તેવીજ રીતે આત્મા ઉપર રહેલ
 કર્મ રૂપી માટી તપરૂપી અગ્નિથી દૂર થઈ શકે છે તે ખ્યાલમાં
 રાખજે જે અષ્ટમી, જે ચતુર્દશી, શુક્રવ પચમી ઇત્યાદિ સિદ્ધાંતો
 તોમા કહેલી ઉત્તમ તીથિઓના પોષધ કરી સમારના યોજાને તે
 દિવસે દુર કરજે ઘણું કરીને તીથિના દિવસે પરભવના આયુને
 ધન પડે છે, તો તેવા ઉત્તમ દિવસે તું પોષધ વિગેરેની ઉત્તમ
 ક્રિયા કરી સારા અધ્યવસાયમા રહીશ તો શુભ ગતિના આયુને
 ધન પડવાથી ભવાતરમા દુઃખી થવા વખત નહિ આવે
 સૂર્યયશા જેવા મહા પ્રતાપી રાજાએ ત્રણ બંડના ભોક્તા હોવા

છતા અષ્ટમી ચતુર્દશીનું આરાધન મૂક્યું નથી પોતાના પ્રાણથી પણ અધિક તીથિઓનું આરાધન કર્યું છે બીજાને આરાધન કરાવવા માટે સમમી અને ત્રયોદશીના દિવસ પડક વગડાવતા હતા જેથી બીજા જીવો પણ તેઓની સાથે પૌષ્ઠમત શ્રદ્ધા કરવા તૈયાર થતા હતા તે લક્ષમા લઈ જરૂર પાત્ર તીથિના, છેવટ બે ચૌદસના પૌષ્ઠ કરી આત્માને પવિત્ર કરે

ઈન્દ્રિયોનો શુભામ ધર્મશ નહિ ઈન્દ્રિયોને આધિન થઈ જઈશ તો ઈન્દ્રિયોરૂપી ઘોડા તને દુર્ગતિરૂપી ખાડામાં પટકશે અને બહુ દુઃખી કરશે માટે ઈન્દ્રિયોને કાળુમા રાખી તેને તારી શુભામ બનાવજે જેથી અસક્ષ્ય, અન તકાય, રાત્રીસોજન, કદમૂળ વિગેરે પાપોના બોબાવાળી સ્ત્રીઓનું લક્ષણ કરવા સમય તને કેાઈ દિવસ પણ નહિ આવે માટે ઈન્દ્રિયોને વશ કરવા સાવચેતી રાખજે

પૌદ્ગલિક વસ્તુઓની અનિત્યતા—સ સારમાં રહેલા જીવોની અશરણતા વિગેરે શુભ ભાવનાઓનો વેગ જેમ જેમ પ્રબળ થતો જશે તેમ તેમ મમત્વરૂપી અધિકાર તે તે પ્રમાણમાં ક્ષીણ થતો જશે અને સમતાની જળહળતી જ્યોતિ પ્રગટ થશે સ સારની ગતિ ગહન છે. સ સારમાં સુખી જીવો કરતા દુઃખી જીવોનું ક્ષેત્ર વિશાળ છે આધિવ્યાધિ શોડ સતાપથી લોક પરિપૂર્ણ છે સુખના સાધનો હજારો હોવા છતાં દુઃખની સત્તા જલદી પ્રગટ થઈ જાય છે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય વિના દુઃખ કદી થઈ શકતું નથી જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય મેળવવા તેના સાધનની પૂરતી જરૂર છે જેથી પૂર્વાચાર્યના બનાવેલા વૈરાગ્યથી ભરપૂર પુન્તકો વાંચી જેમ બને તેમ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરવો અને

છેવટમા વહેલા કે મોડા જરૂર સયમરૂપી સામ્રાજ્યને અગિકાર
 કરવું સયમ વિના મુક્તિએ પહોંચાશે નહિ સયમ, દેવલોકમા દેવ
 તાને નથી, નારકીને નથી, તિર્યંચને નથી, ક્ષત્ર મનુષ્યનેજ તેની
 પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે તેમા પણ આર્ય દેશ, ઉત્તમ કુળ, નિરોગી
 શરીર અને સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા થયા પછી જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, તો ઠેક
 સુધી પહોંચ્યા છતાં મોહના પાંજરામાંથી નીકળીને સયમ ન લેવાય
 તો પછી કયા ભવમા કઈ ગાતમા લેવાશે ? જ્યારે ત્યાં જન્મે તે
 ભવમા સયમ લીધા પછી જ મુક્તિએ પહોંચવાનું છે, તો પછી આ
 ભવમા સમાર છોડી સયમ ગ્રહણ કરવો તેજ સર્વથા હિતકર છે
 આ અવસર્પિષ્ણ કાળમા પાપમા આશામા આ ભવમાં મુક્તિ
 નહિ પહોંચાય, પરંતુ ત્રણ ભવે કે સાત આઠ ભવે તો જન્મ
 મરણના કલેશોનો ઉચ્છેદ કરી જરૂર મુક્તિમંદિરમા પહોંચી
 શકાશે પરંતુ સયમ લીધા પછી પણ ધરાધર પુરુષાર્થ નહિ ફેરવે
 અને સસારની ઉપાધિમા-આર્ત્ત ધ્યાનમા-મોજશોખમા-જ્ઞાન
 ધ્યાનને છોડી વિકૃત્યાદિમા જો પડી ગયો તો સયમ શુભકાળાથી
 પડીને અધોગતિમા ચાલ્યો જઈશ, માટે સયમ ગ્રહણ કર્યા
 પછી પણ જ્ઞાન, ધ્યાન, તપ, જપ, પચ સમિતિ, ત્રણ શુભિ,
 દશ યતિધર્મ ઇત્યાદિકર્તુ સેવન કરી, નવા નવા અભિગ્રહ કરી,
 ચારિત્રધર્મને ઉજ્જવલ કરી મોક્ષમંદિરમા નિવાસ થાય તેમ
 કરજો એટલે ત્યાં અનંત સુખનો લોકતા થઈશ, કદાચ ચારિત્ર
 ધર્મને કાયરપણાથી ન અગિકાર કરી શકે તો પછી દેશવિરતિ
 પણાને એટલે સમ્યક્ત્વ મૂળ શ્રાવકના બાર વ્રતને તો સમજીને
 જરૂર અગિકાર કરજો તો જરા વિલંબથી પણ છેવટ મુક્તિમા
 પહોંચી શકીશ

ઉપાસક દશાગ સૂત્રમા આત્મદ કામદેવ વિગેરે દશ શ્રાવકોએ પરમાત્મા શ્રી મહાવીરસ્વામીની દેશના સાલણી વૈરાગ્ય પામી સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રત અગિકાર કર્યા અને છેવટ સુધી બરાબર પાળીને આયુ પૂરૂ કરી વ્રતના પ્રભાવથી સુધર્મા દેવલોકમા જુદા જુદા વિમાનમા ચાર પદ્યોપમની સ્થિતિએ દેવપણે ઉત્પન્ન થયા આયુ પૂર્ણ થયે ત્યાથી અયી મહાવિદેહ ક્ષેત્રમા જન્મ લઈ રાજ્યો થશે ત્યા ચારિત્રને અગિકાર કરી નિરતિચાર ચારિત્ર પાળી દેવગજાન પામી મોક્ષે જશે

આ પ્રમાણે સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રતથી પરપરાએ મુક્તિ મેળવી શકાય છે, તો પછી આ ઉત્તમ લવને પામી તમામ સામગ્રીને પામી, શુરૂ મહારાજનો સયોગ મેળવી હે આત્મા! સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રત સમજાપૂર્વક જરૂર અગિકાર કરી લેજે તેની સમજ માટે ઉપાસક દશાગસૂત્ર, યોગશાસ્ત્ર, ધર્મરત્ન પ્રકરણ, ધર્મસશ્રહ, ધર્મખિન્દુ વિગેરે ઘણા સૂત્રો તથા ગ્રન્થો વિદ્યમાન છે, તો શુરૂ મહારાજ પાસે વિનમ્રપૂર્વક સમજીને નાદી મહાવી વ્રતો ઉચ્ચરી લેજે અને બરાબર પાળજે, જેથી આવતા કર્મો ઘણા અટકશે દેશવિરતિપણું પ્રાપ્ત થશે અત સમયમા સર્વ વસ્તુનો ત્યાગ કરવાની અભિલાષા થશે અતસમયે નિજામણા કરવાથી જીવેને બહુ કર્મની નિર્જરા થાય છે પ્રથમ આયુ ન બધાયું હોય તો શુભ ગતિનું આયુ બધાય છે માટે ઉપરની સમજાવતી લક્ષમા લઈ મુનિપણું કદાચ ચારિત્ર મોહનીય કર્મના ઉદયથી આ લવમા પ્રાપ્ત ન થઈ ગઈ તો દેશસયમી થવા માટે સમ્યક્ત્વ મૂળ શ્રાવકના બાર વ્રત તો અવશ્ય અગિકાર કરજે અને અગિકાર કર્યા પછી છેવટ પોતાના અતસમયમાં તે વ્રતોમા લાગેલા અતિચારોને યાદ કરી મિથ્યામિ દુકકક આપો, દુષ્ટત્યોની નિંદા કરવી,

સુકૃતની અનુમોદના કરવી, જેથી આત્મા ઉચ્ચ કોટી ઉપર જરૂર આવી શકે છે જુઓ ! ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના નવમા પ્રત્યેકબુદ્ધ અધ્યયનના વિષયમા અધ બનેલા મધિરથ રાજાએ પોતાના સગા ભાઈ યુગબાહુને તરવારનો ઘા મારી નીચે પછાડ્યો, યુગબાહુને આર્ત્તધ્યાન રૌદ્રધ્યાનના કારણે ઉપસ્થિત થયા, પરંતુ યુગબાહુની ધર્મપત્નિ મદનરેખાએ પોતાના પતિની પાસે બેસી ધૈર્ય પકડી ઘણી સારી રીતે અત સમયની નિઝામણી કરાવી તે આ પ્રમાણે —

“હે ધીર ! અત્યારે ધીરપણું અગિયાર કરે કોઈના ઉપર રોષ કર્યો નહિ તમારા કરેલા કર્મો તમારી પાસે લેણું લેવા આવ્યા છે, તે કર્મોને સમભાવે સહન કરે. જીવેલે પોતે કરેલા કર્મો વેદવાના છે, બીજા તો નિમિત્તમાત્ર છે, ચોરાસી લાખ જવાયો નિમા રહેલા સર્વ જીવોને ખમાવો ચતુર્વિધ આહારનો પણ ત્યાગ કરે શરીરને પણ વેસિરાવો.” ઈત્યાદિ ઘણા સારા શબ્દોથી નિઝામણી કરાવી કે જેથી તુરંત જ યુગબાહુ કાળધર્મ પામી પાંચમા બ્રહ્મદેવલોકમા દશ સાગરોપમની સ્થિતિવાળા દેવ થયા અહો ! શૂલ ભાવનાથી કરેલ નિઝામણીને કેટલો બધો પ્રતાપ ? જો કદાચ તે સમયમા મદનરેખા વિલાપ કરવા મડી પડી હોત અને યુગબાહુને આર્ત્તધ્યાન રૌદ્રધ્યાનના કારણેમા ઉતાર્યા હોત તો યુગબાહુ પાંચમા દેવલોકમા જઈ શકત ખરા ? હે આત્મા ! તુ વિચાર કર આજકાલની સ્ત્રીઓ તથા કુટુંબ લોકો મરનારની સમીપે આત્મધ્યાન રૌદ્રધ્યાનના કારણે ઉપસ્થિત કરે છે આગળ પાછળ ના જાયો યાદ કરાવે છે પોતાના સ્વાર્થની ખાતર રૂદ્ધ કરી મરનારનો અતસમય બગાડે છે અને મરનારની લેશ્યા તે વળતે

બગડવાથી તેને માઠી ગતિમા જુ પડે છે, માટે તેમ તેમ નહિ કરતા સળધી અગર કુટુંબીજનોએ મરનારનો ભવ સુધારવા માટે હિંમત ધરીને નિઝામણા કરાવવી પ્રથમ વ્રતો લીધા હોય તો યાદ કરાવી લાગેલા દોષોની નિંદા કરાવી આત્માને શુદ્ધ કરાવવો વ્રતો ન લીધા હોય તો તે વખતે શુભહારાજને બોલાવીને તેમની પાસે અગર ગુર્વાદિકનો યોગ ન હોય તો આત્માસાક્ષીથી પણ અમુક અમુક વ્રતો ઉચ્ચારાવવા અને નિઝામણા કરાવવી શુદ્ધ ભાવ નાથી ઠરાવેલી તે વખતની આરાધના જીવોને બહુ હિંતકામી થઈ પડે છે પ્રથમ કરેલા પાપના પુજ ઘણા ખરા વીખરાઈ જાય છે આયુ આવતા ભવનુ ન બાધ્યુ હોય તો શુભ ગતિનુ જ ધાય છે, માટે છે લી વખતે જીવોએ જરૂર સમજીને આરાધના કરવી, જેથી વ્રતધારીને અગર કદાચ વ્રતો લઈ ન શક્યા હોય તેવા જીવોને પણ આ અતસમયની આરાધના ઘણીજ ફાયદાકારક થાય છે

અ ત સમયની આરાધના.

(રાગ—મેખ રે ઉતારો રાગ ભગ્યરી)

ભાવના ભાવો એણીપરે, મૃત્યુ આવ્યે નજીકજ
હું રે અનાદિ અભેદી હુ, શી છે મ્હારે એ ખીકજ ભાવના૦
ધામ ધરા ધન આ બધુ, મેલી જાઉં જરૂરજ
મ્હારે તેમાં કાંઈ નથી, શીને રહુ મગરજ, ભાવના૦
આ તો ભાડાની છે કોટડી, ખાતી કરતા શુ ચાપજ,
પુદ્ગલ નાશ થતા અરે, આત્માનું શુ જાયજ ભાવના૦
હું તો આત્મ અનાદિ હુ, અનત ગુણો ધરનારજ,
મૃત્યુ બંધે અરે આવતુ, હું તો નથી ડરનારજ, ભાવના૦
મોરો માનવ ભવ મેળવી, કીધુ કાંઈ ન હિંતજ
કાગ ઉડાડવા મે અરે, ફેક્યુ રત્ન ખમિતજ ભાવના૦

રાગ ને દ્વેષથી ક્યેશમા, કાઢ્યો સધળો કાળજી
 જિનવાણી નહિ માંભળી વળગી ઝાઝી જાનજી ભાવના
 દ્વેષે રે પસ્તાવો એ થાય છે, મનમાં પારાવારજી,
 પ્રભુજી અરજી સ્વીકારજો, તારજો કરજીધારજી ભાવના
 અરદ્ધિત સિદ્ધ ને સાધુજી, શરપુ હોજો સંતાપજી
 ધર્મ શરણ હોજો વળી મુજને બેલેલવ માંયજી ભાવના
 અત સમયની આરાધના આગધો નરનારજી
 સાર નથી રે સસારમાં, જિન “ ભક્તિ ” છે મારજી ભાવના

કેટલાએક જીવો અત સમયે આરાધના કેમ કરવી ? અથવા
 કેવી રીતે કરાવવી ? તે જાણી શકતા નથી, માટે તેવા જીવોના
 હિતને માટે સામાન્યથી અત સમયની આરાધના પ્રકરણે તથા
 મહા ગીતાર્થ પુરોના વચન અનુસાર બતાવીએ છીએ

નમિઞ્ણ મળઈ ઇવ, મયવ સમઞ્ચિય સમાસસુ ।

તત્તો વાગરઈ ગુરુ, પજ્જતારાદણા ઇય ॥ ૧ ॥

શ્રી ગુરુ મહારાજને નમસ્કાર કરીને આ પ્રમાણે શિષ્ય
 કહે—હે ભગવન્ મને સમયને ઉચિત આદેશ કરો (આરાધના
 કરાવો) ત્યારે ગુરુ મહારાજ છેવટની આરાધના આ પ્રમાણે
 કરાવે છે—૧

આલોહસુ અરારે, વયાઈ ઉચરસુ સ્વમિસુ જીવેસુ

વોસિરિસુ માત્રિઅપ્પા, અદ્ધારસપાવઠાણાઈ ॥ ૨ ॥

૧ અતિચાર આલોવો, ૨ વ્રત ઉચ્ચારો, ૩ જીવાયોનિ
 ખમાવો, આત્માને શુભ ભાવનાવાળો કરીને ૪ અદ્ધાર પાપ
 સ્થાનક વોસિરાવો—૨

ચત્તસરણ દુઃકલગરિહણ ચ, સુકલ્પાણુમોયણં કુણમ્ ॥

સુદ્ધભાવણ અણસણ, પચં નમુક્કારસરણ ચ ॥ ૩ ॥

૫ ચાર શરણુ આદરે ૬ પાપની નિંદા કરો, ૭ સુકૃતની અનુમોદના કરો, ૮ શુભ લાવના લાવો, ૯ અણુમણુ કરો, અને ૧૦ પચપરમેષ્ઠિતુ ધ્યાન કરો ૩

આ દશ પ્રકારમા પ્રથમ અતિચાર આજોવવા તે આ પ્રમાણે

નાણમિ દસણમિ ચ, ચરણમિ તવમિ તદય વિરિયામિ ।

પચવિહ આયોરે, અદ્ધારાલોચણ કુણમ્ ॥ ૪ ॥

જ્ઞાન, દર્શન, આગ્નિ, તપ અને વીર્ય એ પાચ પ્રકારના આચારને વિષે અતિચારની આલોચના કરે ૪

આ પાચ આચાર સખધી અને શ્રાવકના ખાત્ર મતો મળધી અતિચાર જરા વિસ્તા-થી બતાવનામા આવે છે —



અતિચાર વિસ્તાર

૧ જ્ઞાનાચાર.

૧ કાળ ૨ વિનય ૩ બહુમાન ૪ ઉપધાન ૫ શુરને નહીં જોખવવા ૬ શુદ્ધ સૂત્ર ઉચ્ચારણુ તથા ૭ અર્થનું ચિત્ત વન ૭ સૂત્ર તથા અર્થ બન્નેનું ચિત્તવન-આ આઠ પ્રકારના જ્ઞાનાચારમા આચારરહિત હું કાર્ય લણ્યો હોઉં, તથા સૂત્ર પ્રકરણાદિકનો શુદ્ધગમથી ધાર્યા વિના કદાચ ઉક્તો અર્થ કયો હોય, કોઈએ મમજાવ્યા છતાં આશ્રય પકડ્યો હોય, વળી છતી શક્તિએ અત્તાદિઠ મેં જ્ઞાનીઓને ન આપ્યું હોય અને જ્ઞાની ઓની મેં અવજા કરી હોય, તથા જ્ઞાનના જે પાચ પ્રકાર મતિ, શ્રુત, અવધિ, મન પર્યવ અને કેવળ-આ પાચ જ્ઞાનની અશ્રદ્ધા કરી હોય, હાસી કરી હોય જ્ઞાનના ઉપગરણ પાટી પોથી ઠંવણી વિગેરેની આશાતના કરી હોય-ઇત્યાદિઠ જે જ્ઞાનાચાર સબધી દોષ લાગ્યો હોય તે મિચ્છામિ દુક્કડ

૨ દર્શનાચાર

જ સમત્ત નિસ્સક્રિયાઈ અદ્વિવિદ્યુણસમાવૃત્ત ।

ધરિય મણ ન સમ્મ, મિચ્છામિદુક્કડ તસ્સ ॥

૧ નિ ગતિ, ૨ નિઃખિત, ૩ નિવિતિગિચ્છા, ૪ અમૂઢ-દિટ્ઠિ, ૫ ઉપબૃહણ, ૬ અસ્થિરીકરણ, ૭ વાત્મત્ય, ૮ પ્રભાવના-આ પ્રકારના શુભે અહિત જે સમક્ષિત તે મેં ધારણુ કર્યું ન હોય તેનો મિચ્છામિ દુક્કડ

શ્રી અરિહંત દેવાધિદેવની પ્રતિમાની લાવથી પૂજા ન કરી હોય અને અસક્ષિત કરી હોય તે દોષનો મારે મિચ્છામિ

દુષ્કંડ થાઓ વળી ચૈત્યદ્રવ્યનો વિનાશ કર્યો હોય તથા વિનાશ કરતા ખીજા માણસોની ઉપેક્ષા કરી હોય, તે દોષનો મારે મિચ્છામિ દુષ્કંડ થાઓ. જિનમદિરાદિકની કોઈ આશાતના કરતો હોય તેને છતી શક્તિએ મે નિપેદ્ય ન કર્યો, તે દોષનો મિચ્છામિ દુષ્કંડ આપુ છું પ્રથમ કહેલા દર્શનાચારનો અર્થ—

- ૧ નિ શક્તિ કહેતા જિનવચનમા શકા રહિતપણું
- ૨ નિકષિત કહેતા પરમતની અભિલાષા રહિતપણું
- ૩ નિવિતિગિચ્છા કહેતા સાધુસાધ્વીની નિંદા ન કરવી તથા ધર્મના ક્ષણમા સંદેહ નહિ કરવો
- ૪ અમૂહદિદિ કહેતા અન્યમતના અમત્કાર તથા મત્ર દેખી મૂઠદ્રષ્ટિપણું નહિ કરવું
- ૫ ઉપબૃહણા કેનાં સમક્ષિતદ્રષ્ટિ જીવોની શુભ કરણી દેખી તેની અનુમોદના કરવી—પ્રશંસા કરવી
- ૬ સ્થિરીકરણ કહેતા સીદાતા સ્વામી ભાઈઓને હરકોઈ રીતે દેડો આપી ધર્મમા સ્થિર કરવા
- ૭ સાધર્મી બધુઓનું ભાવ સહિત ભક્તિપૂર્વક વાતસદય કરવું
- ૮ પવિત્ર જિનશાસનની ઉન્નતિ થાય—જાહોજલાલી વધે તેવા કાર્યો કરવા

આ આઠ દર્શનના આચારમા મે જે કાંઈ વિપરીતે કર્યું હોય, છતી શક્તિએ કરવા લાયક કાર્ય ન કર્યું હોય તેને આત્મ-સાક્ષીએ ખમાવુ છું

૩ ચારિત્રાચાર

જ પચર્હિં સમિર્ઠિદિ તીર્હિં શુત્તિર્હિં સગય સયય ।
પરિપાલિય ન ચરણ, મિચ્છામિદુક્કંડંતસ્સ ॥

પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગ્રામ રહિત નિર્મળ ચારિત્ર મે
ન પાળ્યું હોય તે દોઝનો મારે મિચ્છામિ દુષ્કંડ થાઓ

૪ તપાચાર

છતી શક્તિએ અવશ્ય તપશ્ચર્યા કરવી જોઈએ તે તપાચાર કહે
વાય શક્તિ હોવા છતા તપશ્ચર્યા ન કરી હોય તે મિચ્છામિ દુષ્કંડ

૫ વીર્યાચાર

ધાર્મિક કાર્યમાં પોતાનું જોડણું સામર્થ્ય હોય તેટલું નહિ
ગોખવવું તે વીર્યાચાર કહેવાય તે પ્રમાણે જે ન કર્યું હોય તે
મિચ્છામિ દુષ્કંડ

હવે ખારત્રત સખધી આલોચના કરે છે.

પ્રાણાતિપાત આલોચન

મહા આરભના કામ આદર્યા હોય, જેવા ઢેઘર થણાબ્યા હોય,
ટાકા, લોથરાઈ વાવ, કુવા તળાવ, વિગેરે ડરાવ્યા હોય તથા મીલ,
જીન, સચા, પ્રેસ, બનાવ્યા હોય વિગેરે વિગેરે જેમાં જીવોની
હિસા પારાવાર થઈ હોય, તથા બેઈન્દ્રિય જીવો, તેઈન્દ્રિય જીવો,
ચૌરેન્દ્રિય જીવો, પચેન્દ્રિય જીવોની રહો કાળમાં જે વિરાધના
કરી હોય તે સર્વ પાપોને મન, વચન, કાયાએ કરી ખમાવું છું

મૃધાવાદ આલોચન

ક્રોધથી, લોભથી, ભયથી, હાસ્તથી—જે કાઈ જુદું જોયા
હોઈએ તે મન, વચન, કાયાએ કરીને ખમાવું છું

અદત્તાદાન આલોચન

કુડકપટથી દગા પામલા કરી જે કાઈ અદત્તાદાન લીધું
હોય તે મન, વચન કાયાએ કરી ખમાવું છું

મૈથુન આલોચન

પરમ્પ્રીયમન કર્યું હોય તથા વિશેષ ઝામકોડા કરી હોય, સ્વ દ્વારા વિષે અસંતોષ ગાખ્યો હોય, કામકોડા કરી અતીવ ખુશી થયા હોય, દષ્ટિ વિપર્યાસ કર્યો હોય ઇત્યાદિ મૈથુનવૃત્તિથી જે કાંઈ દોષો લાગ્યા હોય તેનો ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન, વચન કાયાએ કરી મિચ્છામિ હુકકડ હઉં છું તે પાપ નિષ્ક્રાંત થાયો.

પરિશ્રદ આલોચન.

ધન ધાન્યાદિક પરિશ્રદને વિષે અતિ અભિલાષા ધરી હોય. પરિશ્રદનું પરિમાણ લઈને વધુ થયે કુટુંબીઓના નામે કરી દીધું હોય, અથવા પોતે મર્યાદા ઓગળી ગયો હોય તે સળધી જે દોષો લાગ્યા હોય તેનો મન, વચન, કાયાએ કરીને મિચ્છામિ હુકકડ આપું છું.

રાત્રિલોજન આલોચન

રાત્રિલોજન કીધા હોય, કરીને ખુશી થયા હોય, રસન્દ્રિયની લાલચે અલક્ષ્યાદિક નહિ ખાવા લાયક વસ્તુઓનું લક્ષણ કર્યું હોય, પ્રતો લઈને વિમાર્યા હોય, મુનિપણામા સંનિદ્રિ વસ્તુઓનું લક્ષણ કર્યું હોય, સૂર્યાસ્ત થયા પછી વાપર્યું હોય ઇત્યાદિ રાત્રી લોજન મળધી દોષ લાગ્યા હોય તથા ડપટ હેતુ ક્રિયા કીધી હોય, પચ્ચખખાણ લાગ્યા હોય, આપવખાણ કીધા હોય, બીજાની ઋદ્ધિ દેખી ઇર્ષ્યાઓ કરી હોય-ઇત્યાદિ જે કાંઈ દોષો લાગ્યા હોય તે દોષોને મન, વચન, કાયાએ કરી ત્રિવિધે ત્રિવિધે ખમાવું છું મારા આત્માને નિશ્ચય કરું છું.

ઈતિ પહેલો અધિકાર આલોચનપ્રકર સમાપ્ત

બીજા અધિકારે ત્રતો પ્રથમ ન લીધા હોય તો લેવા અને લીધેલા હોય તો ચાદ કરી ફરીથી ફેરફાર કરીને લેવા આ વખત પરચખાણુ આપવા તે પણ અવસર જોઈને અમુક ટાઈમ સુધીના આપવા

ત્રતોચ્ચારણુ બીજો અધિકાર

પહેલું સ્થળ પ્રાણાતિપાત વિગ્રમણુ ત્રત

ઢાઈ તસ જીવ નિરપરાધી નિરપેક્ષીને હણવાની બુદ્ધિથી હણવો નહિ હણાવવો નહિ કોઈ કાર્ય કરતા કે શરીરાદિકના રોગનો ઉપચાર કરતા કરાવતા પ્રમાદથી હણાઈ જાય તો તેનો આગાર,

બીજું સ્થૂલ મૃષાવાદ વિરમણુ ત્રત

પાંચ પ્રકારનું મોટકુ જીવું ન જોણવું તે—

૧ કન્યા સખધી જીવું જોણવું નહિ

૨ ભૂમિ સખધી જીવું જોણવું નહિ

૩ ચાર પગવાળા જાનવરો સખધી જીવું જોણવું નહિ

૪ ખોટી સાક્ષી પૂરવી નહિ તથા કુડો લેખ લખવો નહિ

૫ કોઈની થાપણુ જોળવવી નહિ

આ પાંચે પ્રકાર બરાબર પાળવા

ત્રીજું સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણુ ત્રત

ચોરી કોઈની રાજ્યદંડ ઉપજે તેવી કરવી નહિ તાણુ તોડવું નહિ બીરસા કાતરવા નહિ ઇત્યાદિ

ચોથું સ્થૂલ મૈથુન વિરમણુ (સ્વદારા સતોપ) ત્રત

પરસ્ત્રી સખધી પ્રવચન પાળવું અવસરે જાવજીવ પ્રવચન ઉચ્ચરીલેવું

પાયમુ પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રત

ધન ધાન્ય વધારે મેળવવા માટે ઉદ્યમ ન કરવો, હોય તેટલાથી સતોષ માનવો, પછી અવગરે તે પણ વોસિરાવવો

છઠ્ઠું દિશા પરિમાણ વ્રત.

દિશાનું પરિમાણ કરી લેવું, પ્રથમ કરેલ હોય તો તેના સંક્ષેપ કરવો. (ઘટાડવું)

સાતમું ભોગોપભોગ પરિમાણ વ્રત.

ઐહ નિયમ ધારવા પદર કર્મોદાનને વર્જવા ચાર મહા વિગય વિગેરે બાવીસ અલક્ષનો ત્યાગ કરવો ઇત્યાદિ

આઠમું અનર્થદંડ વિરમણ વ્રત

૧ અપધ્યાન ૨ પાપોપદેશ ૩ હિંસ્રપ્રદાન ૪ પ્રમાદાચરિત એ ચાર ભેદ શાસ્ત્રમા કહ્યા છે તેમાથી જેટલા દૂર થાય તેટલા કરવા તેમા લાભ ઘણો છે ઉપરાત—

૧ ભુગટુ ગમલુ નહિ ૨ પશુ પખી પાજરે ઘાલવા નહિ ૩ નાટકનાચ વિગેરે તમાસા ભેવા નહિ ૪ ક્ષત્રી આપે ત્યા ભેવા જવું નહિ ઇત્યાદિ પણ વર્જવું

નવમું સામાયિક, દસમું દેશાવકાશિક, અગ્યારમું પૌષધ, બારમું અતિથિ સવિભાગ—આ ચાર વ્રનો અત સમયે આદરી શકાય તેવા નથી માટે તે વ્રતોની ભાવના રાખી આત્મામા ચિત્તવન કરવું અમુક ટાઇમે ચિત્તની સ્વસ્થતા હોય તો સમભાવ રૂપ સામાયિક કરવું વળી વિચારવું કે વરમા જે કાંઈ ચીજો અધિકરણ વિગેરે મે મોકળા રાખ્યા છે તે તમામ મારે દેહ

દાડામા તથા જિનેશ્વર લગવાનની પૂજના કુલ વિગેરેમા ઉપ
યોગી થઇ હોય તેની અનુમોદના કરે છુ આ પ્રમાણે અન ત
લવમા ઉત્પન્ન કરેલ જે હુકમના આધ તેને નિંદુ છુ અને
કદાચિત ાઇ વખતે થયેલ સુકૃતની અનુમોદના કરે છુ

— ૦ —

ચોથો અધિકાર.

ચોથા અધિકારે આર પાપસ્થાનક આલોવવા તે પ્રથમ
કહેવાયેલ છે

પાપમા અધિકારે આર શરણ કરવા તે આ પ્રમાણે —

પ્રથમ અરિહંત શરણ.

રાગદોસારિણ, હતા કમઢગાઈ અરિહતા ।

વિસયકસાચારીણ, અરિહતા હુતુ મે સરણ ॥

રાગ અને દ્વેષરૂપી આત્માના વૈરીઓને હણનાર અને આ
કર્માદિક શત્રુને હણનાર તથા વિષય કષાચારિક વૈરીઓને હણનાર
એવા અરિહંત લગવાનનું મને શરણ થાઓ

રાયસિરિમવકસિત્તા, તવચરણ દુચર અણુચરિત્તા ।

કેવલસિરિમરહતા, અરિહતા હુતુ મે સરણ ॥

રાજ્યલક્ષ્મીનો ત્યાગ કરી હુકર તપ અને ચારિત્ર સેવીને
કેવલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીને યોગ્ય થયા એવા અરિહંતનું મને
શરણ હો તથા સ્તુતિ અને વદન કરવાને યોગ્ય તથા ઇન્દ્રને
અકવર્તિની પૂજાને યોગ્ય, શાશ્વત સુખ પામવાને યોગ્ય એવા

અરિહંત પરમાત્માનું મને શરણુ થાઓ. સમવરણુમા બેસીને પાત્રીમ વાણીના ગુણે કરી સહિત ધર્મકથાને કહેતા, ચોત્રીમ અતિશયો વડે કરી યુક્ત એવા અરિહંત પરમાત્મા મને શરણુ-ભૂત થાઓ. એક વચને કરી પ્રાણીઓને અનેક સંદેહોને એક કાળે છેદી નાખતા અને ત્રણ જગતના જીવોને ઉપદેશ આપતા અરિહંત પરમાત્માનું મને શરણુ થાઓ. વચનામૃતવડે જગતના જીવોને યાતિ પમાડતા અને અનેક પ્રકારના ગુણોમા જીવોને સ્થાપન કરતા તથા જીવલોકનો ઉદ્ધાર કરતા અરિહંત પરમાત્માનું મને શરણુ થાઓ.

વળી અતિ અદ્ભૂત ગુણુવાળા અને પોતાના ચશરૂપી ચ દ્ર-વડે તમામ દિશાઓને પ્રકાશ કરતા અનંતા અરિહંતોને શરણુ પછે મે અગિકાર કર્યા છે. વળી તબ્યા છે જન્મ મરણ જેમણે તથા તમામ દુષ્કોથી પીડાયેલા પ્રાણીઓને જે શરણુભૂત છે અને ત્રણ જગતના જીવનો અપૂર્વ સુખ આપનાર છે એવા અરિહંત પરમાત્માઓને મારો નમસ્કા હો.

બીજી સિદ્ધ શરણુ

કમ્મદુક્ખયસિદ્ધા, સાદાવિયનાણદસણસમિદ્ધા ।

સવ્વદુલ્લહિસિદ્ધા, તે સિદ્ધા હુતુ મે સરણ ॥

આઠ કર્મનો ક્ષય કરીને સિદ્ધ થયેલા અને સ્વભાવિક જ્ઞાન દર્શનની સમૃદ્ધિવાળા તથા સર્વ અર્થની લબ્ધિઓ સિદ્ધ થઈ છે જેમને તેવા સિદ્ધ પરમાત્માનું મને શરણુ હો.

તિયલોઅમત્યયત્યા, પરમપયત્યા અર્ચિતસામત્યા ।

મગલસિદ્ધપયત્યા, સિદ્ધા સરણ સુદ્ધપસત્યા ॥

ત્રણ ભુવનના અગ્રભાગ ઉપર રહેલા તથા પરમ પદ કહેતા
 મોક્ષમા રહેલા એટલે સદૃશ કર્મનો ક્ષય કરી સિદ્ધ થયેલા તથા
 અચિત્ત સામર્થ્યવાળા અને મગળભૂત સિદ્ધ સ્થાનમા રહેનારા,
 અનંત સુખે કરી પ્રશસ્ત શોભાયમાન એવા સિદ્ધ પરમાત્માનું
 મને શરણુ થાઓ તથા રાગાદિ શત્રુઓનો તિરસ્કાર કર્યો છે જેમણે
 વગી ધ્યાનરૂપ અગ્નિએ કરી બાળ્યું છે લવણીજ જેમણે એવા અને
 યોગીશ્વરોને આશ્રય કરવા યોગ્ય તથા લવ્ય પ્રાણીઓને સ્મરણ
 કરવા યોગ્ય સિદ્ધ પરમાત્માઓનું મને શરણુ હો વગી
 જગતના જીવોને આનંદ પમાડનારા અને ગુણના સમૂહથી
 ભરેલા નાશ કર્યો છે લવરૂપ કંદ જેઓએ અને કેવલજ્ઞાનના
 પ્રકાશ વડે ચંદ્ર તથા સૂર્યના પ્રકાશને અટપ કરતા, યુદ્ધાદિ
 કવેશોનો ઉત્કેદ કરતા એવા સિદ્ધ પરમાત્માઓ મને શરણુભૂત
 થાઓ પ્રાપ્ત કર્યું છે ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન જેમણે તથા મોક્ષરૂપ દુર્વલ
 લાભ મેળવ્યો છે જેમણે તથા મૂકયા છે અનેક પ્રકારના સમારભ
 જેમણે અને વળી રણુ ભુવનરૂપ ઘરને ધારણુ કરવામા અથલ
 સમાન અને આરભ રહિત એવા સિદ્ધ પરમાત્માઓ મને
 શરણુભૂત થાઓ

ત્રીજી સાધુમુનિરાજનુ શરણુ

ત્રિમલોઅમધુણો કુગઈ સિંધુણો પારગા મહાભાગા ।
 નાળાઈઈ સિવસુખસાદગા સાહુઓ સરણ ॥

સમગ્ર જીવનોકતા બધુ અને કુગતિરૂપ સમુદ્રના પાર પા-
 મનાર મહોભાગ્યવાળા અને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર વડે મોક્ષ-
 સુખના સાધનાર એવા મુનિરાજઓ મને શરણુભૂત હો

કેવલિણો પરમોહી, વિહલમદ્ સુઅહરા જિણમયમિ ।

આયરિય હવજ્ઞાયા, તે સવ્વે સાહુણો સરણ ॥

કેવળજ્ઞાનીઓ તથા પરમાવધિજ્ઞાનવાળા તથા વિપુલમતિ મન પર્યાવજ્ઞાનવાળા તથા શ્રુતજ્ઞાનને ધારણ કરનારા તથા જિન-મતને વિષે રહેલા આચાર્યો અને ઉપાધ્યાયો-તે સર્વે સાધુઓ મને શરણુભૂત થાઓ

ચત્તદસદસનવપુજ્વી, દુવાલસિક્કારસગિણો જે અ ।

જિણકપ્પાહ્લાલદિઅ, પરિહારવિમુદ્ધિ સાહુ અ ॥

ચૌદ પૂર્વી, દશ પૂર્વી, નવ પૂર્વી તથા બાર અગના ધારણ કરનાર, અગ્યાર અગના ધારનાર તથા જિનકટ્પી, યથાલ દી, પરિહાર વિમુદ્ધિ ચાગ્રિવાળા તથા ક્ષીરાશ્રવ, મધ્વાશ્રવ લઙ્ઘિવાળા, સલિન્નશ્રોત લઙ્ઘિવાળા તથા કૌણ્ડિવાળા તથા ચારણુમુનિઓ તથા વૈકિયલઙ્ઘિવાળા તથા પદ્માનુસારી લઙ્ઘિવાળા સાધુઓ મને શરણુભૂત થાઓ

તથા તોડયું છે સ્નેહરૂપ બધન જેમણે તથા નિર્વિકારી સ્થાનમાં રહેનાર તથા સન્નજન પુરોને આનંદ આપનાર અને આત્મરમણતામાં રમનાર મુનિરાજાઓ મને શરણુભૂત થાઓ, તથા ત્યાગ કર્યો છે વિષય કપાયોનો જેમણે તથા ત્યાગ કર્યો છે સ્ત્રીસગના મુળના આસ્વાદનો જેમણે તથા હર્ષ શોક પ્રમાદ વિગેરેને દૂર કરનારા મુનિરાજાઓ મને શરણુભૂત થાઓ

આ પ્રમાણે સાધુનું શરણુ ઠરીને પડી હર્ષચુક્રત ચિત્તરાજો થયો થડો કેવલીભાષિત ધર્મનું શરણુ સ્વીકારવા માટે નીચે પ્રમાણે કહે છે —

નિદાલિઅકલ્પસકમ્મો, કયમુદ્ધજમ્મો સ્વલીકયઅદમ્મો ।
પમુદ્ધપરણામરમ્મો, સરણ મે હોડ જિણધમ્મો ॥

ચોથુ કેવલિભાપિત ધર્મનુ શરણુ

અતિશય દુષ્ટી નાખ્યા છે માડા કર્મ જેણે તથા કર્યો છે
શુભ જન્મ જેણે તથા દૂર કર્યો છે અધર્મ જેણે ઈત્યાદિ
પરિણામે સુદર જિનધર્મ મને શરણુભૂત થાઓ

પસમિઅકામપ્પમોહ, દિદ્ધાદિદેસુ નકલિયવિરોહ ।

સિવમુદ્ધફલયમમોહ, ધમ્મ સરણ પવન્નોહ ॥

વિશેષે કરીને કામનો ઉન્માદ સમાવનાર તથા દેખેલા
અથવા નહિ દેખેલા પદાર્થોનો નથી કર્યો વિરોધ જેમા તથા
મોક્ષસુખરૂપ ફળને આપનાર એવા સફળ ધર્મનુ મને શરણુ થાઓ

વળી નરકગતિને છેદી નાખનાર તથા શુણુના સમૂહથી
ભરેલ અને ખીળ વાદીઓથી પણ મોક્ષ ન કરી શકાય તેવો
અને હણ્યો છે કામરૂપી સુભટ જેમણે એવા ધર્મને હું શરણુ
રૂપે અગિકાર કરે છું

જૈનધર્મ જગતના જીવોને અપૂર્વ કટપવૃક્ષ સમાન છે તથા
સ્વર્ગ અપવર્ગના સુખરૂપી ફળોને આપનાર છે તથા ધર્મ પરમ
ખધુ સમાન, મારા મિત્ર સમાન છે તથા ધર્મ પરમ શુભ
સમાન છે મોક્ષ માર્ગમા ગમન કરનાર જીવોને ધર્મ સુદર
રથ સમાન છે આવા પ્રકારના કેવલીભાપિત ધર્મનુ મને શરણુ
હો આ પ્રમાણે ધર્મનુ શરણુ અગિકાર કરવું

આત્માએ વિચાર કરવો જે ભવાત્મ જતા મને કેમ
શરણુભૂત-આધારભૂત થાય તેમ નથી, માટે ખરૂં શરણુ આ
ચારનું જ કરું કે જેથી મારી શુભ ગતિ થાય.

ચાર શરણા વિગેરે (પદ)

(૧)—મુજને ચાર શરણા હોને અરિહંત મિદ્ધ સુસાધુજી,
કેવલી ધર્મ પ્રકાશીયો, રતન અમુલ્ય લાઘ્યું જી ॥ ૧ ॥ ચિહ્ન
ગતિતણા દુષ્ણ છેદવા, સમરથ શરણા એહોજી, પૂર્વે મુનિવર
જે હુવા, તેણે કીયાં શરણા તેહોજી ॥ ૨ ॥ સ સારમાહી જીવને
સમરથ શરણા ચારોજી, ગણિ સમયસુદર ઇમ કહે, કત્યાણ
મગલારોજી ॥ ૩ ॥

(૨)—લાખ ચોરાશી જીવ ખમાવીએ, મન ધરી પરમ
વિવેકજી, મિચ્છામિ દુક્કડ દીજીએ, ગુરૂ વચને પ્રત્યેકજી ॥ લાખ૦
॥ ૧ ॥ માત લાખ ભૂદગ તેડે વાડિના, દસ ચૌદ વનના ભેદોજી, ॥
પટ વિગલ સુર તિરિ નારકી, ચાર ચાર ચૌદ નરના ભેદોજી ॥
લાખ૦ ॥ ૨ ॥ મુજને વેર નહિ ડોમ્પશુ, મહુશુ મિત્રીભાવોજી,
ગણિ સમયસુદર ઇમ કહે પામીશુ પુન્ય પ્રભાવોજી લાખ૦ ॥ ૩ ॥

(૩)—પાપ અદાર જીવ પરિહરો, અરિહંત સિદ્ધની સાખેજી,
આલોખ્યા પાપ છુટીએ, લગવત એણીપેરે લાખેજી ॥ પાપ૦
॥ ૧ ॥ આશ્રવ ડપાય દોય બાધવા, વળી ડલહ અભ્યાખ્યાનજી,
રતિ અરતિ પૈસુન નિદના, માયામોહ મિચ્છાત્વજી ॥ પાપ૦ ॥ ૨ ॥
મન વચન, કાયાએ જે કીયા, મિચ્છામિ દુક્કડ તેહોજી, ગણિ
સમયસુદર ઇમ કહે, નૈન ધર્મનો મર્મ એહોજી ॥ પાપ૦ ॥ ૩ ॥

(૪)—ધન ધન તે દિન કદી હોશે, હું પામીશ સયમ સુ
દોજી, પૂર્વે નષિ પથે ચાલશુ, ગુરૂવચને પ્રતિબુધોજી ॥ ધન૦
॥ ૧ ॥ અત પત લિક્ષા ગોચરી, રણવટ કાઢિસગ કરશુજી,
સમતા લાવ શત્રુ મિત્રશુ, સવેગ સુદો ધરશુંજી ॥ ધન૦ ॥ ૨ ॥

સ સારના સ કટ થકી, હું છુટીશ જિનવચને અવતારોજી, ગણિ
સમયમુદર ઈમ કહે, હું પામીશ ભવનો પારોજી ॥ ધન૦ ॥૩૥

છકો અધિકાર-દુષ્ટતાની નિંદા.

આખી જીવગીમા જે જે પાપકર્મો કર્યા હોય તેની આત્મ
સાક્ષીએ નિંદા કરવી તે આ પ્રમાણે -

“ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણા કરી હોય, તથા પોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે
અર્થના અનર્થ કર્યા હોય, હજી, હથીયાર ઘટી વિગેરે જીવોનો
સહાર થાય તેવા અધિકરણો વસાવ્યા હોય, પાપો કરીને કુટું
બને પોષ્યા હોય, ઇત્યાદિ દુષ્ટર્મો આ ભવ તથા પરભવમા જે
ભવોભવમા કીધા હોય તે તમામ દુષ્ટર્મોને મન, વચન, કાયાએ
કરી આત્મસાક્ષીથી નિંદુ છુ ’ એ પ્રમાણે પશ્ચાત્તાપ કરવો

સાતમો અધિકાર-સુકૃતની અનુમોદના

આખા ભવમા જે જે સુકૃત્યો-સારા કૃત્યો કર્યા હોય તેની
અનુમોદના કરવી જેમકે તીર્થયાત્રા કરી હોય, સુપાત્રે દાન
આપ્યું હોય, શીવવ્રત પાળ્યું હોય, માસદ્વયમણ મોવ, આક,
છ, ચાર, ત્રણ, જે વિગેરે ઉપવાસો તથા આય જિવાદિકની તપશ્ચર્યા
કરી હોય, શુદ્ધ ભાવના ભાવી હોય, ગિરિરાજની નવાણી યાત્રા
ઠરી હોય, ઉપધાન તપ, શાસન પ્રભાવના વિગેરે જે જે શુભ
કાર્યો તીર્થકર ગણધરના આગમને અનુસરી શુભ ભાવનાથી
આત્માના હિતને માટે કર્યા હોય તેની અનુમોદના કરે છુ
આત્માનું ઉભય લોકોમા હિત કરનારા આગમોના નામ નીચે
પ્રમાણે -

૧૧	અગતી નામ	૧૦	પચન્નો.
૧	શ્રી આચારાગ સૂત્ર	૧	શ્રી ચત્તિસરણ પચન્નો
૨	„ સુચગડાગ „	૨	„ આઉર પચ્ચખાણ „
૩	„ ઠાણાગ „	૩	„ મહાપચ્ચખાણ „
૪	„ સમવાયાગ „	૪	„ લત્તપરિણા „
૫	„ લગવતી „	૫	„ તદ્દલવેચાલ „
૬	„ સાતા ધર્મ કથાગ „	૬	„ ગણિવિજ્ઞા „
૭	„ ઉપામદ્દશાગ „	૭	„ ચદ વિજય „
૮	„ અતગડ દશાગ „	૮	„ દેવેન્દ્ર સ્તવ „
૯	„ અનુત્તરોવવાધ્ય „	૯	„ મરણ સમાધિ „
૧૦	„ પ્રથ વ્યાકરણ „	૧૦	„ સથારા „
૧૧	„ વિપાક „	૬	છેદસૂત્ર.
૧૨	ઉપાગતના નામ	૧	શ્રી દશાશ્રુતચ્ચદ છેદ સૂત્ર
૧	શ્રી ઉવવાધ સૂત્ર	૨	„ બૃહત્કલ્પ „ „
૨	„ રાયપસેણી „	૩	„ વ્યવહાર „ „
૩	„ જીવાલિગમ „	૪	„ જિતકલ્પ „ „
૪	„ પન્નવણા „	૫	„ લઘુનિશીથ „ „
૫	„ સુરપન્નત્તિ „	૬	„ મહાનિશીથ „ „
૬	„ જબ્દીપપત્તિ „	૪	મૂળ સૂત્ર
૭	„ ચદ પદ્મત્તિ „	૧	શ્રી આવશ્યક મૂલ સૂત્ર
૮	„ નિરયાવલિ „	૨	„ દશવૈકાલિક „ „
૯	„ કમ્પવર્ધિસિયા „	૩	„ ઉત્તરાધ્યયન „ „
૧૦	„ પુષ્કિયા „	૪	„ પિંડનિર્યુક્તિ „ „
૧૧	„ પુષ્કરુલિયા „		કુલ ૪૩
૧૨	„ વન્દિદસા „	૪૪	શ્રી નદી સૂત્ર
		૪૫	શ્રી અનુયોગદ્વાર સૂત્ર

ઉપર જણાવેલ ૪૫ આગમો વીતરાગ પરમાત્માના વચનથી અલ કૃત શ્રવણ કર્યા હોય તે મારા આત્માને શરણભૂત થાઓ-

આઠમો અધિકાર-શુભ લાવના.

લાવશુદ્ધિ કરવી એટલે સમતાવાળા પરિણામ કરવા, મુખ દુ ખતુ કારણ જીવને પોતાનાં કરેલા કર્મ મિવાય બીજી કોઈ નથી, માટે હે આત્મા ! જે જે દુ ખ આવે તે સમભાવે સહન કરજે, જેવું ઈરીશ તેવું કળ પામીશ, માટે કોઈ ઉપર દેવનહિ કરતા સમતા લાવમા લીન થજે

નવમો અધિકાર-અનશન (આહાર ત્યાગરૂપ) કરવું

યોગ્ય અવસરે અમુક વખત સુધી ચારે આહારના અથવા ત્રણ આહારના પચ્ચખખાણ કરવા આજકાલ જીવેથી ચાર આહારના બંધજીવ સુધીના પચ્ચખખાણ થઈ શકે નહિ, કારણ કે તેવું સઘયણ નથી તેમ તેવું જ્ઞાન નથી, માટે અમુક ટાઈમ સુધીના પચ્ચખખાણ કરાવવા

દશમો અધિકાર-નમસ્કાર કરવા

દશમા અધિકારે નમસ્કારરૂપ મહામંત્રનું સ્મરણ કરવું તેનું ધ્યાન કરવું શુભ યોગથી એક નવકાર પણ ગણવાથી ઘણા કર્મો તેજ વખત ભસ્મીભૂત થઈ જાય છે છેલ્લા સમયમા જીવેએ અપૂર્વ ચિંતામણિ રત્નથી અધિક નવકાર મંત્રનું ધ્યાન છોડવું નહિ-તેમા જ લયલીન થવું

ઉપર પ્રમાણે દશ અધિકાર પ્રથમ મૂળ ગાથામા બતાવેલ છે તે વિસ્તારથી બતાવ્યા આ દશ અધિકાર જીવોને શુભ ગતિમા લઈ જનારા હોવાથી દરેક લબ્ધ જીવોએ તેને મન, વચન, કાયાએ કરી આદરવા

આ અવસરે દશ અધિકારનું (પુણ્ય પ્રકાશનું) સ્તવન તથા પદ્માવતીની જીવગણિ વિગેરે સમય હોય તો સાલગણુ-સ લગાવવું

શ્રી વિનયવિજયોપાધ્યાય વિરચિત શ્રી પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન.

દુહા.

સકલ સિદ્ધિ દાયક સદા ॥ ચોવીશે જિનરાય ॥ સહ-
શુર સામિની સરસતી ॥ પ્રેમે પ્રજુષ્ટ પાય ॥ ૧ ॥ ત્રિભુવન
પતિ ત્રિશલાતણી ॥ નદન શુભ ગભીર ॥ શાસન નાયક
જગ જયો ॥ વર્ધમાન વડ વીર ॥ ૨ ॥ એક દિન વીર
જિજીવે ॥ ચરણે કરી પ્રજામ ॥ ભવિક જીવના હિત લણી ॥
પૃષ્ઠે ગૌતમ સ્વામિ ॥ ૩ ॥ મુક્તિ માર્ગ આરાધીએ ॥ કહો
કિણુ પેરે અરિહત ॥ સુધા સરસ તવ વચન રસ ॥ લાખે
શ્રી ભગવત ॥ ૪ ॥ અતિચાર આલોઈએ ॥ વ્રત ધરીએ
શુર સાખ ॥ જીવ ખમાવો મયજ જે ॥ ચોનિ ચોરાશી લાખ
॥ ૫ ॥ વિધિશુ વળી વોસરાવીએ ॥ પાપસ્થાન અઢાર ॥
ચાર શરણુ નિત્ય અનુમરો ॥ નિદો દુરતીચાર ॥ ૬ ॥
શુભ કરણી અનુમોદીએ ॥ ભાવ ભલો મન આણુ ॥ અણુસણુ
અવસર આદરી ॥ નવપદ જપો સુખણુ ॥ ૭ ॥ શુભ ગતિ
આરાધનતણા ॥ એ છે દશ અધિકાર ॥ ચિત્ત આણીને આ-
દરો ॥ જેમ પામે ભવ પાર ॥ ૮ ॥

ઉપર જણાવેલ ૪૫ આગમો વીતરાગ પરમાત્માના વચનથી અલ્પ કૃત શ્રવણ કર્યા હોય તે મારા આત્માને શરણભૂત થાઓ

આઠમો અધિકાર—શુભ લાવના.

લાવશુદ્ધિ કરવી એટલે સમતાવાળા પરિણામ કરવા, સુખ હુ ખનુ કારણ જીવને પોતાના કરેલા કર્મ સિવાય બીજુ કોઈ નથી, માટે હે આત્મા ! જે જે હુ ખ આવે તે સમભાવે સહન કરજે, જેવુ કરીશ તેવુ ફળ પામીશ, માટે કોઈ ઉપર દ્રેષનહિ કરતા સમતા લાવમા લીન થજે

નવમો અધિકાર—અનશન (આહાર ત્યાગરૂપ) કરવુ

યોગ્ય અવસરે અમુક વખત સુધી ચારે આહારના અથવા ત્રણ આહારના પચ્ચખખાણુ કરવા આજકાલ જીવોથી ચાર આહારના નવજીવ સુધીના પચ્ચખખાણુ થઈ શકે નહિ, કારણ કે તેવુ સઘયણુ નથી તેમ તેવુ જ્ઞાન નથી, માટે અમુક ટાઈમ સુધીના પચ્ચખખાણુ કરાવવા

દશમો અધિકાર—નમસ્કાર કરવા

દશમા અધિકારે નમસ્કારરૂપ મહામત્રનું સ્મરણ કરવુ તેનુ ધ્યાન કરવુ શુભ યોગથી એક નવકાર પણ ગણવાથી ઘણા કર્મો તેજ વખત ભસ્મીભૂત થઈ નાશ છે છેલા સમયમા જીવોએ અપૂર્વ ચિતામણિ રત્નથી અધિક નવકાર મત્રનુ ધ્યાન છોડવુ નહિ—તેમા જ લયલીન થવુ

ઉપર પ્રમાણે દશ અધિકાર પ્રથમ મૂળ ગાથામા બતાવેલ છે તે વિસ્તારથી બતાવ્યા આ દશ અધિકાર જીવોને શુભ ગતિમા લઈ જનારા હોવાથી દરેક લવ્ય જીવોએ તેને મન, વચન, કાયાએ કરી આદરવા

આ અવસરે દશ અધિકારનું (પુણ્ય પ્રકાશનું) સ્તવન તથા પદ્માવતીની જીવરાશિ વિગેરે સમય હોય તો સાલળવુ-સ લળાવવુ

શ્રી વિનયવિજયોપાધ્યાય વિરચિત શ્રી પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન.

દુહા.

મકલ સિદ્ધિ દાયક સદા ॥ ચોવીશે જિનરાય ॥ મહુ-
શુર મામિની સરસતી ॥ પ્રેમે પ્રભુમુ પાય ॥ ૧ ॥ ત્રિભુવન
પતિ પ્રિયલાતજો ॥ નદન શુભ ગલીર ॥ શામન નાયક
જગ જ્યો ॥ વર્ધમાન વડ વીર ॥ ૨ ॥ એક દિન વીર
જિજીવે ॥ ચરણે કરી પ્રણામ ॥ લલિત જીવના હિત લણી ॥
પૂછે ગૌતમ સ્વામિ ॥ ૩ ॥ મુક્તિ માર્ગ આરાધીએ ॥ કહો
કિણુ પેઠે અરિહુ ત ॥ સુધા મરસ તવ વચન રસ ॥ લાજે
શ્રી ભગવત ॥ ૪ ॥ અતિચાર આલોઈએ ॥ મત ધરીએ
શુર સાખ ॥ જીવ ખમાવો મયળ જે ॥ ચોનિ ચોરાશી લાખ
॥ ૫ ॥ વિધિશુ વળી વોસરાવીએ ॥ પાપસ્થાન અઢાર ॥
ચાર શરણુ નિત્ય અનુમરો ॥ નિદો દુરતીચાર ॥ ૬ ॥
શુભ કરણી અનુમોદીએ ॥ ભાવ લલો મન આણુ ॥ અણુસણુ
અવમર આદરી ॥ નવપદ જ્યો સુખણુ ॥ ૭ ॥ શુભ ગતિ
આરાધનતણા ॥ એ છે દશ અધિકાર ॥ ચિત્ત આણીને આ-
દરો ॥ જેમ પામે ભવ પાર ॥ ૮ ॥

॥ ઢાળ ૧ લી ॥

॥ એ છિડી કીહા રાખી—એ દેશી ॥

જ્ઞાન દરિસણુ આરિત્ર તપ વીરજ ॥ એ પાચે આચાર ॥
 એહ તણા ઇહ ભવ પરભવના ॥ આલોઇએ અતિચાર રે ॥
 પ્રાણી ! જ્ઞાન ભણે ગુણ ખાણી ॥ વીર વદે એમ વાણી રે ॥
 પ્રાં ૧ ॥ એ આકણી ॥ ગુરૂ ઓળવીએ નહિ, ગુરૂ વિનયે ॥
 કાળે ધરી જાહુમાન ॥ સુત્ર અર્થ તદુભય કરી સૂધા ॥
 ભણીએ વહી ઉપધાન રે ॥ પ્રાં ૨ ॥ જ્ઞાનોપગરણુ પાટી
 પોથી ॥ ઠવણી નોકરવાળી ॥ તેહ તણી કીધી આશાતના ॥
 જ્ઞાન ભક્તિ ન સભાળી રે ॥ પ્રાં ૩ ॥ ઇત્યાદિક વિપરી-
 તપણાથી ॥ જ્ઞાન વિરાધ્યું નેહ ॥ આભવ પરભવ વળી રે
 ભવો ભવ ॥ મિચ્છામિ દુષ્કંડ તેહ રે ॥ પ્રાં ૪ ॥ સમકિત
 ત્યો શુદ્ધ જાણી ॥ વીર વદે એમ વાણી રે ॥ પ્રાં ॥
 સં ॥ જિનવચને શકા નવિ કીજે ॥ નવિ પરમત અભિ
 લાખ ॥ સાધુતણી નિદા પરિહરજો ॥ કૂળ સદેહ મ રાખ
 રે ॥ પ્રાં ॥ સં ॥ ૫ ॥ મૂઢપણું છડો પરશસા ॥ ગુણ
 વતને આદરીએ ॥ સામીને ધરમે કરી ચિરતા ॥ ભક્તિ
 પ્રભાવના કરીએ રે ॥ પ્રાં ॥ સં ॥ ૬ ॥ સદ્ય ચૈત્ય
 પ્રાસાદ તણે ને ॥ અવર્ણવાદ મન લેખ્યો ॥ દ્રવ્ય દેવકો ને
 વિણસાડ્યો ॥ વિણસતા ઉવેખ્યો રે ॥ પ્રાં ॥ સં ॥ ૭ ॥
 ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી ॥ સમકિત ખડ્યું નેહ ॥ આભ
 વં ॥ મિચ્છાં પ્રાં ॥ ૮ ॥ આરિત્ર ત્યો ચિત્ત આણી ॥
 પાચ સમિતિ ત્રણ ગુણ વિરાધી ॥ આઠે પ્રવચન માય ॥
 સાધુતણે ધરમે પરમાદે ॥ અશુદ્ધ વચન મન કાય રે ॥
 પ્રાં ॥ ચાં ॥ ૯ ॥ આવકને ધરમે સામાયક ॥ પોસહમ

મન વાળી ॥ જે જયણાપૂર્વક એ આઠે ॥ પ્રવચન માય ન
 પાળી રે ॥ પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૦ ॥ હત્યાદિક વિપરીતપ-
 ણાથી ॥ ચારિત્ર ડોહ્યું જેહ ॥ આલવં ॥ મિચ્છાં ॥
 પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૧ ॥ બારે લેદે તપ નવિ કીધે ॥ છતે
 જોગે નિજ શકતે ॥ ધર્મે મન વચ કાયા વિરજ ॥ નવિ
 ફેરવીઈં લગતરે ॥ પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૨ ॥ તપ વિરજ આ
 ચારે એણી પરે ॥ વિવિધ વિરાધ્યા જેહ ॥ આલવં ॥ મિં
 ॥ પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૩ ॥ વળીય વિશેષે ચારિત્ર દેરા ॥ અતિ-
 ચાર આલોછએ ॥ વીરજિનેશર વયણુ સુણીને ॥ પાપ મેલ
 સવી ધોધએરે ॥ પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૪ ॥

॥ ઢાળ ર જી ॥

॥ પામી સુગુર પસાય-એ દેશી ॥

પૃથ્વી પાણી તેહ ॥ વાયુ વનસ્પતિ ॥ એ પાથે થાવર
 કહ્યા એ ॥ ૧ ॥ ઠરી ઠરમણુ આરભ ॥ ખેત્ર જે ખેડીયા ॥
 કુવા તળાવ ખણાવીયાએ ॥ ૨ ॥ ઘર આરભ અનેઢ ॥ ટાકા
 લોયરા ॥ મેડી માળ ચણાવીઆએ ॥ ૩ ॥ લીંપણુ ગુપણુ
 કાજ ॥ એણીપરે પરેપરે ॥ પૃથ્વીકાય વિરાધીયાએ ॥ ૪ ॥
 ધોયણુ નાહણુ પાણી ॥ જીલણુ અપકાય ॥ છોતિ ધોતિ કરી
 દુહવ્યાએ ॥ ૫ ॥ ભાઠીગર કુભાર ॥ લોહ સોવનગરા ॥
 ભાઠબુલ્લ લિહાળા ગરાએ ॥ ૬ ॥ તાપણુ શેકણુ કાજ ॥
 વસ્ત્ર નિખારણુ ॥ રગણુ રાધણુ રસવતીએ ॥ ૭ ॥ એણી
 પરે કર્માદાન ॥ પરે પરે કેળવી ॥ તેહ વાયુ વિરાધીયાએ
 ॥ ૮ ॥ વાડી વન આરામ ॥ વાવી વનસ્પતિ ॥ પાન ફૂલ
 ફળ ચૂટીયાએ ॥ ૯ ॥ પુખ પાપડી શાક ॥ શેક્યા સૂક્યા
 છેદા છુદા આથીઆએ ॥ ૧૦ ॥ અળશીને એરડ ॥ ઘાણી

ઘાલીને ॥ ઘણા તિલાદિક પીલીયાએ ॥ ૧૧ ॥ ઘાલી કે
 માહે ॥ પીલી શેલડી ॥ કદમ્બળ કુળ વેચીયાએ ॥ ૧૨
 એમ એકેદ્રીજીવ ॥ હણ્યા હણાવીયા ॥ હણતા ને અનુમે
 દિયાએ ॥ ૧૩ ॥ આ લવ પરલવ નેહ ॥ વળીય લવોલવે
 તે મુજ મિચ્છામિ દુહ્મડ એ ॥ ૧૪ ॥ કમી સરમીયા કી
 ॥ ગાડર ગાડોલા ॥ એળ પૂરા અલશીયાએ ॥ ૧૫ ॥ વાળ
 જળો ચુલે ॥ વિચળીત રસ તણા ॥ વળી અથાણા પ્રમુખ
 નાએ ॥ ૧૬ ॥ એમ એકદ્રી જીવ ॥ ને મે દુહ્મ્યા ॥
 મુજ મિચ્છામિદુહ્મડ એ ॥ ૧૭ ॥ ઉધેહી જી લીખ ॥ માક
 મકોડા ॥ ચાચક કીડી કુચુઆએ ॥ ૧૮ ॥ ગદ્દીઆ ધીમે
 કાનખજુરીયા ॥ ગીંગોડા ધનેરીયાએ ॥ ૧૯ ॥ એમ તેઈ
 જીવ ॥ ને મે દુહ્મ્યા ॥ તે મુજ મિચ્છામિદુહ્મડ એ ॥ ૨૦ ॥
 માખી મચ્છર ડાસ ॥ મસા પતગીયા ॥ કસારી કોલિયા
 ડાએ ॥ ૨૧ ॥ દીકણ વિછુ વીડ ॥ લમરા લમરીયો
 કોતા બગ ખડમાડીએ ॥ ૨૨ ॥ એમ ચૈરિંદ્રી જીવ ॥ ને
 મે દુહ્મ્યા ॥ તે મુજ મિચ્છામિદુહ્મડ એ ॥ ૨૩ ॥ જળમ
 નાખી જળરે ॥ જળચર દુહ્મ્યા ॥ વનમા મૃગ સતાપીયાએ
 ॥ ૨૪ ॥ પીડયા પખી જીવ ॥ પાડી પાસમા ॥ પોપટ ઘાલ્ય
 પાજરેએ ॥ ૨૫ ॥ એમ પચેદ્રી જીવ ॥ ને મે દુહ્મ્યા
 તે મુજ મિચ્છામિદુહ્મડ એ ॥ ૨૬ ॥

॥ હાલે ૩ જી ॥

॥ વાણી વાણી હિતકારીજી-એ દેશી ॥

ક્રોધ લોભ લય હાસ્યથીજી ॥ જોયા વચન અસત્ય ॥
 કૂડ કરી ધન પારકાજી ॥ લીધા નેહ અદત્તરે ॥ જિનજી મિ
 ચ્છામિદુહ્મડ આજ ॥ તુમ સામે મહારાજરે ॥ જિનજી ॥ દેષ

સાર કાજરે ॥ જિનજી ॥ મિચ્છામિદુક્કઠ આજ ॥ ૧ ॥ એ
 આકણી ॥ દેવ મનુજ તિર્યચનાજી ॥ મૈથુન સેવ્યા બેહ ॥
 વિપચારસ લપટ પણેજી ॥ ઘણું વિડખ્યો દેહરે ॥ જિનજી ॥
 ૨ ॥ પરિશ્રહની મમતા કરીજી ॥ લવે લવે મેળી આથ ॥ જે
 જીહાની તે તીહા રહીજી ॥ કોઈ ન આવી સાથરે ॥ જિનજી ॥
 ૩ ॥ રચણી લોજન જે કર્યાજી ॥ કીધા લક્ષ અલક્ષ ॥
 રસના રસની લાલચેજી ॥ પાપ કર્યા પ્રત્યક્ષરે ॥ જિનજી ॥
 ૪ ॥ મત લેધ વિસારીયાજી ॥ વળી લાગ્યા પચ્ચખાણુ ॥
 કપટ હેતુ કીરીયાજી ॥ કીધા આપ વખાણુરે ॥ જિનજી ॥
 ૫ ॥ ત્રણુ ઢાળ આઠે દુહેજી ॥ આજોયા અતિચાર શિવગતિ
 આરાધન તણેજી ॥ એ પહેલો અધિકારરે ॥ જિનજી ૬ ॥

॥ ઢાળ ૪ થી ॥

॥ સાહેલડીની દેશી ॥

પચ મહામત આદરો માહેલડીરે ॥ અથવા ત્યો મતભાર
 તો ॥ યથાગક્રિત મત આદરો સાહેલડીરે ॥ પાજો નિરતિચાર
 તો ॥ ૧ ॥ મત લીધા સલારીએ ॥ સાં ॥ હેડે ધરીય
 વિચારતો ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ સાં ॥ એ ધીએ
 અધિકારતો ॥ ૨ ॥ જીવ સવે ખમાવીએ ॥ સાં ॥ યોનિ
 ચોરાશી લાખતો ॥ મને શુદ્ધે કરો ખમણા ॥ સાં ॥ કોઈશુ
 રાખ ન રાખતો ॥ ૩ ॥ સર્વ મિત્ર કરી ચિતવો ॥ સાં ॥
 કોઈ ન જાણે શત્રુતો ॥ રાગ દ્રેષ એમ પરિહરી ॥ સાં
 કીજે જન્મ પવિત્રતો ॥ ૪ ॥ માંખી સઘ ખમાવીએ ॥ સાં ॥
 જે ઉપની અપ્રીતિતો ॥ સજન કુદુજ કરો ખામણુ ॥ સાં ॥
 એ જિનશામન રીતિતો ॥ ૫ ॥ ખમીએ ને ખમાવીએ ॥ સાં
 એહજ ધર્મનું સારતો ॥ શિવગતિ

એ ત્રીજો અધિકારતો ॥ ૬ ॥ મૃષાવાદ હિંસા ચોરી ॥ સાં ॥
 ધનમૂર્છા મૈથુનતો ॥ ક્રોધ માન માયા તૃષ્ણા ॥ સાં ॥ પ્રેમ
 દ્વેષ પૈશુનતો ॥ ૭ ॥ નિદા કગહ ન કીજીએ ॥ સાં ॥ કૃડા
 ન દીને આજતો ॥ રતિ અરતિ મિથ્યા તજો ॥ સાં ॥ માયા
 મોહ જાળતો ॥ ૮ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ વોસરાવીએ ॥ સાં ॥
 પાપસ્થાન અદારતો ॥ શિવગતિ આરાધન તણો ॥ સાં ॥
 એ ચોથો અધિકારતો ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ પ મી ॥

॥ હવે નિસુણો ઇહા આવીયાએ - દેશી ॥

જનમ જરા મરણે કરી એ ॥ એ સસાર અસારતો ॥
 કર્યાં કર્મ સહુ અનુભવે એ ॥ કોઇ ન રાખણહાર તો ॥ ૧ ॥
 શરણ એક અરિહંતનું એ ॥ શરણ સિદ્ધ ભગવત તો ॥
 શરણ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ ॥ સાધુ શરણ ગુણવત તો ॥ ૨ ॥
 અવર મોહ સર્વ પરિહરીએ ॥ ચાર શરણ ચિત્ત ધાર તો ॥
 શિવગતિ આરાધન તણો એ ॥ એ પાપમો અધિકાર તો ॥ ૩ ॥
 આલવ પરલવ જે કર્યા એ ॥ પાપ કર્મ કેઇ લાખ તો ॥
 આત્મ માણે તે નિહીએ એ ॥ પડિકમીએ ગુરુ સાખ તો
 ॥ ૪ ॥ મિથ્યા મતિ વર્તાવિયા એ ॥ જે લાખ્યા ઉત્સૂત્ર
 તો ॥ કુમતિ કદાચહને લશે એ ॥ જે ઉથાપ્યા સૂત્ર તો
 ॥ ૫ ॥ ઘડ્યા ઘડાવ્યા જે ઘણાએ ॥ ઘટી હજી હથીયાર
 તો ॥ લવ લવ મેળી મૂકીયા એ ॥ કરતા જીવ સહાર તો
 ॥ ૬ ॥ પાપ કરીને પોષીયા એ ॥ જનમ જનમ પરિવારતો
 ॥ જનમાતર પોહોત્યા પછીએ ॥ કોઇએ ન કીધી સાર તો
 ॥ ૭ ॥ આ લવ પરલવ જે કર્યા એ ॥ એમ અધિકરણ
 અનેક તો ॥ ત્રિવિધે ત્રિવિધે વોસરાવીએ ॥ આણી હૃદય

વિવેક તો ॥ ૮ ॥ દુષ્કૃતનિદા એમ કરી એ ॥ પાપ કરે
પરિહાર તો ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ એ છઠો અધિ
કાર તો ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ ૬ ઠી ॥

॥ આદિ તું નેધને આપણી-એ દેશી ॥

ધનધન તે દિન માહરે ॥ જીહા કીધો ધર્મ ॥ દાન
શિયળ તપ આદરી ॥ ટાળ્યા દુષ્કર્મ ॥ ધનં ॥ ૧ ॥ શેત્રુ
જાદિક તીર્થની ॥ જે કીધી જાત્ર ॥ જીગતે જિનવર પૂજ્યા ॥
વળી પોખ્યા પાત્ર ॥ ધનં ॥ ૨ ॥ પુસ્તક જ્ઞાન લખાવીયા
॥ જિનવર જિનચૈત્ય ॥ સવ ચતુર્વિધ સાચવ્યા ॥ એ સાતે
એત્ર ॥ ધનં ॥ ૩ ॥ પરિકમણા સુપરે કર્યા ॥ અનુકપા
દાન ॥ સાધુ સૂરિ ઉવઝાયને ॥ દીધા જાહુ માન ॥ ધનં
॥ ૪ ॥ ધર્મકાજ અનુમોદીએ ॥ એમ વારોવાર ॥ શિવ-
ગતિ આરાધન તણે ॥ સાતમે અધિકાર ॥ ધનં ॥ ૫ ॥
ભાવ ભલો મન આણીએ ॥ ચિત્ત આણી ઠામ ॥ સમતા
ભાવે ભાવીએ ॥ એ આતરામ ॥ ધનં ॥ ૬ ॥ સુખ દુખ
કારણ જીવને ॥ કોઈ અવર ન હોય ॥ ઈર્મ આપે જે
આચર્યો ॥ ભોગવીએ સોય ॥ ધનં ॥ ૭ ॥ સમતા વિષુ
જે અનુસરે ॥ પ્રાણી પુન્ય કામ ॥ છાર ઉપર તે લીપણું ॥
જાખર ચિત્રામ ॥ ધનં ॥ ૮ ॥ ભાવ ભલીપરે ભાવીએ
॥ એ ધર્મનું સાર ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ આઠમે
અધિકાર ॥ ધનં ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ ૭ મી. ॥

॥ રૈવતગિરિ ઉપરે-એ દેશી ॥

હવે અવસર જાણી ॥ કરી સલેખણ સાર ॥ અણસણ

આદરીએ ॥ પશ્ચજ્જી ચારે અહાર ॥ લલુતા સવિ મૂર્ધા
 ॥ છાડી મમતા અગ ॥ એ આતમ જેલે ॥ સમતા ગા
 તરગ ॥ ૧ ॥ ગતિ ચારે કીધા ॥ અહાર અનત નિશક
 પણુ તૃપ્તિ ન પામ્યો ॥ જીવ લાલચીએ રક ॥ દુલહો એ
 વળી વળી ॥ અણુમણુનો પરિણામ ॥ એહધી પામીને ॥
 શિવપદ સુરપદ ઠામ ॥ ૨ ॥ ધન ધના ગાલિલદ્ર ખધો મે
 ઘકુમાર ॥ અણુમણુ અગધી ॥ પામ્યા લવનો પાર ॥ શિવ
 મદિર જાશે ॥ કરી એક અવતાર ॥ આરાધન કરે ॥ એ
 નવમે અધિકાર ॥ ૩ ॥ દમમે અધિકારે મહામત્ર નવકાર ॥
 મનથી નવિ મૂકો ॥ શિવ સુખ ફલ સહકાર ॥ એ જપત
 જાયે ॥ દુર્ગાનિ દોષવિકાર ॥ સુપરે એ સમરો ॥ ચૌદ પૂર
 વનો સાર ॥ ૪ ॥ જનમાતર જાતા જો પામે નવકાર ॥ તે
 પાતીક ગાળી ॥ પામે સુખ અવતાર ॥ એ નવ પદ સરિએ
 ॥ મત્ર ન ડોષ સાર ॥ ઇહ જીવ ને પરજીવે ॥ સુખ મપતિ
 દાનાર ॥ ૫ ॥ જુઓ બીવ લીલડી ॥ રાજા રાણી થાય ॥
 નવપદ મહિમાવી ॥ રાજસિંહ મહારાય ॥ રાણી રત્નવતી
 બેઠુ ॥ પામ્યા છે સુરલોગ ॥ એક જીવ પછી લેશે ॥ શિવ
 વધુ સંગેગ ॥ ૬ ॥ શ્રીમતીને એ વળી ॥ મત્ર ફળ્યે
 તતકાળ ॥ ક્ષણીધર શ્રીશ્રીને ॥ અગદ થઇ કુલમાળ ॥ શિવકુ
 મરે જોગી ॥ સોવનપુકરો કીધ ॥ એમ એણે મત્રે ॥ કાળ
 ઘણાના સિદ્ધ ॥ ૭ ॥ એ દમ અધિકારે વીર જિનેશર લાખ્યો ॥
 અરાધન ॥ કેરો ॥ વિધિ જોણે ચિત્તમા રાખ્યો ॥ તેણે પા
 પખાળી ॥ જીવજીવ દૂરે નાખ્યો ॥ જિન વિનય કરતા ॥
 સુમતિ અમૃતરસ ચાખ્યો ॥ ૮ ॥

॥ હાળ ૮ મી ॥

॥ નમો ભવિ ભાવશુ એ-એ દેશી ॥

સિદ્ધારથ રાય કુળતિલો એ ॥ ત્રિશલા માત મહાર તો
 ॥ અવનિતળે તમે અવતર્યા એ ॥ કરવા અમ ઉપકાર તો ॥
 જ્યો જિનવીરજ એ ॥ ૧ ॥ મે અપરાધ કર્યા ઘણાએ ॥
 કહેતા ન લહુ પાર તો ॥ તુમ ચરણે આવ્યા ભણી એ ॥
 ભે તારે તો તાર તો ॥ જ્યોનારા આશ કરીને આવીયો એ
 ॥ તુમ ચરણે મહારાજ તો ॥ આવ્યાને ઉવેખશો એ ॥ તો
 કેમ રહેશે લાજ તો ॥ જ્યોનાડા કરમ અદુનવ આકરા એ
 ॥ જનમ મરણ જનન તો ॥ હું છુ એહથી ઉભગ્યો એ ॥
 છોડાવો દેવ દયાળ તો ॥ જ્યો ॥ ૪ ॥ આજ મનોરથ મુજ
 કળ્યા એ ॥ નાઠા હુ ખ દદોળતો ॥ તુક્યો જિન ચોવીશમો
 એ ॥ પ્રગટયા પુન્ય કલોલ તો ॥ જ્યો ॥ ૫ ॥ ભવભવ વિ-
 નય તુમારડો એ ॥ ભાવનકિત તુમ પાય તો ॥ દેવ દયા
 કરી દીજીએ એ ॥ ભોધિબીજ સુપસાય તો ॥ જ્યો ॥ ૬ ॥

॥ કળશી ॥

ઈહ તરણ તારણ સુગતિ કારણ ॥ હુ ખ નિવારણ જગ
 જ્યો ॥ શ્રીવીર જિનવર ચરણ થુણતા ॥ અધિક મન ઉઠટ
 થયો ॥ ૧ ॥ શ્રી વિજયદેવસૂર્યદ પટધર ॥ તીરથ ॥ જગમ
 ઇણે જગે ॥ તપગચ્છપતિ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ ॥ સૂરિતેજે ઝગ-
 મગે ॥ ૨ ॥ શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિષ્ય વાચક ॥ કીર્તિવિજય
 સુરિશુરસમો ॥ તમ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે ॥ થુણ્યો જિ
 ન ચોવીશમો ॥ ૩ ॥ સય સત્તર સવત ઝોગણુત્રીશે ॥ રહી
 રાદેર ચોમાસુએ ॥ વિજય દશમી વિજય કારણ ॥ કિયો શુણુ

તણા, વ્રત લહીને લાગ્યા ॥ મુજ અને ઉત્તરતણા, મુજ દુપણ
 લાગ્યા ॥ તેં ॥ ૨૮ ॥ સાપ વીંછી સિહ ચીવરા, શકરા
 શકરી ને સમળી ॥ હિ સકે જીવતણે લવે, હિ સા કીધી સમળી
 ॥ તેં ॥ ૨૯ ॥ સુવાવડી દુપણ ઘણાં, વળી ગર્લ ગળાવ્યા ॥
 જીવાણી ઢાળ્યા ઘણા, શીજવ્રત લખાવ્યા ॥ તેં ॥ ૩૦ ॥
 લવ અનત લમતા થકા, કીધા દેહ સળધ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ
 કરી વોસિર, તીજશુ, પ્રતિળધ ॥ તેં ॥ ૩૧ ॥ લવ અનત
 લમતા થકા, કીધા પરિશ્રદ સળધ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી
 વોસિર, તીજશુ પ્રતિળધ ॥ તેં ॥ ૩૨ ॥ લવ અનત લ
 મતા થકા, કીધા કુટુંબ સળધ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી વોસિર,
 તીજશુ પ્રતિળધ ॥ તેં ॥ ૩૩ ॥ ઇંછી પરે ઇંહ લવ પર
 લવે, કીધાં પાપ અળગ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી વોસિર, કરે
 જન્મ પવિત્ર ॥ તેં ॥ ૩૪ ॥ એણી વિધે એ આરાધના, લવિ
 કરશે જેહ ॥ સમય સુદર કહે પાપથી, વળી છુટશે તેહ
 ॥ તેં ॥ ૩૫ ॥ રાગ વેરાડી જે સુણે, એહ ત્રીજ ઢાળ ॥
 સમય સુદર કહે પાપથી, છુટે તતકાળ ॥ તેં ॥ ૩૬ ॥

શુભ ચિતવન કરવાની છેલ્લી લલામણ.

“મારો દેહ પડી જાય તે સમયે મારી પછવાડે કોઈ રૂદ્ધ
 કરે, અગર શોક પાળે—પળાવે, પાણી ઢાળે, છ કાયની વિરાધના કરે,
 તેમા મારે લેવા દેવા નથી મારા શરીરનો સસ્કાર કરે તેમા પણ
 મારે લેવા દેવા નથી વ્યવહારથી જે કોઈ કરે તે તેઓ જાણે”

કુટુંબીઓને રડવા કુટુંબની ના પાડવી શોક પાળવાની ના
 પાડવી મરણ પછવાડે જે જે આરભાદિક કાર્યો મોહના પ્રભા
 વથી કરે તેનો નિવેધ કરવો તે છતા જ્ઞાન પાછલા કુટુંબીઓ

કરે તો પછી મરનારને જરાપણ દોષ કે પાપબંધન થાય નહિ, અને તેમ ન કહેવામા આવે તો તેની ક્રિયા મરનારને લાગે. શ્રી ભગવતી સૂત્રમા કહ્યું છે કે—અવિરતિપણને લીધે એકેન્દ્રિય જીવોને પણ અદ્ધાર પાપસ્થાનક લાગે છે. માટે તમામ વસ્તુ વેાસિરાવીને પાછળ પણ પોતાના નિમિત્તે કર્મબંધનની જે જે ક્રિયાઓ કરવામા આવે તેમ હોય તેની ના પાડવી.

જે જીવોનું ચિત્ત સંસારના પદાર્થોમા આસક્તિવાળું છે, અને પોતાના સ્વરૂપને જે જાણતા નથી, તેવા જીવોને મૃત્યુ ભયમય છે, પરંતુ જે જીવો પોતાના સ્વરૂપમા રમણતા કરનારા છે અને સંસારિક પદાર્થોમા વૈરાગ્યવાળા છે, તેવા જીવોને તો મૃત્યુ એ એક હર્ષનું નિમિત્ત છે તેઓ તો એમજ વિચારે છે કે આયુર્ધર્મના નિમિત્તથીજ આ દેહનું ધારણ કરવાપણું છે અને તેની સ્થિતિ પૂર્ણ થયે તે કર્મના પુણ્યલો નાશ પામશે ત્યારે મારે બીજી ગતિમા ઉત્પન્ન થવું પડશે મારો આત્મા તો અનાદિ કાળથી મરણ પામ્યો નથી અને મરણે પણ નહિ, પરંતુ પુણ્ય-શાળી આત્માને તો આ સાત ધાતુમય મહા અશુચિના કોથળા જેવા અને વિનશ્વર સ્વભાવવાળા દેહનો ત્યાગ કરવો અને શુભ કર્મોના પ્રભાવથી-સમાધિના પ્રભાવથી બીજી ગતિમા નવીન સુદર શરીર ધારણ કરવું જેને મરણ કહેવાય છે તેમા શોક શાનો? તેમા તો આનંદ જ માનવો છે.

જેમ ટોઈ માણસને એક સડી ગયેલી ઝુપડીને છોડી દઈ બીજા નવીન મહેલમા જઈને વસવું હોય તો તે માણસને શોક નહિ થતા આનંદના ઉભરા હોય છે તેવીજ રીતે આ આત્માને આ ખંડેર જેવા સડી ગયેલ દેહરૂપ ઝુપડીનો ત્યાગ કરી નવા દેહરૂપ મહેલને પ્રાપ્ત કરવો, એ મહા ઉત્સવનો અવસર છે તેમા

કોઈ પ્રકારની હાનિ છે જ નહિ કારણ કે જે આવા પ્રકારની ઉત્તમ સમાધિથી મરણ થાય તે તે હે ચેતન ! ઉત્તમ ગતિને આપ નાર છે બાકી વિચાર કર, અત્યાર સુધી સમાધિ વિના પર-વશપણે અનતિવાર નરકતિર્થચારાદગતિમા મરણો કર્યા છે, અસદ્દા હુ જો સહન કર્યા છે, માટે આવા ઉત્તમ પ્રકારના સમાધિમરણથી આનંદમાની તમામ વસ્તુ વોમિરાવી પાછાના સળધી જીવે રાગના જ્વરથી કર્મજનન ન કરે તે માટે પાકી લલામણ કરને પછી કદાચ મોહના જ્વરથી તેઓ જે કાઈ કરશે તેમા તેને પાપની ક્રિયાઓ આવશે નહિ, તે ચોક્કસ લક્ષમા રાખજો

હિતશિક્ષા તથા નીતિમય જીવન ગુજરવા
માટે બે બોલ.

નીચે બતાવેલ બોલ ધ્યાનમા લઈ, મનન કરા અને તેને યથાગતિ અમલમા મૂકો

- ૧ તું કોણ છે
- ૨ શા માટે આવ્યો છે
- ૩ આવીને તે માનવ જીવગીમા શું કર્યું
- ૪ શા માટે ભ્રમો રહ્યો છે
- ૫ સતસમાગમ કરી આત્મહિત કર
- ૬ આત્મસ્વરૂપને તપાસ
- ૭ સયોગના અતે વિયોગ તે ચોક્કસ યાદ રાખ
- ૮ હરખને અતે શોક,
- ૯ સુખને અતે દુઃખ
- ૧૦ G.ય પછી અસ્ત
- ૧૧ જન્મે તે મરવા માટે
- ૧૨ સુખ દુઃખનો મનની સાથે સળધ છે

- ૧૩ પોતાના દોષ જોવાથી દોષ દૂર થશે
 ૧૪ તીર્થકરના વચનો જ સસારને કાપે છે
 ૧૫ મનને હુમેશા શુદ્ધ કરવા વીતરાગની વાણી શ્રવણ કરવી
 ૧૬ ઇચ્છાઓનો ત્યાગ તે વૈરાગ્ય
 ૧૭ મનમાં અશુભ વિચારો કરવા તેના સમાન ખીજો વ્યાધિ નથી
 ૧૮ પુદ્ગલમાં આનંદ માને તે પુદ્ગલાલાનદી, લવમાં આનંદ માને તે લવાભિનિદી જીવો સસારમાં પરિભ્રમણ કરનારા છે
 ૧૯ આત્મામાં આનંદ માનનારા જીવો વેલાસર મુક્તિ મેળવી શકે છે
 ૨૦ આત્માનદી બનવું બહુ દુષ્કર છે માટે બહુ પ્રયત્ન કરીને પણ તેવા બનવું જોથી દુષ્કર મુક્ત થવાય
 ૨૧ જાગૃત થા અને ઉઘને છોડ
 ૨૨ નીતિમય અને ઉપકારક જીવન ગુજારવા પ્રયત્ન કર
 ૨૩ ગતકાળની ભૂલો સુધારી લેવા પ્રયત્ન અને હવે પછી તેમ ન થાય તે માટે કમ્ભર કશ
 ૨૪ ભવિષ્યનો વિચાર કરી પછી પ્રવૃત્તિ કરવી તેનું નામ વિવેક, તેની ખાસ જરૂર છે
 ૨૫ આવતી જીવંતીને યાદ કરીને કાર્ય કરવું
 ૨૬ ધર્મથી નિરપેક્ષ થનાર મનુષ્ય જોવો ખીજો કોણ મૂર્ખ ગણાય ?
 ૨૭ ભાગ્યનો ઉદય પણ ઉદયથીજ થાય છે
 ૨૮ પરસ્ત્રીગમન કરનાર અદનને મૂકી જાવળને વાગી બહુ દુષ્કર થાય છે
 ૨૯ આ શરીર અશચિન યત્ર છે. માટે તેની વિષય ચોક્કસ નહિ.

કરતા તેમાથી જે કાઢવાનું હોય તે જલદી કાઢી લે, ઢીલ
કરીશ નહિ

૩૦ મનુષ્યજીવ બહુજ દુર્લભ છે માટે તેને સફળ કર

૩૧ વિચારનો સુધારો થાય તોજ વચન અને કાયાનો સુધારો
થઈ શકે

૩૨ સદ્ગુણી સેવા દુર્વ્યસનોનો નાશ કરે છે અને ગુણને
પ્રગટ કરે છે

૩૩ અભક્ષ્ય અને અપેયનો ત્યાગ કરીને લોજન થાય તેજ ખરૂ
લોજન ઠહેવાય

૩૪ પાણી પીવાનું લોજન બહુ રાખવું મુખે માંડેલ લોજન
પાણીના ગોળામા નાળી તમામ પાણી બગાડવું નહિ
તેમ કરવાથી ઘણા જીવોનો વિનાશ થાય છે તથા ચેપી
રોગ વળગે છે વિગેરે ઘણી હાનિ થાય છે

૩૫ વિચારોમા આ યને દુઃખ થાય તેવું ન ચિંતવવું

૩૬ સર્વની સાથે મૈત્રી ભાવના કર, વૈર બૂલી જા

૩૭ પોતાના હૃદયને શાંતિનું સ્થાન ધર્મ વિના બીજું કોઈ નથી

૩૮ જે દિવસે અશુભ પ્રવૃત્તિ કરવા તૈયાર થા તે પહેલા મૃત્યુના
દિવસને યાદ કર

૩૯ શુભમાર્ગમા વિવેકથી લક્ષ્મી ખરચવી તેજ લક્ષ્મી
પામ્યાનું ફળ છે

૪૦ ખરો મિત્ર કોણ ? પાપમાર્ગથી બચાવી મનમાર્ગમા જોડે તે

૪૧ દીન હું ખી અને અનાય ઉપર અનુકંપા રાખી તેનો ઉદ્ધાર કરો

૪૨ પરદ્રવ્યને પત્થર તુલ્ય ગણો, સ્વદ્રવ્યમા સતોષ રાખો

૪૩ પરત્રીને માતા, જોઈને કે પુત્રી તુલ્ય ગણો

૪૪ પરનિદા ચુગવી ને મિથ્યા આરોપ વિગેરે પાપોના બોલથી
બહુ ડરો

- ૪૫ વિષયતૃષ્ણાથી વેગળા રહેા, ઇન્દ્રિયોના શુભામ ન બનેા,
પરતુ ઇન્દ્રિયોને શુભામ બનાવેા
- ૪૬ ચારિત્ર લેવાની હુમેશા શુભ ભાવના રાખેા.
- ૪૭ શરીર સારૂ હોય તો સસારના મોહને છોડી ચારિત્ર
અહણુ કરવુ
- ૪૮ સસારને કેદખાતુ સમજવુ, તેમા મુંઝાવુ નહિ
- ૪૯ બીજાને દુખી દેખી દ્રવ્ય ભાવથી તેનુ દુખ દુર કરવા
ભાવના રાખવી
- ૫૦ ધર્મરાગ કરવેા, પરતુ કામરાગ કે ર્નેહરાગ ન કરવેા
કારણ કે તે સસારમા ભમાવનાર છે
- ૫૧ યથાશક્તિ દશ તીથિ અથવા પાચ તીથિ તપશ્ચર્યા કરવી
પર લક્ષ્મી ઉપર અત્યંત મોહ ન રાખવેા, છેવટે તેને છોડવી
પડશે અથવા આપણને તે છોડશે તે યાદ રાખવુ
- ૫૩ ઉપકારીનો ઉપકાર કદાપી ભૂલવેા નહિ
- ૫૪ ખાવાપીવામા બહુ લોભપતા રાખવી નહિ
- ૫૫ પ્રથમનુ લોજન પાચન થયા પગર જમવુ નહિ નિરતર
બેચાર કવગ એછા આહાર કરવેા
- ૫૬ ઉપદ્રવવાળા મ્ધાનકનો ત્યાગ કરવેા
- ૫૭ રાજાએ નિષેધ કરેલા દેશમા જવું નહિ
- ૫૮ એક બે કલાક ધાર્મિક પુસ્તકો વાચવાની ટેવ પાડવી
- ૫૯ નીતિમય છબન શુભરવું, અનીતિ કરી બને લોક
બગાડવા નહિ
- ૬૦ લોકપ્રિય થવુ ૬૧ લજ્જાળુ થવુ ૬૨ દયાળુ થવું
ઉપર લખેલા બોલનું મનન કરવાથી વૈરાગ્ય ભાવના જાગૃત થશે.

વૈરાગ્ય સંબંધી દુહા.

પરવોડે મુખ પામવા, કર સારો સંકેત,	
હજી બાજી છે હાથમા, ચેત ચેત નર ચેત,	૧
જેર કરીને છતવુ, ખરેખર રણખેત,	
હુશ્મન છે તુજ દેહમા, ચેત ચેત નર ચેત	૨
ગાફલ રહી ગમાર તુ, ફેગટ થઈશ ક્ષેત,	
હવે જરૂર હુશીયાર થઈ, ચેત ચેત નર ચેત	૩
તન ધન તો તારા નથી, નથી પ્રિયા પરણેત,	
પાછળ સહુ રહેશે પડ્યા, ચેત ચેત નર ચેત	૪
પ્રાણ જશે જ્યા પિંડથી, પિંડ ગણાશે પ્રેત,	
માટીમા માટી થશે, ચેત ચેત નર ચેત	૫
રહ્યા ન રાણા રાજ્યા, સુર નર મુનિ મમેત,	
તુ તો તગણા તુ ય છે, ચેત ચેત નર ચેત	૬
રજકણ તારા રખડશે, જેમ રખડતી રેત,	
પછી નરતનુ પામીશ ક્યા, ચેત ચેત નર ચેત	૭
માટે મનમા સમજીને, વિચારીને કર વેત,	
ક્યાથી આવ્યો ક્યા જવુ, ચેત ચેત નર ચેત	૮
શુભ શિખામણ સમજ તો, પ્રભુ સાથે કર હેત,	
અતે અવિચળ એજ છે, ચેત ચેત નર ચેત	૯
કાળા કેશ મટી ગયા, સર્વે બનિયા શ્વેત,	
જોબન જેર જતુ રહ્યુ, ચેત ચેત નર ચેત	૧૦
જે નહિ ચેતે પ્રથમ તો, પશુ પક્ષીથી હિણ,	
ધન પેલા માળા રથે, પક્ષી જુઓ પ્રવીણ	૧૧

હિતશિક્ષા સખધી દુહા.

- મેરી મેરી ડર મતી, ઇહા નાહ તેરી કોઈ
કાયાએ તેરી નથી, તો માયા કહાસે હોય ૧
- શૂળ હૃશ્યો સસાર સુખ, ધુળ હૃશ્યો હે ધન,
ભૂલ અણના ભરમમે, મત કુલ તુ મન ૨
- સખ કાગજ કાલે ડીયે, મન કાલે કે કાજ,
વો સખ ફટ ધોલે ભયે, હીયે ધુર દિન હે આજ ૩
- રે હવ સુણ તુ બાપડા, હીયે વિભામી જોય,
આપ સ્વાર્થી સહુ મળ્યું, તહાર નાહ જગ ડોઈ ૪
- ધર્મ વિના સુણ હવડા, તુ ભમ્યો ભવ અનત,
મૂઢપણે ભવ તે ડીયા, ઇમ બોલે ભગવત ૫
- લાખ ચોરાસી ચોનિમા, ફરી લીયો અવતાર,
એકેકી ચોન વળી, અનત અનતી વાર ૬
- એમ ભમતા ભમતા લીયો, મનુઅ જનમ અવતાર,
મિથ્યાત્વપણે ભવ નિર્ગમ્યા, કાજ ન સિદ્ધ લગાર ૭
- જગમા હવ અછે બહુ, એકેકશુ અનતી વાર,
વિવિધ પ્રકાર સગપણ કીયા, હૈયા સાથ વિચાર ૮
- તો કુણ આપણું પારકુ, કુણ વૈરી કુણ ભત્ત,
રાગ દ્વેષ ટાળી કરી, કર સમતા એક ચિત્ત ૯
- પૂર્વ કોડીને આડો, જ્ઞાની ગુરુ અપાર,
ઉત્પત્તિ કહી તાહરી, કહેતા નાવે પાઠ ૧૦
- પુત્ર પિતાપણે અવતરે, પિતા પુત્રપણે જોય,
માતા મરી નાંજી થઈ, નારી માતા હોય ૧૧
- સુતો સુપન જ જાગમા, પામ્યો જાણે રાજ,
જળ જાગ્યો તળ એકલો, રાજ ન સીનેકાજ ૧૨

નવ નવ નાટક તું વળી, નાચ્યો કરી ઠહુ રૂપ,	
નાટક એક શું નાચીયો, જો છુટે લવકૂપ	૧૩
ઉત્તમ કુળ નર લવ લહી, પામી ધર્મ જિનરાય,	
પ્રમાદ મૂકી કીજીએ, ગિણ લાળીણી જાય	૧૪
દોષ દીને નિજ કર્મને, છણે નવી કીધો ધર્મ;	
ધર્મ વિના સુખ નવિ મીલે, એ જિન શાસન મર્મ	૧૫
ઘડપણે ધર્મ થાયે નહિ, જોળન એજે જાય,	
તરૂણપણે ધસમસ કરી, પછી ફરી પસ્તાય	૧૬
જરા આવી જોળન ગયું, શિર પળિયાં તે કેશ,	
લલુતા તો છોડી નહિ, ન કર્યો ધર્મ લખવેશ	૧૭
છતે હાથ નવી વાવર્યા, સગલ મ કીયો સાથ,	
આયુ ગયુ નવિ ચેતિયો, પછી ઘસે નિજ હાથ.	૧૮
ધન ચૌવન નર રૂપનો, ગર્વ કરે તું ગમાર;	
કૃષ્ણ જલભદ્ર દ્રારિકા, જાતા ન લાગી વાર	૧૯
નયન ફરકે જ્યાં લગે, તિહાં (લગે) તહાર સહુ કોય,	
નયન ફરકત જળ નહિ, તખ તહાર મહિ હોય	૨૦
પાપ કીયા જીવ તે જાહું, ધર્મ ન કીયો લગાર,	
નરક પડ્યો યમ કર ચડ્યો, તિહાં જઈ કરે પોકાર	૨૧
પાપ ઘટો પૂરણ ભરી, તે લીયો શીર પર ભાર,	
તે કિમ છુટીગ જીવડા, ન કર્યો ધર્મ લગાર	૨૨
ઈશ્યું જાણી કુડકપટ, છણે છિદ્ર તું છાંડ,	
સે છાંડીને જીવડા, જિનધર્મે જિન માંડ	૨૩
ખટ માસીને પારણે, ઇક મિથ લહે આહાર,	
કરતો નિહા નવી ટળે, તસ દુર્ગતિ અવતાર	૨૪

સકળ સામગ્રી તે' લહી, છલો તરીએ સસાર,	
પ્રમાદ વશે ભવ કા ગમે, કર નિજ હૈયે વિચાર	૨૬
ધન કારણુ તું જગહળે, ધર્મ કરી થાયે સૂર,	
અનલ ભવના પાપ મવિ, ક્ષણમા બાયે દૂર	૨૭
આશા અખર જેવડી, મરવુ પગલા હેઠ,	
ધર્મ વિના જે દિન ગયા, તિણુ દિન કીધી વેઠ	૨૮
કર્મે ઠે નવી છુટીએ, ઇન્દ્ર ચન્દ્ર નર દેવ,	
રાય રાણા મહલિક વળી, અવર નરજ કુણુ હેવ.	૨૯
વરમ દિવસ ઘઘઘ ભમ્યા, આદિનાથ ભગવત;	
કર્મવશે દુખ તેણે લહ્યા, જે જગમા બળવત	૩૦
કાને ખીલા ધાનીયા, ચરણે રાધી ખીર,	
તેહુને કર્મે નડ્યો, ચોવીસમા શી વીર	૩૧
કીધા કર્મ ન છુટીએ, જેહનો વિષમો બંધ;	
બ્રહ્મદત્ત નર ચક્રવર્ત, મોળ વરસ લગે અધ	૩૨
આઠમો સુભૂમ ચક્રવર્ત, ઋદ્ધિ તણો નહિ પાર,	
કર્મવશે પરિવારશું, બુડ્યો સમુદ્ર મઝાર	૩૩
સહસ પુરૂષશુ સજમ લીયો, શ્રી નેમીશ્વર હાથ,	
તે થાવચ્ચા વહિયે મહોત્સવ કર્યો ચટુનાથ	૩૪
કોર્યામદિર ચોમાસુ રહ્યા, નામ ચોરાશી ચોવીશ,	
તે થુળિભદ્ર મુનિ વહિયે, ભદ્રબાહુ શુર શિષ્ય	૩૫
કપિલા સગે નવિ ચળ્યો, શેઠ સુદર્શન ચગ,	
શૂળી સિદ્ધાસન ધર્મ, સુર કરે મન ગગ	૩૬
ગજસુકમાલ શિર સોમિસે, દેખી ધર્યા અગાર;	
સમતા પસાયે તે વળી, પામ્યા ભવનો પાર	૩૭
પચ શત શિષ્ય બંધક તણા, ઘાણી પીલ્યા સોય,	
શિવ નગરી સુખ પામીયા, એ સમતા કળ બોય	૩૮

ગૌ બ્રાહ્મણુ સ્ત્રી જાળની,	દદમહારે હત્યા કીધ,	
ચાર પહોર કાઠસગ્ગ રહી,	પટ માસે કેવળ લીધ.	૩૧
કીધા કરમ તો છુટીએ,	જો કીજે જિન ધર્મ,	
મન વચન કાયાએ કરી,	એ જિનશાસન મર્મ	૪૦
દાન સુપાત્રે દીજીએ,	તસ પુણ્યનો નહિ પાર.	
સુખસપત્તિ લહીએ ઘણી,	મણિ મોતી ભડાર	૪૧
ધના સારથપતિ જીવે,	ધૃત વહોરાવ્યું મુનિહાથ,	
દાન પ્રભાવે જીવડો,	પ્રથમ જીવે આદિનાથ.	૪૨
દાન દીયું ધન સારથી,	આનંદ હર્ષ અપાર,	
નેમિનાથ જિનવર જીઆ,	યાદવ કુળ ગણગાર	૪૩
કળથી ડેરા રોટલા,	દીધુ ગુનિવર દાન,	
વાસુપુજ્ય જન પાછલ,	જિનપદ લઈ નિદાન	૪૪
સુલસા રેવતિ રગશુ,	દાન દીયો મહાવીર,	
તીર્થ કર પદ પામશે,	લહેશે તે ભવતીર	૪૫
દાને લોગજ પામીએ,	શિયળે હોય સોભાગ,	
તપ કરી કર્મ જ ટાળીએ,	ભાવના શિવસુખમાગ	૪૬
ભાવના છે ભવનાસિની	જે આપે ભવપાર,	
ભાવના વડી સસારમા	જસ ગુણનો નહિ પાર	૪૭
અરિહત દેવ સુસાધુ ગુરુ,	કેવળીભાષિત ધર્મ	
ધર્યું મમકિત આરાધતાં,	છુટીને સર્વિ કર્મ	૪૮

અધ્યાત્મ સંબંધી દુહા

સુર નર તિર્યચ જોનિમે, નરક નિગોદ ભમત,
મહા મોહકી નિદમે, સોએ કાગ અનત

લગે ભુખ જવરકે ગયે,	રૂચિગું લેત આહાર,	
અશુભહિન શુભભતિ જગે,	જાને ધર્મ વિચાર	૩.
તન ધન જોખન કારિમા,	સધ્યા રાગ સમાન,	
સકળ પદારથ જગતમે,	સુખન રૂપ ચિત્ત જાન	૪
મેરા મેરા મત કરે	તેરા હે નહિ કોય,	
ચિદાનંદ પરિવારકા,	મેળા હે દિન દોય	૫
એસા ભાવ નિહારી નિત,	છીજે જ્ઞાન વિચાર,	
મિટે ન જ્ઞાન વિચાર જિન,	અતર ભાવ વિકાર	૬
એ સ સાર અસારમે,	ભમતા વાર અનત,	
નવ નવ ભવ ધારણુ કયા,	શરીર અનતાનત	૭
જનમ મરણુ દોય સાચ છે,	ખીણુ ખીણુ મરણુ તેહોય,	
મોહ વિકળ એ જીવને,	માલુમ ન પડે દોય	૮
મે તા ચેનન દ્રવ્ય હું,	ચિદાનંદ મુજ રૂપ,	
એ તો પુણ્ડલ પિંડ હે,	ભરમજાળ અધકૂપ	૯.
સડન પડન વિધ્વસન,	એ પુણ્ડલનો ધર્મ,	
સ્થિતિ પાકે ખીણુ નવી રહે,	જાણો એહિન મર્મ	૧૦
અનત પરમાણુ મળો કરી,	ભયા શરીર પરજાય,	
વર્ણાદિ બહુ વિધ મિત્યા,	કાળે વિખરી જાય	૧૧
પુણ્ડલમા હિત જીવકુ,	અનુપમ ભાસે એહ,	
પણુ જે તત્ત્વવેદી હોયે,	તિણકુ નહિ કંઈ નેહ	૧૨.
ઉપની વસ્તુ કારમી,	ન રહે તે સ્થિર વાસ	
એમ જાણી ઉત્તમ જના,	ધરે ન પુણ્ડલ આશ	૧૩
મોહ તણુ સમતા ભણ,	જાણે વસ્તુ સ્વરૂપ,	
પુણ્ડલ રાગ ન કીજીએ,	નવી પડીએ ભવકૂપ	૧૪
વસ્તુ સ્વભાવે નીપજે,	કાળે વિણુમી જાય,	
કર્તા ભોક્તા કે નહિ,	ઉપચારે કહેવાય	૧૫

તીણ કારણ એ શરીરકી,	સળધ ન માકરે દોય,
મે ન્યારા એહથી સદા,	એ પણ ન્હારા નેધ, ૧૬
એહ જગતમા પ્રાણીયા,	ભરમે ભૂલ્યા નેહ,
જાણી કાયા આપણી,	મમત ધરે અતિ નેહ ૧૭
જળ સ્થિતિ એહ શરીરકી,	કાળ પહોચે હોય ખીણ,
તવ મૂરે અતિ દુઃખભરે,	કરે વિલાપ એમ દીન ૧૮
હાહા પુત્ર ! તું કીહા ગયો,	મૂકી એ મહુ સાથ,
હાહા પતિ ! તું કીહા ગયો,	મુજને મૂકી અનાથ ૧૯
હા ! પિતા તમે કીહા ગયા,	અમ કુણુ ઠરશે માર,
હા બંધવ ! તું કીહા ગયા,	શૂન્ય તુમ વિણુ સસાર ૨૦
હા માતા ! તું કીહા ગઈ,	અમ ઘરની રખવાળ,
હા બહેની ! તું કીહા ગઈ,	રોવત મુકી બાળ ૨૧
મોહવિકળ એમ છવડા,	અરાને કરી અધ,
મમતા વશ ગણી માહરા,	કરે કલેશના ધધ ૨૨,
એણિવિધ શોકસતાપ કરી,	અતિ સકલેશ પરિણામ,
કર્મબધ બહુવિધ કરે,	ન લહે ખીણુ વિદ્યામ ૨૩
સાનવત ઉત્તમ જના,	ઉત્તકા એહ વિચાર,
જગમા કોઈ કીસકો નહિ,	સનેગીક સહે ધાર ૨૪
ભવમા ભમતા પ્રાણીયા,	કરે અનેક સમધ,
રાગદ્વેષ પરિણતિ ધકી,	બહુવિધ બાધે બધ ૨૫
કીસકા બેગ બાપ હે,	કીસકી માત ને બ્રાત,
કીસકા પતિ કીસકી પ્રિયા,	કીસકી ન્યાત ને ભત ૨૬
કીસકા મઢિર માળિયા,	શબ્દ રિદ્ધિ પરિવાર,
શીણુ વિદ્યાસી એ સહુ,	એમ નિશ્ચિ ચિત્ત ધાર ૨૭

ઈન્દ્રજાળ સમ એ સહુ, જેસો સુપનકો રાજ,
 જેસી માયા જૂતકી, તેસો સકળ એ સાજ ૨૮.
 મોહ મહિરાના પાનથી, વિકળ ભયા જે જીવ,
 તીનકુ આત રમણીય લગે, મગન રહે તે સદૈવ ૨૯.
 મિથ્યામતિના ભેરથી, નવી સમજે ચિત્તમાહી,
 કોઠ જતન કરે બાપડો, એ રહેવેકો નાહી ૩૦
 એમ જાણી વ્રણ લોકમા, જે પુણ્નલ પરબાય,
 તીનકી હું મમતા તણુ, ધર સમતા ચિત્ત લાય ૩૧
 એહ શરીર નહિ માહર, એ તો પુણ્નલ બધ;
 હું તો ચેતન દ્રવ્ય છું, ચિદાનંદ સુખકંદ ૩૨
 એહ શરીરના નાશથી, મુજકુ નહિ કોઈ ખેદ,
 હું તો અવિનાશી સદા, અવિચળ અઠગ અલેદ ૩૩
 પરમે નિજપણુ માનકે, નિવિઠ મમત ચિત્ત ધાર,
 વિકળ દશા વરતે સદા, વિકટપનો નહિ પાર ૩૪
 મે મેરા એ ભાવથી, પ્રીર્થો અનતો કાળ,
 જિન વાણી સિત્ત પરિણમે, છુટે મોહ જાળ ૩૫
 મોહ વિકળ એ જીવકુ, પુણ્નલ મોહ અપાર,
 પણ ઈતની અમજે નહિ, ઈણમે કછુ નહિ સાર ૩૬
 પુણ્નલ રચના કારમી, વીણસતા નહિ વાર,
 એમ જાણી મમતા તણુ, સમતાશુ મુજ ખ્યાર ૩૭
 જનની મોહ અધારકી, માયા રજની પૂર,
 ભવદુખકી એ ખાણુ હે, ઈણશુ રહીએ દૂર ૩૮
 એમ જાણી નિજ રૂપમે, રહું સદા સુખવાસ,
 એ સવિ ભવજાળ હે, ઈણશુ ભયા ઉદાસ ૩૯

તણ મદિર માળિયા ગોખ મેડી, તણ બાગ બ ગલા પ્રાદ પેઢી,
સ્મશાનેસુકા કાષ્ટમા વાસ લેવો, અરે આવશે એક તો દિન એવો ૧
ઘણી ઘેર સેના ઘણા હાથી ઘોડા, ઘણી યુક્તિવાળા બન્યા બેવ જોડા,
ઘડીમા થશે સ્વપ્નનો સાજ જેવો, અરે આવશે એક તો દિન એવો ૨
હુશો ગામમા સીમમા કે કૃષીમા, હુશો ખેદમા કે હુશો જો ખુશીમા,
કહો કોણુ જાણે હુશે કાળ કેવો, અરે આવશે એક તો દિન એવો, ૩
નહિ આગળે નાગળેથી જણાવે, નહિ કોઈ સાથે સદેશો કહાવે,
અન્તર્યો અડસ્માત આશ્ચર્ય જેવો, અરે આવશે એક દિન એવો ૪
પૂરા થઈ શક્યા તે થશે કામ પૂરા, અધુરા રહ્યા તે રહેશે અધુરા,
તડાકો તમે તોપનો જેમ હેવો, અરે આવશે એક તો દિન એવો ૫

વૈરાગ્ય પદ

આ તન રગ પનગ સરીખો, જાતા વાર ન લાગેજી,
અસખ્ય ગયા ધન ધામને મેઢી, તારી નજરો આગેજી ૧
અગે તેલ કુલેલ લગાવે, માથે છોગા ધાલેજી,
ચોવન ધનનુ જોર જણાવે, છાતી કાઢી ચાલેજી ૨
જેમ ઉદરડે દારૂ પીધો, મસ્નાનો થઈ ડાલેજી,
મગરૂરીમા અગ મરોડે, જેમ તેમ મુખથી જોવેજી ૩
મનમા જાણે મુજ સરિખો, રસીયો નહિ કોઈ રાગીજી,
બહારે તાકી રહી બીલાડી, લેતા વાર ન લાગીજી ૪
બાજ કાલમા હું તું કરતા, જમડા પડી જાશેજી,
પ્રધાન હ કહે ચેત અજાની, અત ક્રજેતી થાશેજી

છંદો, થોયો, સ્તવનો—

—સજ્જાઓ તથા ગહુંદીઓ

—: : છંદો : :—

શ્રી ગૌતમ સ્વામીનો છંદ

ચેલો ગણધર વીરનોરે, ગામનનો શણગાર,
ગૌતમ ગોત્ર તણો ધણીરે, ગુણમણિ રચણ લહાર
જય કર છવો ગૌતમ સ્વામ, એ તો નવનિધિ હોય જસ કામ,
એતો પુરે વાછિત કામ, એતો ગુણ મણિ કંગે ધામ
જય કર છવો ગૌતમ સ્વામ ૧

જેઠા નક્ષત્ર જનમીયારે, ગોખર ગામ મોઝાર,
વસુભૂતિસુત પૃથ્વી તણોરે, માનવ મોહનગાર, જય ૦ ૨
સમવસરણ ઇદ્રે રચ્યું રે, જેઠા શ્રી વર્ધમાન,
જેઠી તે બારે પરખદારે, સુણવા શ્રી જિનવાણુ જય ૦ ૩
વીર કંહે સજ્જમ લહુરે, પચસથા પરિવાર,
છક છક તપને પારણુરે, ડરતા ઉગ્ર વિહાર જય ૦ ૪
અષ્ટાપદ લખ્યે ચડગારે, વાઘા જિન ચોવીશ;
જગ ચિતામણિ તિહા કંચુરે, મતવિયા શ્રી જગદીશ જય ૦ ૫
પનરશે તાપસ પારણુરે, ખીર ખાડ ઘૂન પૂર,
અભિય જસ અશુકડોરે, ઉગ્યો તે કેવલસૂર જય ૦ ૬
દીવાળી દિન ઉપન્યુરે, પ્રભાતે કેવલ નાણુ,
અક્ષિણલખિ તણો ધણીરે, નામે તે સદ્ગુણ વિહાણુ જય ૦ ૭
પથાસ વરસ ઘરવાસમાઝે, છમસ્થાએ ત્રીશ,

બાર વરસા લગે દેવગીરે, બાણ તે આયુ જગીશ, જય ૦ ૮
 ગોતમ ગણધર સારિખારે, શ્રી વિજયસેન સૂરિય,
 એ શુરચરણ પસાદેરે ધીર નમે નિશદિશ. જય ૦ ૯

—: : થોથો :—

શ્રી સીમધરજિનસ્તુતિ.

વદે પુણ્યવિદેહભૂમેમહિલાલંકારદારોવમ ।
 દેવ ભક્તિપુરસ્સર જિનવર સીમધર સામિય ॥
 પાયા જસ્સ જિનેસરસ્સ ભયમીસદેહસનાસણા ।
 પોઆમા ભવસાયરમ્મિ નિવઢન્તાણ જનાણં સયા ॥૧॥
 તીઆણાગપરદ્દમાણ અરિદ્ધા સર્વેરિ છુપરાવદ્ધા ।
 પાળીણ ભવિયાણ સન્તુ સયય તિત્થકરા તે ચિર ॥
 જેસિં મેરગિરિમ્મિ વાસરગણા દેવગણા સગયા ।
 મર્ત્તીપ્પ પવુણતિ જમ્મણમહ સોવણવૃમ્માઈર્હિ ॥૨॥
 નિસ્સીમામલનાણકાળણઘણો સમ્માહેનિન્નાસણો ।
 જોનીસેસપપત્થસત્થકરણે આઈઘકપ્પો ફુદ્ધો ॥
 સિદ્ધન્ત ભવિયા સરન્ત દિઅપ્પ ત ધારસદ્ધીગય ।
 નાણાભેયનવાયલીદિ કાઠિય સર્વવણ્ણુણા ભાસિય ॥૩॥
 જે તિત્થકરપાયપકજવણા સોવિરોહયયા ।
 મન્નાણ જિનમત્તયાણ અણિસ સોદિજ્જકજ્જેરયા ॥
 સમ્માદિદ્ધિયુરા વરામરણભાદિપ્પન્નદેહપ્પહા ।
 તે સદ્ધસ્સ દવન્તુ વિગ્ધહરણા કટ્ટાણસપાયણા ॥૪॥

શ્રી સિદ્ધ ચક્રની સ્તુતિ.

સિદ્ધ ચક્ર સેવો સુવિચાર, આણી હૈડે હર્ષ અપાર, જેમ
લહો સુખ શ્રીકાર, મનશુદ્ધે નવ ઓળી ઠીને, અહોનિશ નવ
પદ ધ્યાન ધરિને, જિનવર પૂજા કીને, પડિછમણા દોય ટકના
કીને, આઠે થોયે દેવ વાદીને, ભૂમિ સથારે કીને, મૃષાતણુ
કીને પારહાર, અગે શીલ ધારીને સાર, દીને દાન અપાર ॥૧॥
અરિહ ત સિદ્ધ આચર્ય નમીને, વાચક સર્વ સાધુ વદીને, દર્શન
જ્ઞાન યુક્તીને, ચારિત્ર તપનુ ધ્યાન ધરિને, અહોનિશ નવપદ
શુણ્ણુ ગણીને, નવ આય બિલ પણુ કીને, નિશ્ચય રાખીને મન ઇશ,
જપો પદ એક એકને ઇશ, નવઢારવાલી વીશ, છેલે આય બીલે
પણુ કીને, સત્તરલેદી જિનપૂજા રચીને, માનવ ભવ કૂળ લીને ॥૨॥
સાતશે કુષ્ઠીના એ રોગ, નાઠા નહવણુ લઈ સયોગ, દૂર હુઆ
કર્મના ભોગ, કુષ્ઠ અઠારે દૂર જાય, દુખ દારિદ્ર સવિ દૂર પ-
લાય, મનવાછિત કૂળ થાય, નિર્ધનીયાને દિયે જહુ ધન, અપુત્રીયાને
પુત્ર રતન, જો સેવે શુદ્ધ મન, નવઢાર સમો નહિ કોઈ મત્ર,
સિદ્ધચક્ર સમો નહિ કોઈ યત્ર, સેવો ભવિષ્ય એક ત ॥૩॥
જે સેવ્યો મયણા શ્રીપાળ, ઉબર રોગ ગયો તત્કાળ, પામ્યા મગળ
માળ, શ્રીપાળ પેરે જે આરાધે, તસ ઘેર દિન દિન દોલત વાધે,
અતે શિવસુખ સાધે, વિમલેશ્વર જક્ષ સેવા સારે, આપદા કષ્ટ
સવિ દૂર નિવારે, દોલત લક્ષ્મી વધારે, મેઘવિજય કવિરાયનો
શિષ્ય, હૃદયે ભાવ ધરી સુજગીશ, વિનયવિજય નિશદિશ ॥૪॥

— • : સ્તવનો : :—

૧. શ્રી સિદ્ધાચળની તલાટીનું સ્તવન.

(સેવે ભવિષા વિમલ જિનેશ્વર—એ રાગ)

ત્રિભુવન તારક તીર્થ તલાટી, ચૈત્યવદન પરિપાટીછ;
મિથ્યા મોહ ઉવધી ઘાટી, આપદા અલગી નાઠીછ

ત્રિભુવન તારક તીર્થ તલાટી (એ આઠણી) ૧

જનવર ગણધર નરવર, સુરવર ડોડાકોડીછ,
ઇહા ઉભા ગિરિવરને વાઢે, પૂજે ટાડાકોડીછ ત્રિભુવન ૨
શુણ્ડાણી શ્રેણિ જોડવો, ભિર્ધગામી પથ ઇહાથીછ,
ચડતે ભાવ ભવી આરાધો, પુણ્ય વિના મળે કીહાથીછ
ત્રિભુવન ૩

મેઝ સરસવ તુજ મુજ અતર, ઉચો જોઇ નિહાળુછ,
તો પણ ચરણ સમિપે બેઠો, મનનો અતર ટાળુછ
ત્રિભુવન ૪

સેવન ઢારણ પહેલી ભૂમિ, અમળ અદ્વેષ અખેદછ,
ધર્મરત્ન પદ તે નર પામે, ભૂગર્ભરહસ્યનો લેદછ

ત્રિભુવન ૫

૨. રાયણુનું સ્તવન.

(જિનજી ત્રેવીસમા જિન પાસ, આશ મુજ પૂરવે રે લોલ—એ રાગ)

જિનજી આદિશ્વર અરિહ તકે, પગલા ઇલા ધર્યારે લોલ,

મારા નાથજીરે લોલ

જિનજી પૂરવ નનાણ વારકે, આપ સમોમર્યા રે લોલ મારા ૧

જિનજી સુરતરૂમમ સુખકારકે, રાયણુ રૂયકીરે લોલ,

જિનજી નિરખી હરખે ચિતકે, ભાગે ભુખકીરે લોલ મારા ૨

જિનજી નિર્મળ શીતલ છાયકે, મુગધી વિમ્તરે રે લોલ,

જિનજી પાન ફુલ ફળ ખધકે, પુન્ય નિધિ ભરેરે લોલ, મારા ૩

જિનજી સાધિષ્ઠાયક દેવ, સદા હિત સાધતા રે લોલ

જિનજી હળુકરમી હરખાયકે, અમરફળ બાધતા રે લોલ મારા ૪

જિનજી મધુરી મોહન વેલ ડે, કળિયુગમા ખડી રે લોલ,

જિનજી સેવેમ ત મહ ત ડે, ત્રિભુવનમા વડી રે લોલ મારા ૫

જિનજી પુણ્યવત ને માણસ, તે આવી ચડી રે લોલ;

જિનજી શુભ ગતિબાધે આયુષ, નરકે નવિ પડે રે લોલ મારા ૬

જિનજી પ્રભુ પગલા સુપમાય ડે, સુપ્રજિત સર્વદા રે લોલ,

જિનજી મ્હોટાનો અનુયોગ ડે, આપે મ પદા રે લોલ મારા ૭

જિનજી સૂર્યકાંત મણિ નેમ ડે, સૂર્યપ્રભા ભરે રે લોલ,

જિનજી પામી સ્વામી સ ગ ડે, ર ગ પ્રભા ધરે રે લોલ મારા ૮

જિનજી સફળ સદા ફળદાય ડે, મોક્ષફળ આપજો રે લોલ,

જિનજી સફળ ક્રિયા વિધિછાપકે, નિર્મલ છાપજોરે લોલ. મારા ૯

જિનજી ધર્મરત્ન ફળ યોગ્ય ડે, અમરથાઈ સદા રે લોલ,

જિનજી આશીર્વાદ આબાદ ડે, દેજો સર્વદા રે લોલ મારા ૧૦

૩. શ્રી પુંડરિકસ્વામીનું સ્તવન

(ગિરિઆ રે ગુણુ તુમતણી—એ રાગ)

ધનધન પુંડરિક સ્વામીજી, ભરત ચક્રી નૃપ નદરે,
 દીક્ષા થડી પ્રભુ હાથથી, પૂજિત ગણધર વૃદ્ધ રે ધનધન
 આદિ જિન વદન કમળ થકી, નિમ્નણી સિદ્ધાચલ મહિમા રે,
 આબ્યા ગિરિવર ભેટવા, વિસ્તાર્યો તીર્થનો મહિમા રે ધનધન
 પાવન પુરૂષ પસાયથી, પૃથ્વી પવિત્ર થઇ જાય રે,
 તેથી પુંડરિક નામથી, આજ લગે પૂજાય રે ધનધન
 પદ્મામન પ્રતિમા બની, પ્રભુ સન્મુખ સોહાય રે,
 પૂજા વિવિધ પ્રકારની, કરતા ભવિ સમુદાય રે ધનધન
 અવિતલ વાગરણા કહ્યાં, અજિણુ જિણુ સકાસા રે,
 ધર્મરત્ન પદ આપજો, મુજ મન મોટી આશા રે ધનધન

૪ શ્રી શાંતિજિન સ્તવન.

શાંતિ જિનેશ્વર સાહેબ વહો, અનુભવ રસનો કહો રે,
 મુખ મટકે લોચનને લટકે, મોહ્યા સુરનર વૃન્દો રે શાંતિ
 આગે મજરી કોયલ ટહુકે, જલદ ઘટ જેમ મોરા રે,
 તેમ જિનવરને નિરખી હું હરખુ, વળી જેમચ દયકોરરે શાંતિ
 જિન પડિમા શ્રી જિનવર સરખી, સૂત્ર ઘણા છે સાખી રે
 સુરનર મુનિવર વદન પૂજા, કરતા શિવ અભિવાધી રે શાંતિ

રાયપસેણીમા પડિમા પૂજી, સૂર્યાલ સમક્ષિધારી રે,
 જીવાલિગમે પડિમા પૂજી, વિજયદેવ અધિકારી રે શાંતિ ૪
 જિનવર ણિજ વિના નવી વહુ, આણુદંજી એમ જોલે રે,
 સાતમે અગે સમક્ષિત મૂળે, અવર કહ્યા તસ તોલે રે શાંતિ ૫
 જ્ઞાતાસૂત્રમા દ્રૌપદી પૂજી, કરી શિવ સુખ માગે રે,
 રાય સિધારથ પડિમા પૂજી, કટપસૂત્રમા રાગે રે શાંતિ ૬
 વિદ્યાચારણ મુનિવર વદી, પડિમા પથમે અગે રે,
 જ ઘાચારણ વિશમે શતકે, જિનપડિમા મન રગે રે શાંતિ ૭
 આર્ય સુહસ્તિ સૂરિ ઉપદેગે, સાચો સપ્રતિ રાય રે,
 સવા કોડ જિનજિજી ભરાવ્યા, ધન ધન તેહની માય રે શાંતિ ૮
 મોકલી પ્રતિમા અભયકુમારે, દેખી આર્દ્રકુમાર રે,
 જાતિ સ્મરણે સમક્ષિત પામી, વરીયા શિવ વધૂ સાર રે શાંતિ ૯
 ઇત્યાદિક બહુ પાઠ કહ્યા છે, સૂત્ર માહી સુખકારી રે,
 સૂત્ર તણો એક વરણ ઉત્થાપે, તે કહ્યા બહુલ સસારી રે શાંતિ ૧૦
 તે માટે જિન આણા ધારી, કુમતિ કદાચહુ વારી રે,
 ભક્ષિત તણા ફળ ઉત્તરાધ્યયને, જોધિળીજ સુખકારી રે શાંતિ ૧૧
 એક ભવે દોય પદવી પામ્યા, સોલમા શ્રી જિનરાય રે,
 મુજ મન મદિરીએ પધરાવુ, ધવળમગળ વર્તાવુ રે શાંતિ, ૧૨
 જિન ઉત્તમ પદ રૂપ અનુપમ, કીર્તિ કમળાની શાળા રે,
 જીવ વિજયકહે પ્રભુજીની ભક્ષિત, કરતા મગળ માળા રે શાંતિ ૧૩

૫. શ્રી અજિત જિન સ્તવન

અજિત જીજ્ઞાસુ દયા કરોરે, આણી અધિક પ્રમોદ
જાણી સેનક આપણો રે, સુણીએ વચન વિનોદરે
જિનજી ! મેવના, લખોલખ માહરી હોનેરે, એહ મન કામના ૧
કર્મશત્રુ તુમે જીતીયારે, તીમ મુજને જીતાડ.
અજિત થાઉં દુશ્મન થકીરે, એ મુજ પૂરો ઉત્સાહ રે જિનજી ૨
જિનશત્રુ નૃપનદનો રે, જીતે વધરી જેહ,
ઇહા કને અચરીજ કો નહિરે, પરિણામે શુણગેહરે જિનજી ૩
સકળ પદારથ પામીએરે, દીઠે તુમ દેહાડ,
સોણાગી માહમાનીલોરે, વિજયામાત મહારે જિનજી ૪
જ્ઞાનવિમળ સુપ્રગાશથીરે, ભાસિત લોકાલોક,
શિવસુધરીના વાહવારે, પ્રણમે ભવિજન થોકરે જિનજી સેવના
લખોલખ માહરી હોને , એહી મન કામના ૫

૬ શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન

શ્રી પાસજી પ્રગટ પ્રભાવી, તુજ મૂરતિ મુજમન ભાવીરે,
મનમોહના જિનરાયા, સુરનરકિનર શુણ ગાયારે મન૦ ૧
જે દિનથી મૂરતિ દીડી, તે દિનથી આપદા નિડી રે,
શુણ મટકાણુ સુપસન્ન, દેખત રીઝે ભવિ મનરે, મન૦
સમતારસકેરા કથોગા નયણા દીઠે રંગરોળારે મન૦ ૨
હાથે ન ધરે હથિયાર, નહિ જપમાળાનો પ્રચારરે, મન૦
ઉત્સાહે ન ધરે રામા, જેહથી ઉપજે સર્વી કામારે મન૦ ૩
ન કેરે ગીન નૃત્યા ચાળા, એ તો પ્રત્યક્ષ નૃના ખ્યાલારે, મન૦
ન જાળવે આપે વાજ, ન ધરે વચ્ચ જીરણ સાજારે મન૦ ૪
એમ મૂરતિ તુજ નિરૂપાધિ, વીતરાગ પહે કરી સાધીરે મન૦
કહે માનવિજય ઉવજાયા, મે અવનબ્યા તુજ પાયરે મન૦ ૫

૭. શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન.

જિનપતિ અવિનાશી કાશી ધણી રે, મનની આશા પુરણુ
હાર હો. જિનપતિ ચિતામણી રે, જિનપતિ અશ્વમેધ કુલચ દલો
રે વાલો મારો વામા માત મહાર હો. જિનપતિ ૧ જિન-
પતિ ત્રણ ભુવન સીર સેહરેરે, સેવ ચોસઠ સુરપતિ પાય હો.
જિનપતિ ચિતામણી રે, જિનપતિ નાથે નવનવા છ દથી રે,
સુર વધૂ મધુર સ્વરે ગુણુ ગાય હો, જિનપતિ ૩ જિનપતિ તુજ
રૂપે રતિપતિ ધસ્યો રે, અગથી લાલ ધયો છે અનગ હો.
જિન જિનપતિ તુજ ઉપમા કોઈ જગ નહિ રે, તુ છે ગુણુ-
રાસી નીસગ હો. જિનપતિ ૩ જિનપતિ સોલ સહસ અણુ
ગારને રે, સાહુણી અડતીસસહસ નિસ્તાર હો. જિનપતિ ચિતા-
મણી રે, જિનપતિ નાગપતિ કયો નાગને રે, કરૂણા ઠરી દીધો
નવકાર હો. જિનપતિ ૪ જનપતિ ધરણુરાય પદમાવતી રે,
સેવે પાર્શ્વજ્ઞ વક્ત્રી પાય હો. જિનપતિ જિનપતિ જાદવની
નાસી જરા રે, તો હવે અમને કરો સુપસાય હો. જિનપતિ
ચિતામણી રે ૫ જિનપતિ પામતે આશ મુજ પુરવે રે,
સાચો શ ખેશ્વર મહારાજ હો. જિનપતિ ચિતામણી રે, જિન-
પતિ શ્રી ગુરૂ પદ્મવિજય તણુ રે માગે રૂપવિજય શીવરાજ
હો. જિનપતિ ૫

૮. શ્રી કુશુજિન સ્તવન

રસીયા કુશુજિનેશ્વર કેગર લીની દેહડીરે લોલ, મારા નાથજીરે લોલ,
રસીયા મનવાછિત વર પૂરણુ સુરતડ વેલડીરે લોલ,
રસીયા અજન રહિત નિરજન નામ હૈયે ધરોરે લોલ,

રસીયા જુગતે કરી મન ભગતે પ્રભુ પૂજ કરોરે લોલ મારા ૧
 રસીયા શ્રી નંદન આનંદન ચંદનથી શિરેરે લોલ,
 રસીયા તાપ નિવારણ તારણ તરણ તરીપરેરે લોલ,
 રસીયા મનમોહન જગમોહન કોહ નહિ કીર્યોરે લોલ,
 રસીયા કુડા કળયુગમાહી અવર નકો ઇર્યોરે લોલ મારા ૨
 રસીયા ગુણ સભાગી જાલે જલિહારી નાથનેરે લોલ,
 રસીયા કોણ પ્રભાદે છાટે શિવપુર નાથનેરે લોલ,
 રસીયા કાચ તણે કાણુ કોણુ નાખે સુરમણિરે લોલ,
 રસીયા કોણુ ચાખે વિરક્તને મન મેવા ગણીરે લોલ મારા ૩
 રસીયા સુરનરપતિ સુત કાવો ચારો ચિત્તુ દિશેરે લોલ,
 રસીયા વગ્મ મહમ પચાણુ જિન પૃથ્વી વસેરે લોલ,
 રસીયા ત્રીશ ધનુ પણુ ઉપર ૮ ચ પત્તુ પ્રભુરે લોલ,
 રસીયા ત્રણુ જીવનનો નાથ કે ઘર્ષ મેકો વિભુરે લોલ મારા ૪
 રસીયા અજ લછન ૧૦ લછન કથન પાન છેરે લોલ,
 રસીયા રિદ્ધિ પૂરે દુખ ચૂરે જેહને ધ્યાન ઠેરે લોલ,
 રસીયા બુદ્ધ શ્રી સુમતિ વિજય કવિ સેવક વિનવેરે લોલ,
 રસીયા રામ કહે જિન શાસન નહિ મૂક હવેરે લોલ મારા ૫

૯ શ્રી સિદ્ધચક્રનું સ્તવન

ઓ ભવિ પ્રાણી રે સેવો, સિદ્ધચક્ર ધ્યાન સમો નહિ મેવો, ઓ
 જે સિદ્ધચક્રને આરાવે, તેની કીર્તિ જગમા વાધે
 પહેવે પદે રે અરિહત, બીજે સિદ્ધ બુદ્ધ ધ્યાન મહત,
 ત્રીજે પદે રે સૂરીશ્વર, ચોથે ઉવજ્જાય ને પાચમે સુનીશ્વર
 છઠે દર્શન કીજે, સાતમે જ્ઞાનથી શિવ સુખ લીજે,

આઠમે ચારિત્ર પાળે, નવમે તપથી મુક્તે જાઓ ૩
 ઓળી આય બિલની કીને, નોકરવાલી વીસ ગણી ને,
 ત્રણ ટકનારે દેવ વાલીને, પહિલેહણુ પહિલ્લમણુ કીને ૪
 ગુરુ મુખ કિરિયા રે કીને, દેવ ગુરુ ભાક્ત ચિત્તમા ધરી ને,
 એમ કહે રામનો શિષ્ય, ઓળી ઉજવળે જગદીશ ૫

૧૦ શ્રી સિદ્ધચક્રનું સ્તવન

સિદ્ધચક્ર વર સેવા ડીને, નરભવ લાહો લીનેછ,
 વિધિ પૂર્વક આરાધન કરતા, ભવ ભન પાતક છીને,
 ભવિન્ન ભજીએછ
 અવર અનાદિની ચાલ નિત્ય નિત્ય તણીએછ (એ આકળી) ૧
 દેવના દેવ દયા કર ઠાકર, ચાકર સુર નર ઇન્દાછ,
 ત્રિગટે ત્રિભુવન નાયક બેઠા, પ્રભાણે શ્રી જિનચક્ર ભવિં ૨
 અજ અવિનાશી અકળ અજરામર, કેવળ દસણુ નાણીછ,
 અબ્યાબાધ અનતુ વીર્યજ, મિદ્ધ પ્રભાણે ગુણ બાણી ભવિં ૩
 વિદ્યા સૌભાગ્ય લક્ષ્મી પીઠ, મત્રરાજ યોગ પીઠછ,
 સુમેરૂ પીઠ એ પચ પ્રસ્થાને, નમો આચારજ ઇંદ્ર ભવિં ૪
 અગ ઉપગ નદિ અનુયોગા, છ છેદ ને મૂળ ચારછ,
 દશ પયજા એમ પણ્યાલીસ, પાઠક તેહના ધાર ભવિં ૫
 વેદ ત્રણ ને હાસ્યાદિક પટ, મિથ્યાત્વ ચાર કપાયછ,
 ચૌદ અભ્યતર નવ ભવ બાહ્યની, અથી તને મુનિરાય ભવિં ૬
 ઉપશમ ક્ષયઉપશમ ને ક્ષાયક, દર્શન ત્રણ પ્રકારછ,
 શ્રદ્ધા પરિણુતિ આતમ કેરી, નમીએ વારવાર ભવિં ૭
 અઠ્ઠાવીસ ચૌદ ને પટ દુગ એક, મત્યાદિકના બાણુછ,
 એમ એકાવન ભેદે પ્રણમો, સાતમે પદ વરનાણુ ભવિં ૮

નિવૃત્તિ ને પ્રવૃત્તિ લેદે, ચારિત્ર છે વ્યવહારેણ,
 નિજગુણ સ્થિરતા ચરણ તે પ્રણમો, નિશ્ચય શુદ્ધ પ્રકારે, લવિં ૯
 બાહ્ય અભય તર તપ તે સવર, સમતા નિર્જરા હેતુણ,
 તે તપ નમીએ ભાવ ધરીને, ભવમાગરમા સેતુ લવિં ૧૦
 એ નવપદમા પણ છે ધર્મી, ધર્મ તે વરતે ચારણ,
 દેવગુરુ ને ધમ તે એહમા, દો ત્રીન ચાર પ્રકાર લવિં ૧૧
 મારગદેશક અવિનાશીપણું, આચાર વિનય સકેતણ,
 સહાયપણું ધરતા સાધુણ, પ્રાપ્તો એહીજ હેતે લવિં ૧૨
 વિમળેશ્વર સાનિધ્ય કરે તેટની, ઉત્તમ તે આરાધેણ,
 પદ્મવિજય કહે તે ભવિ પ્રાણી, નિજ આતમ હિત સાધે લવિં ૧૩

૧૧ શ્રી વીશ સ્થાનકનુ સ્તવન.

હારે મારે પ્રણમુ સરસ્વતી માગુ વચન વિલાસ ને,
 વીસે રે તપ સ્થાનક મહિમા ગાઈશુ રે લોલ,
 હારે મારે પ્રથમ અરિહત પદ લોગસ્સ ચોવીસ ને,
 બીજે રે સિદ્ધ સ્થાનક પન્નર ભાવશુ રે લોલ ૧
 હારે ત્રીજે પવયણુશુ ગણુશે લોગસ્સ સાત ને,
 ચઉથે રે આચરિયાણુ છત્રીમનો સહી રે લોલ;
 હારે મારે ચેશણુ પદ પાચમે દશ ઉદાર ને,
 છઠ્ઠે રે ઉવજાયાણુ પચવીશનો સહી રે લોલ :
 હારે મારે સાતમે લોએ સ વ સાહુ મતાવીશ ને,
 આઠમે નમો નાણુસ્સ પચે ભાવશુ રે લોલ,

- હારે મારે નવમે દરિયણુ સડસડ મનને ઉદાર ને,
દશમે નમો વિણુયસ્સ દશ વખાણી રે લોલ ૩
- હારે મારે અગીઆરમે નમો ચારિત્તમ્મ લોગમ્મ સત્તર ને,
બારમે નમો ખલસ્સ નવગુણે મહી રે લોલ,
- હારે મારે કીરિયાણુ પદ તેરમે વગી પચવીસ ને,
ચઉદમે નમો તવસ્મ બાર ગુણે મહી રે લોલ ૪
- હારે મારે પદરમે નમો ગોયમસ્મ અઠ્ઠાવીશ ને,
નમો તિણાણુ ચઉ-વીશ મોળમે રે લોલ,
- હારે મારે સત્તરમે ચારિત્ત લોગમ્મ નિત્તર ને,
નાણુસ્સનો પદ ગણુથુ એકાવન અઠ્ઠામ્મે રે લોલ ૫
- હારે મારે ઓગણીસમે નમો મુઅમ્મ વીશ પીસ્તાલીશને,
વીશમે નમો તિત્થસ્મ ભાવથુ રે લોલ,
- હારે મારે તપનો મહિમા ચારશે ઉપર વીશ ને,
પટ માસે એક ઓળી પુરી કાણુએ રે લોલ ૬
- હારે મારે તપ કરતા વગી ગણીએ દોય હજાર ને,
નવકારવાળી વીશે સ્થાનક ભાવથું રે લોલ,
- હારે મારે પ્રભાવના મધ સ્વામી વત્સલ સારને,
ઉગમણા વિધિ કોણુએ વિનય લીણુએ રે લોલ ૭
- હારે મારે તપનો મહિમા કહે ત્રી વીર જિનરાય ને,
વિન્તારે ઇમ સખધ ગોયમ સ્વામીને રે લોલ,
- હારે મારે તપ કરતા વગી તીર્થકર પદ હોય ને,
દેવ ગુરૂ ઇમ કાન્તિ સ્તવન સોહામણુ રે લોલ ૮

—: સન્ન્યાયો :—

૧ અનતકાયની સન્ન્યાય.

અનતકાયના દોષ અનતા, જાણે ભવિષ્ય પ્રાણીરે,
 ગુરૂ ઉપદેશે તે પરિહરજો, એવી જિનવર વાણીરે અનત ૧
 પુઠવી પાણી આમ વાયુ, વનસ્પતિ પ્રત્યેકારે,
 એ પાચે થાવર ગુરૂમુખથી, સાભળજો સુવિવેકારે અનત ૨
 બેઘન્દ્રિ તેઘાન્દ્ર ચેરેદ્રિ, પચેન્દ્રિય પ્રમુખારે,
 અકેકી કાયાએ જિનરાજે, ભાખ્યા જીવ અસખ્યારે અનત ૩
 એ છ કાયતણા જે જીવા, તે સહુ એકણ પાસેરે,
 કદમૂળ સોયસોયની અગ્રે, જીવ અનતા પ્રકાશ્યારે અનત ૪
 બહુ હિસાનું કારણ જાણી, સાભળજો સુવિચારારે,
 કદમૂળ ભક્ષણ પરિહરજો, કરજો મદ્દળ જમવારારે અનત ૫
 અનતકાયના બહુ લેદ ભાખ્યા, પન્નવણા ઉવગેરે;
 શ્રીગૌતમ ગણધરની આગે, શ્રીવીરજિણ દે મનરગેરે અનત ૬
 નરક તણા છે ચાર દુવારા, રાત્રિભોજન પહેલુરે,
 પરશી બીજુ અથાણું, રીજુ, અનતકાય છે છે હુરે અનત ૭
 એ ચારેને જે પારહરશે, દયા ધરમ આદરશેરે,
 કીર્તિકમળા તસ વિસ્તરશે, ગિવમ હિર સચરશેરે અનત ૮
 પાને પર્વી પોષહ કીજે, ભાવે જિન પૂજીજેરે,

સ પત અનુસારે દાન / દીને, એમ ભવ લાહો દીનેરે અન ત૦ ૯
 ચૌદ નિયમ સભારે સંજોપો, પડિઝમણા દોય વારેરે,
 ગુરૂ ઉપદેશ સુણી મનરગે, એ શ્રાવક આચારેરે અન ત૦ ૧૦
 પર ઉપગાર કરો નિજ શકતે, કુમતિ કદાચહ મૂઝેરે,
 નવનવા ઉપદેશ સુણીને, મૂળ ધર્મ મત ચૂકેરે, અન ત૦ ૧૧
 તપગચ્છનાયક શિવસુખદાયક, શ્રીવિજયધર્મસૂરોદારે,
 તામ પસાયે દિન દિન વાધે, લાવસાગર સુણીદારે અન ત૦ ૧૨

— ૦ —

૨ કઠીયારાની સજ્જાય

વીર જિનવરે, ગૌતમ ગણુધરને કહે,
 ગુરૂવાણીરે, પુણ્યવત પ્રાણી સદહે,
 કઠીયારેરે, પરદેશી દુર્બોધિ હે,
 તે તો નિશ્ચયરે, નવી પામે પ્રતિબોધ એ,
 પ્રતિબોધ નિશ્ચય તે ન પામે, જીવ જે દુર્બોધિ એ,
 ઘન કર્મ મર્મ જોગે જડને, ધર્મ સાથે વિરોધ એ,
 તવ કહે ગૌતમસ્વામી કર, સપુટ કરી મનોહાર એ,
 દષ્ટાત કઠીયારાતણું મુજ કહો જગદાધાર એ ૧
 તવ જ પેરે, ચરમ જિનેશ્વર તેહ લાણી,
 સુણુ ઉત્તમરે, ગૌતમ ગોત્ર તણા ધણી,
 કઠીયારેરે, કોઈ એક પુરે રહે,
 તે તો અનુદિનરે, મૂળી લેવાને વન વહે,
 એક દિન તે ઇધણુ કાજે, ગિરિ ગહવરમા ગયો,
 અતિ સરલ સુદર તરૂ નિહાળી, હૈયામા હર્ષિત થયો,

તે તરૂં છેવો મૂળ ખજૂના, નીકળી એક માટલી,
 વર પથ રાત્રે જડિત અશ્વિન, જલરૂપ તણી બહી. ૨
 શિરે મૂળી, વામે તે પીડરી ધરી,
 ઘેર આવનારે, વૃદ્ધિ હુમ્મ અતિ આકરી,
 મૂળી ચેલીરે, નરી મકયો ધરમા ઠપી,
 જોગ ખાવાર, આળ્યો દીનપત્ન ચવી,
 ચવી દીન પલ મૂરખ વિપજીથી, ઉઝીનો જોગ આજીયો,
 તે કનક પીડરી માણી ધાણી, રાધે મૂરખ પ્રાણીયો,
 મૂળિકાકેરા ખડ ઠાપી, કાળ કાળ અગ્નિમા ધરે,
 તેહ તણો પરિમળ અનિ નિર્ગળ, ગમળ સપળે વિસ્તરે ૩
 એહવે એકરે, ધનદ ધણી અવનારીયો,
 જોગ ચકારે, ગધ ધણો તસ આવોયો,
 મન બીજરે, વિસ્મય ભારે પાવીયો,
 પાવીયો વિસ્મય ગધ કયાથી, આવનાચદન તણો,
 એહવો કવણ ઉદાર ભોગી, દ્રવ્ય એમ ઠેકને ધણો,
 ગધને અનુસારે આવે, ગેહ કહીયારા તણે,
 અતિ અસમજસ નિહાગી, શેઠ શિખામણ ભણે ૪
 રે રે મૂરખરે, મમ કર એહ અકાજ રે,
 કામ ખાળેરે, આવનાચદન આજરે,
 હુમ્મ આપું રે,

અરે

સુખ ભોગવરે, ભામિની સુદર મદિરે,
 મદિર સુદર જેમ પુરદર, કરે વિનોદ વિલાસએ,
 એ રચણ રૂડા કાઠ જાણે, પૂરણ તુજ આશએ,
 મૂરખ મમજે નહિ અર્કિચન, રચણ વિષ્ણુસાહે જડો,
 મન ખેદ ધરતો ઘેર સધાવે, શેઠ એહ ઉપનય વડો ૫
 ભવ પદ્મજીરે, વિસ્તર ભૂમિ વળાણીએ,
 મતિ જાડીરે, જીવ જગાડી જાણીએ, ॥
 રૂડી કાચારે, કનક તણો એ છમકલી,
 પાત્ર ઇન્દ્રિયરે, જ્યોતિ રત્ન ઉપર વળી
 ઉપર વળી રૂચિ રત્ન કેરી, વિષય ખોળ અસારરે,
 તેહ તણે કાળે આયુ ચદન, દહે મૂઠ ગમારએ,
 નિજ કાય ઇન્દ્રિય કનક રચણ, કાતિ સકળ કરે વૃથા,
 એ વાત જગ વિસ્તાર પામી, તેલ જળમાહી યથા ૬
 શેઠ સદ્ગુરુરે, પ્રીતિ ધરી પ્રતિજોધવા,
 ઉપગારીરે, દીયે ઉપદેશ નવા નવા,
 નવી સમજેરે, ભારેકમીં જીવડો,
 જાત્યધારે, કીશું કરે તસ દીવડો,
 દીવડો શું કરે સદ્ગુરુ, વિષયઅધા જે જના,
 એ કળા સારી ગુરુ કેરી, વૃથા નિર્મળ દળ વિના,
 એહ સુણી ઉપનયવિષય વિષસમ, વિષયખોળ સવી વામીએ,
 શુભવિજય અધિપતિ વીર જાંયે, પરમ પદવી પામીએ ૭

૩ માયાની સજ્જાય.

માયા કારમીરે, માયા મ કરે ચતુર સુખલુ,
 માયાવાહો જગત વિહુહો, હુ ખીયો થાય અખલુ-એ આકલો
 જે નર માયાને મોહી રહ્યો, તેને સ્વપ્ને નહિ સુખ કાણુ માયા૦ ૧
 નાના મોટા નરને માયા, નારીને આધકેરી,
 વળી વિશેષે અધિકી માયા, ઘરડાને ઝાઝેરી માયા૦ ૨
 માયા કામલુ માયા મોહન, માયા જગ ધુતારી,
 માયાથી મન સહુનુ ચળીયુ, લોભીને બહુ પ્યારી માયા૦ ૩
 માયા કારણુ દેશ દેશાતર, અટવી વનમા જાય,
 ઝાઝ બેસીને દ્વીપ દ્વીપાતર, જઈ સાયર અપલાય માયા૦ ૪
 માયા મેળી બહુ કરી ભેળી, લોભે લક્ષણુ જાય,
 ભયથી ધન ધરતીમા ઘાલે, ઉપર વિષધર થાય માયા૦ ૫
 ભેળી જતિ તપમી સન્યાસી, નગન થઈ પરિવરીયા,
 ઉધે મસ્તકે અગ્નિ તાપે, માયાથી નવી ઉગરીયા માયા૦ ૬
 શિવમૂર્તિ સરીખો સત્યનાદી, સત્યધોર કહેવાય,
 રત્ન દેખી તેહનુ મન ચળીયું, મરીને દુર્ગતિ જાય માયા૦ ૭
 લગ્નિદત્ત માયાએ નડીયો, પડીયો મસુદ મોઝાર,
 મરઠ માખણીયો ઘડને મરીયો, પહોતો નરક મોઝાર માયા૦ ૮
 મન વચન કાયાએ માયા, મૂકી વનમા જાય,
 ધન ધન તે સુખીશ્વર રાયા, દેવ ગધર્વ જસ ગાય માયા૦ ૯

૪ વૈરાગ્યની સજ્જાય

ભલિહારી જાઉં એ વૈરાગ્યની, જેહના મનમા એ શુણુ આવ્યો રે,

મોક્ષની મોતી તે જીવડા, નર ભવ ક્ષણ તેણે પાયેરે બલિં ૧
 જેમા લીખારીને લાગ્યો ઠીકરો, તે તો તજવો દોહિલો હોયરે,
 ખટ ખડ તજવા સોહિલા, જો વૈરાગ્ય મનમા હોયરે બલિં ૨
 નથી સ સારમા કોઈ કોઈનું, સૌ સ્વાસ્થીયા સગાજાલારે,
 કર્મ સ યોગે સહુ સાપડયા, અ તે જાશે સઘળા દાલારે બલિં ૩
 માફ માફ મમ ઠરો પ્રાણિયા, તાફ નથી એણીવેળા રે,
 ખાલી પાપના પોટલા બાધવા, થાશે નરકમા ઠેલમઠેલારે બલિં ૪
 ગરજ સરે જો એહથી, તો સ સાર મુનિ કેમ છોડે રે,
 પણ જૂઠી બાજી છે સ સારની, ઇંદ્રનાગની બાજી માડી રે, બલિં ૫
 નગારા વાગે માથે મોતના, કેમ નિશ્ચિત થઈને સૂતો રે,
 મધુબિહુ સુખની લાલચે, ખાલી કીચડમા કેમ ખુતોરે બલિં ૬
 લાખ ચોરાશી જીવાયોનિમા, નહિ કોઈ છુટવાનો આરો રે,
 એકજ મહ્ય વૈરાગ્ય છે, તુમે ધર્મરત્ન સભારેરે બલિહારીં ૭

૫. વૈરાગ્યની સજ્જાયા.

મરણ ન છુટે રે પ્રાણિયા, કરતા કોટી ઉપાય રે,
 સુરનર અસુર વિદાધરા, સહુ એક મારગ જાય રે,

મરણ ન છુટે રેં ૧

ઇન્દ્ર ચંદ્ર રવી હરિ હજી, ગણપતિ કામકુમાર રે,
 સુરશુર સુરવૈદ્ય સારિખા, પોત્યા જમ દરબાર રે મરણ ૨
 મત્ર જત્ર મણિ ઔષધિ, વિદ્યા હુન્નર હજાર રે,
 ચતુરાઈ કેરા રે ચોકમાં, જમડો લુટે બજાર રે મરણ ૩

ગર્વ કરી નર ગાજતા, કરતા વિવિધ તોફાન રે,
 માથે મેડ ઉપાડતા, પોત્યા તે સમશાન રે મરણું ૪
 કપડા ધરેણા ઉતારશે, બાધશે ઠાઠડી માથ રે,
 ખોખરી હાડલી આગરે, રોતા રોતા સહુ જાય રે મરણું ૫
 કાયા માયા સહુ કારમી, કારમો સહુ ધરખાર રે,
 રક ને રાય છે કારમો, કારમો સકળ સસાર રે મરણું ૬
 બીડી મુઠી લઈ અવતર્યો, મરતા ખાલી છે હાથ રે,
 જીવડા જોને તું જગતમા, કોઈ ન આવે છે માથ રે મરણું ૭
 નાના મોટા સહુ સંત્યા, કોઈ નહિ સ્થિર વાસ રે,
 નામ રૂપ સહુ નાશ છે, ધર્મરત્ન અવિનાશ રે મરણું ૮

૬ વૈરાગ્યની સજ્જાય.

પુષ્ટ્ય સયોગે પામીયો જીરે, નરભવ આરજ ખેત,
 શ્રાવક કુળ ચિતામણિ જીરે, ચેતી શકે તો ચેતરે જીવડા !
 એ સસાર અસાર
 સાર માત્ર જિનધર્મ છે જીરે, આપણ ઘર સભાર રે જીવડાં ૧
 માતપિતા સુત બાધવા જીરે, દાસ દાસી પરિવાર,
 સ્વાર્થ સાધે સહુ આપણો જીરે, સહુ મતલબના ચારરે જીવડાં ૨
 સરોવર જળનો મિઠકો જીરે, તાકે આપણો લક્ષ,
 સાપ તાકે છે મિઠકો જીરે, સહુને આપણો લક્ષ રે જીવડાં ૩
 મયૂર તાકે છે સાપને જીરે, આહિડી તાકે છે મોર,
 મમ્મ ગળાગળ ન્યાય છે જીરે, નિર્ભય નહિ કોઈ ઠોર રે જી ૪

કર્મે નાટક માડ્યો છરે, છવડો નાચણુહાર;
 નવા નવા લેખાયમા છરે, ખેલે વિવિધ પ્રકાર રે છવડાં ૫
 ચોરાગી ચોગાનમા છરે, રૂપ રગનારે ઠાઠ;
 તમાસા ત્રણ લોકના છરે, બાજગરના પાઠ રે છવડાં ૬
 ખોત ગઇ ઘોડી રહી છરે, પરલવ ભાતું રે બાધ,
 સમના સુખની વેલડી છરે, ધર્મરત્ન પદ સાધ રે છવડાં ૭

૭. વૈરાગ્યની સજ્જાય.

આ સસાર અસાર છે ચિત્ત ચેતો રે, જૂઠો મઠલ સસાર
 ચતુર ચિત્ત ચેતો રે,
 સંધ્યા રાગ સમાન છે ચિત્ત ચેતો રે, ખાલી આ ઇન્દ્રજાળ ચં ૧
 એકયો આગ્યો છવડો ચિત્તં જાશે એકલો આપ, ચતુર ચિત્તં
 સઘણ અહિં મૂકી જશે ચિત્તં સાથે પુણ્ય ને પાપ ચતુરં ૨
 કરણી પાર ઉતારશે ચિત્તં ઠેણુ ખેટો ઠેણુ બાપ, ચતુરં
 રાજ નહિ પોપાબાઇનું ચિત્તં જમડો લેશે જવાબ ચતુરં ૩
 સુખમા મજ્જન સહુ મળ્યા ચિત્તં હુ ખમા દૂર પલાય, ચતુરં
 અવસર સાધો આપણો ચિત્તં છડો દૂર બલાય ચતુરં ૪
 ફરી અવસર મળ્યો નથી ચિત્તં હીરો સાપડ્યો હાથ, ચતુરં
 રકને રત્ન ચિતામણિ ચિત્તં રણુમા સજ્જન સાથ ચતુરં ૫
 સમતાના ફળ મીઠડાં ચિત્તં સતોષ શિવતરૂણ, ચતુરં
 બે ઘડી સાધો આપણી ચિત્તં ધર્મરત્ન અનુકૂળ ચતુરં ૬

૮. વૈરાગ્યની સંજ્ઞાય.

તન ધન જોળન કારમુંજી, કોના માત ને તાત,
 કોના મદિર માળીયાજી, જેસી સ્વપ્નની વાત
 સોભાગી આવક ! સાભળો ધર્મ સંજ્ઞાય ૧

ફાગટ ફાફા મારવાજી, અતે મગુ નહિ કાપ,
 ઘેબર જમાઈ ખાઈ ગયોજી, વલ્લિક કુટાયો જોય સોભાગી ૨

પાપ અદારને સેવીનેજી, લાવે પૈસો એક,
 પાપના ભાગી કો નહિજી, ખાવાવાળા છે અનેક સોભાગી ૩

જીવતા જય લીધો નહિજી, મુવા પછી રી વાત;
 ચાર ઘડીનું આદલુંજી, પછી અધારી રાત. સોભાગી ૪

ધન તે મોટા આવકોજી, આજુઠ ને કામદેવ,
 ઘરનો બોલો છોડીનેજી, વીર પ્રભુની કરે સેવ સોભાગી ૫

બાપદાદા આલ્યા ગયાજી, પૂરા થયા નહિ કામ;
 કરવી દૈવની વેઠડીજી રે, શેખસલી પરિણામ સોભાગી ૬

જો સમજે તો સાનમાજી, સફળુત આપે છે જ્ઞાન,
 જો સુખ આહો મોક્ષનાજી, ધર્મરત્ન ઘરો ધ્યાન. સોભાગી ૭



૯. બીડી પીવાની સંજ્ઞાય.

દેખા દેખાંજો આવતાજી રે, પામર પામે સતાપ,
 વ્યસન વિહુદા બાપડાજી રે, બાપે બહુલા પાપ રે પ્રાણી !
 વ્યસન નિવાર, ફાગટ ભવ કેમ હાર રે પ્રાણી ! બીડી ૧

ધન ધર્મ ધાતુ હણેલ રે, છકાય જીવ વિનાશ,
 કર્મજોરે જહર વ્યથાજી રે, પ્રગટે શ્વાસ ને ખાસ રે, પ્રાણી ! બીડી૦૨
 પ્રતિદિન પચવીશ પીવતાજી રે, સો વર્ષે નવ લાખ,
 ગતિ મતિ વિણુસે સદાજી રે, છાતી હોવે ખાખરે પ્રાણી ! બીડી૦૩
 ચિત્ત જ ધાણી ચોરટીજી રે, હારે જન્મ નિટોલ,
 ધુમાડે બાચક લરેજી રે, અદર પોલમપોલ રે પ્રાણી ! બીડી૦૪
 નોકારશી પોરસી નહિજી રે નહિ પૌષધ ઉપવાસ,
 રાત્રિ ચોવિહાર નહિ જનેજી રે, બાધ્યો બીડીએ પાસે પ્રાણી ! બીડી૦૫
 મુખ ગદા માનવતણીજી રે, નાત વધાર્યા રે જાય,
 વાયા ન વળે બાપડાજી રે, પછી ઘણા પસ્તાય રે પ્રાણી ! બીડી૦૬
 દાત પડે આખ્યું ગળેજી રે, અતિશય થાય હેરાન,
 ધર્મરત્ન ચેતો હવેજી રે, દ્યો બીડી પરચખખાણુ રે પ્રાણી ! બીડી૦૭



૧૦. શિખામણુની સજ્જાય.

શ્રી શુરચરણ પસાઉલે, કહીશુ શિખામણુ સાર,
 મન સમજાવો આપણુ, જીમ પામો લવપાર ॥૧॥
 કહે ભાઈ રૂડુ તે શુ કર્યું ? આતમને હિતકાર,
 ઈહલવ પરલવ મુખ ઘણા, લહિએ જયજયકાર ॥ કહેનારા ॥
 લાખ ચોરાસી ચોનિ લમી, પામ્યો નર અવતાર,
 દેવ શુરુ ધર્મ ન જોળખ્યા, ન જામ્યો મન નવકાર ॥ કહેનારા ॥
 નવ મસવાડા ઉદર ધર્યો, પાળી પોઠા રે કીધ,
 માય તાય સેવા કીધી નહીં, ન્યાયે મન નવિ દીધ ॥ કહેનારા ॥

ચાડી દીધીરે ચોતરે, દડાવ્યા ભણા લોક,
 ગાધુ જનને સતાપીયા, આજ ચઢાવ્યા તે ફોક ॥કહેના૫॥
 લોભે લાગ્યોરે પ્રાણીઓ, ન ગણે રાતને દિશ,
 હાહો કરતારે એ એકલો, જઇને હાથ ઘસીશ ॥કહેના૬॥
 કપટ છગ લેદ તં કર્યા, ભાખ્યા પરના રે મર્મ,
 સાતે વ્યસને સેવિયા નમિકીધો જિનધર્મ ॥કહેના૭॥
 ક્ષમા ન ડીધી તે ખાતશું, દયા ન દીધી રેખ,
 પરવેદન તે જાણી નહિ, તો શું લીધો લેખ ॥કહેના૮॥
 મધ્યાગ્ન મમ આઉણુ, જળ પરપોટોરે જેમ,
 ડાલ અણો જળજિંદુઓ, અધિર સસાર છે એમ. ॥કહેના૯॥
 અલક્ષ અનતકાય વાવર્યા, પીધા અણુગગ નીર,
 રાત્રિભોજન તે કર્યા, કોમ પામીશ ભવતીર ॥કહેના૧૦॥
 દાન શીયજ તપ ભાવના, ધર્મના ચાર પ્રકાર
 તે તે ભાવે ન આદર્યા, રજગીશ અનતો સમાર ॥કહેના૧૧॥
 પાચે ઇંદ્રીરે પાપિણી, દુર્ગતિ ઘાલે છે જેહ,
 તે તો તે મેની મોકળી કિમ પામીશ શિવજેહ, ॥કહેના૧૨॥
 ક્રોધે વાંટ્યોરે પ્રાણીઓ માન ન મૂકે રે કેક,
 માયા સાપણીને સચ્ચહી, લોભને લીધો તે તેડ ॥કહેના૧૩॥
 પર રમણીરસ મોહીયો, પરનિહાનોરે દાગ,
 પરદ્રવ્ય તે નવિ પરિહર્ષુ, પરને દીધીરે ગાળ ॥કહેના૧૪॥
 ધર્મની વેળા તું આજસુ, પાપ વેળા ઉજમાગ,
 સંચ્યું ધન કોઇ ખાઇ જશે ભ્રમ મધમાળી મહુઆળ ॥૧૫॥
 મેની મેલી મૂકી ગયા, જે ઉપાઈરે આથ,
 સચ્ચ કીજે રે પુણ્યનો, જે આવે તુઝ સાથ ॥કહેના૧૬॥

શુદ્ધ દેવ શુરૂં ઓળખી, કીજે સમક્ષિત શુદ્ધ,
 મિથ્યા મતિ દુરે ઠરી, રાખી નિર્મળ શુદ્ધ. ॥કહેના૧૭॥
 ખોડીદાસ સઘવી તણે, આથડે કીધ સજ્જાય,
 કાંતવિજય ઉજ્જાયનો, રૂપવિજય શુણુ ગાય ॥કહેના૧૮॥

૧૧ ચેતનને શિખામણની સજ્જાય.

(કડખાની દેશી)

ચતુર તુ ચાખ હિતાશખ સુખડી,
 બાપડા વિષય ઠા મૂઠ મડે,
 વિષયલપટપણે રાતદિન નવિ ગણે,
 કીધ મદ માન માયા ન છડે
 ચતુર તુ ચાખ સુજ હિતાશખ સુખડી૦ ॥૧॥
 સદન ધન સ્વજન જન નિરખી નિજ વશ અરે,
 માહરૂં માહરૂં મ કર લોળા,
 તાહરૂં તેહ જે સુકૃત કરે,
 પિઠ પાપે ભરી કરીય રોળા ચ૦ ॥ ૨ ॥
 કાલ અહટ શશી સૂર વૃષ જોડલુ,
 દિવસ ને નિશી અતિ ઘડીયમાલ,
 નિરખી નિજ આઉખુ નીર ઉલેચતા,
 કા ન છડે હજીય મોહબલ ચ૦ ॥ ૩ ॥
 સકળ શુભ કાજની આજ વેળા લહી,
 મોહે મંજયો હજી શ્રી વિમાસે.

સકળ સુખ તુજ ગમે દેહદુ ખ નવિ ખમે,
કરણી વિષ્ણુ મુક્તિ રતિ કેમ કરાશે, અં ॥ ૪ ॥

અધિર સ સારમા સાર નવકારનું,
ધ્યાન ધરતા સદા હૃદય રીઝે,
એહથી ભવ તરે મેરૂ મહિમા ધર,
રિદ્ધિવિજયાદિ સુખ સકળ સીઝે અં ॥ ૫ ॥

૧૨. શ્રી ગજસુકુમાલની સજ્જાય

ગજસુકુમાળ મહામુનિજી રે, શ્મશાને કાઉસગ્ગ,
સોમિલ સસરે દેખીનેજી રે, કીધો મહા ઉવસગ્ગ રે
પ્રાણી ! ધન ધન એહ અણુગાર, વદો વાર વારરે રે ॥પ્રાણીના ૧
પાળ બાધી શિર ઉપરેજી રે, અગ્નિ ધરી તેહ માહ,
જળજળ જવાળા મગતીજીરે, સવિચડીયા ઉત્માહરે ॥પ્રાણીના ૨
એ સસરો સાચો સગોજી રે, આપે મુમ્તિની પાધ,
ઈષ્ટ અવસર ચૂકું નહિજી રે, ટાણું કર્મ વિપાક રે ॥પ્રાણીના ૩
મારૂં કાઈ બળતું નથીજી રે, બળે બીજનું એહ,
પાડોશીની આગમાજી રે, આપણો અગ્નિ ગેહરે ॥પ્રાણીના ૪
જન્માતરમા જે કર્યાજી રે, આ જીવે અપરાધ,
લોગપતા ભક્તી ભાતજીરે, શુકલ જ્ઞાન આસ્વાદરે ॥પ્રાણીના ૫
દ્રવ્યાનળ ધ્યાનાનળેજી રે કાયા કર્મ દહત,
અ તગડ હુવા કેવળીજી રે, ધર્મરત્ન પ્રણમ તરે ॥પ્રાણીના ૬

૧૩. મમકિતની સજ્જાયા.

સમકિત નવી લહું રે, એ તો રૂપ્યો ચતુર્ગતિ માંહે, — એ આકળી
 ત્રસ સ્થાવરકી કરૂણા કોની, છવ ન એક વિરાધ્યો,
 તિન કાળ સામાયિક કરતા, શુદ્ધ ઉપયોગ ન સાધ્યો સમકિત ૧
 જુઠા બોલનકો વ્રત લીનો, ચોરીકો પણ ત્યાગી,
 વ્યવહારાદિમા નિપુણ ભયો, પણ અતર દ્રષ્ટિ ન જાગી સમ ૨
 ઉર્દ્ધ ભૂત કરી ઉધો લટકે, ભસ્મ લગા ધુમ વટકે,
 જટા જૂટ શિર મુકે જુઠા, વિણ શ્રદ્ધા ભવ ભટકે, સમ ૩
 નિજ પરનારી ત્યાગ કરકે, પ્રહ્લયાગી વ્રત લીધો,
 સ્વર્ગાદિક યાકો રૂપ પાકે, નિજ કારજ નવી સિધ્યો સમ ૪
 બાદ ક્રિયા મળ ત્યાગ પરિગ્રહ, દ્રવ્યલિંગ ધર લીનો,
 દેવચંદ્ર કહે ચા ।વધ તો હમ, બહુત વાર કર લીનો સમ ૫



૧૪ વૈરાગ્યની સજ્જાયા

જોઈ જતન કર છવડા, આયુ અનંતરૂં જાયરે,
 લે લાહો લક્ષ્મીનણો, પછી તિહા કાઈ નવી થાયરે જોઈ ૧
 હલ્લહો ભવ માણસ તણો, હલ્લહોરે દેહ નિરોગોરે,
 હલ્લહો દયા ધર્મ વાસના, હલ્લહોરે સુગુડ સજોગોરે જોઈ ૨
 દિન ઉગે દિન આથમે, ન વળે કોઈ દિન પાછોરે,
 અવસર કાજ ન કીધહું, તો મનમા પસ્તાશોરે જોઈ ૩
 લોભ લગે લખ વચીયા, તે પરધન હરી લીધારે,
 કેટે ન આવે કાઈને, કેટે રહ્યા કર્મ કીધા રે જોઈ ૪

યા ઉઠર ઉઘો રહી, કોડી ગમે દુ ખ દીકારે,
 ને જન્મ દુ ખ ને હવા, તે તુજ લાગે છે મીકારે, ભ્રમ ૫
 હૈ ! ભવ એળે ગયો, એકે અર્થ ન સાધ્યોરે,
 શુર શીખ સુણી ઘણી, તો પણ મ વેગ ન વાધ્યોરે ભ્રમ ૬
 ન મને ડોઠ મત કરો, યમ હત્યો નવી કેલુરે,
 ત કાજ ન દીધું, બે ભવ હાર્યો છે તેલુરે ભ્રમ ૭
 ન જગદીશના નામને, કાઈ નિશ્ચિતો તુ સુવેરે,
 જ કરે અવમર લહી, મવી દિન સરિખા ન હોવેરે. ભ્રમ ૮
 ન જાતો જાણી કરી, તિમ એક દિન તુજ જાવોરે,
 કરવો ને તુજ હોરે, પછી હોશે પસ્તાવોરે. ભ્રમ ૯
 થિ પર્વ તપ નહિ કર્યો, કેવળ કાયા તે પોષીરે,
 ભવ જાતા જીવને, સ મગ વિણ કિમ હોશેરે. ભ્રમ ૧૦
 જ પ્રાણી પ્રેમે કરી, લખિ લઈ જિનવાણીરે,
 જ સાથે સગહો, એમ કહે કેવળનાણીરે ભ્રમ ૧૧

૧૫ શ્રાવકને હિતશિક્ષાની સજ્જાય

ચેત ચેત ચેત પ્રાણી, શ્રાવક કુળ પાયો,
 ચેતામણિસે દુર્લભ, માનુષ્ય ભવ પાયો
 ચેત ચેત ચેત પ્રાણી (ટેક ૧)
 માયામે મગન થઈ, સારો જન્મ જોયો,
 શુરુર વચન નિર્મળ નીરે, પાપ મેલ ન ધોયો ચેત ૨
 છિન્ન છિન્ન છિન્ન ઘટત આયુ, જ્યુ અજળી જળમાહી,
 યોવન ધન માવ મુલક, સ્થિર ન રહેશે કયાઈ, ચેત ૩

પર રમણુકે પ્રસંગમે, રાત દિવસ રાખ્યો,
અજ્ઞાની જીવ જાણે નહિ, શીલ રત્ન સાચો ચેત૦ ૪
અળ તો શુર દેવ ધર્મ, લાવ લક્ષિત કીજે,
ઉદ્યરત્ન કહે ત્રીન રત્ન, યત્ન કરી લીજે ચેત૦ ૫

૧૬. મન સ્થિર કરવા ઉપર સજ્જાય.

મન સ્થિર કરજો રે, સમક્ષિત વાસીને,
અપંગ મ કરશે રે, કુશુર ઉપાસીને,
સમજણ કરીને ચિત્તમા રાખો, શકા કખા વારી,
વિતિગિચ્છા ને પરની પ્રશસા, પરદર્શન સગ છારી
દીપક સારખોરે, જ્ઞાન અભ્યાસીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૧ ॥

ધનુષ તીર ગદા ચક્ર ધરે જે, વયરી મારણ કાજ,
અરધાગે જે રમણી રાખે, તેહને નહિ કાઈ લાજ
દેવ ન કહિયેરે, નારી ઉવાસીને,
પગે નવિ પડિયેરે, ક્રોધ નિવાસીને

તસ પદ નમતારે, પામશે હામીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૨ ॥

ધન કણ કચન કામની રાતા, પાપ તણા લડાર,
મારગ લોપી કોપીન પહેરે, ક્રિમ લહેશે ભવપાર
પરિગ્રહ સગીરે, રહ્યા ઘર માડીને,
વિષય પ્રસગીરે, લજ્જા છાડીને

શુર મત કરજોરે, લોગ વિલાસીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૩ ॥

ગૌ મહીષી અજી અવી પય માખણ, ખરી કરલી શુની દુધ,
રોઝી અરક ચુઅર ખુરસાણી, પય માખણ નહિ શુદ્ધ

હુરગતિ પડતારે, રાખે જે સાહીને,
ધર્મ તે ઠહીએરે, નિશ્ચય લાહીને

નામે મત ભૂયોરે, ભુજો તપામીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૪ ॥

ચોરી જારી દૂર નિવારે, મત કરે લોભ અપાર,
ક્ષમા દયા મનમા નિત ધારે, જિમ નિસ્તરીએ સસાર
પાપ મ કરજોરે, છવ વિનાશીને,
ભુક ન કહેશેરે, છગ મન વામીને

સુખ જશ લહિયેરે, ધર્મ ઉપાસીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૫ ॥

પચ સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિના ઘોઝી, ધર્મ ધ્યાન ધરનાર,
શુકલ ધ્યાનમા જસ મન વરતે, તે શુરૂ નાગ્નુહાર
તસ પદ પૂજોરે, સરધા ધારીને,
સેવના ઠરજોરે, કુમતિ નિવારીને

સેવો ધ્યાવોરે, પરમ નિરાશીને (મનસ્થિર૦) ॥ ૬ ॥

જિન ઉત્તમ પદ પદની સેવા, કરજો સાચે ચિત્ત,
રૂપવિજય ઠહે અનુભવ લીલા, ઘટમા પ્રગટે નિત્ય
તિમ નિત્ય કરજોરે, જ્ઞાન અભ્યાસીને,
શમ દમ ધરજોરે, ધ્યાન ઉપાસીને

શિવસુખ વરજોરે, ચિદ્ધન રાશીને,

મન સ્થિર કરજોરે સમકિત વામીને ॥ ૭ ॥

૧૭ વણુઝારાની સજ્જાય

નરભવ નગર સોહામણ વણુઝારારે, પામીને કરજે વેપાર,
અહો મોરા નાયક રે. ૧

- સત્તાવન સ વર તણી વણુઝારારે, પોઠી ભરને ઉદાર,
અહો મોરા નાયકરે ૨
- શુભ પરીણામ વિચત્રતા વણુઝારારે, કરીયાણા બહુ મુલ,
અહો મોરા નાયકરે ૩
- મોક્ષનગર જાવા લણી વણુઝારારે, કરને ચીત્ત અનુકુલ,
અહો મોરા નાયકરે ૪
- ક્રોધ દાવાનલ ઓલવે વણુઝારારે, માન વીષમ ગીરિરાજ,
અહો મોરા નાયકરે ૫
- ઓલધને હુળવે કરી વણુઝારારે, સાવધાન કરે કાજ,
અહો મોરા નાયકરે ૬
- વશજલ માયા તણી વણુઝારારે, તીહા ન કરને વીસરામ,
અહો મોરા નાયકરે ૭
- ખાડી મનોરથ ભટ તણી વણુઝારારે, પુરણું નહિ કામ,
અહો મોરા નાયકરે ૮
- રાગ દ્વેષ દોય ચોરટા વણુઝારારે, વાટમા કરશે હેરાન,
અહો મોરા નાયકરે ૯
- વિવિધ વીર્ય ઉદ્દાસથી વણુઝારારે, તે હણુને શીરઠાણુ,
અહો મોરા નાયકરે ૧૦
- એમ સર્વ વિધ્ન વિહારીને વણુઝારારે પહોચને શીવપુર વાસ,
અહો મોરા નાયકરે ૧૧
- ક્ષય ઉપશમ ને ભાવના વણુઝારારે, પોઠે ભર્યા શુભ રાશ,
અહો મોરા નાયકરે ૧૨

— ગહુ લીયો : —

૧. બાર ભાવનાની ગહુ લી

(જરે કામની કહે મુણો કતજ—એ રાગ)

જરે ભાવના બારે ભાવજો, જરે ભાવથી મહુ નરનારે,
 જબલી જગડા ! જગો જાગોરે તમને ચેતવુ,
 જરે મોવેરો આ ભવ મેળવી, જરે પામો ભવનો પારરે જ ૦ ૧
 જરે નાશ છે સર્વે આખરે, જરે સ્વપ્ના સમોરે સ સાર રે, જ
 જરે અનિત્ય ભાવના ભાવીને, જરે ચેતો ચિત્તમા લગારે જ ૦ ૨
 જરે અશરણુ ભાવના એમ કહે, જરે જૂઠી છે જગની સગાધરે, જ
 જરે મૃત્યુ આવેરે શરણુ દો નહિ, જરે ડોના ડોડ કોના ભાધે જ ૦ ૩
 જરે ચાર ગતિના ચોકમા, જરે ચેતન રઝળ્યો અપાર રે, જ
 જરે સ સાર ભાવના સમજતા, જરે ધર્મ કરી પામો પાર રે જ ૦ ૪
 જરે એકત્વ ભાવના ચિ તવો, જરે એકલો આવે ને જાય રે, જ
 જરે એકલો કમ ને લોગવે, જરે લાગ ન કોઈથી લેવાય રે જ ૦ ૫
 જરે જીવ ને કાયા જુદા ગણો, જરે જાણો જુદો પરિવાર રે, જ
 જરે અન્યત્વ ભાવના ભાવના, જરે આનંદતત્ત્વ વિચાર રે જ ૦ ૬
 જરે અશુચિ ભાવના ઝોળખો, જરે અશુચિ ભરી આ કાયરે, જ
 જરે અશુચિ પદાર્થથી ભરી, જરે મોહ શું એમા થાય રે જ ૦ ૭
 જરે આશ્રવ ભાવના ભાવતા, જરે પાપથી અટકો સદાય રે જ
 જરે કમ બધન નવા નહિ કરો, જરે તો શિવમુખ પમાય રે જ ૦ ૮
 જરે સ વર ભાવના સમજજો, જરે આશ્રવનો કરો રોધ રે, જ
 , જરે મન વચ કાય શુદ્ધિ કરી, જરે મેળવો સદ્ગુરુ બોધરે જ ૯

હરે ચઠગતિ રૂપ સ સારનું, હરે બીજને હરવા ખાસ રે જ
 હરે નિર્જરા ભાવના ભાવતા, હરે કર્મનો કરજો નાશ રે જ ૦ ૧૦
 હરે ધર્મની ભાવના રાખજો, હરે ધર્મ છે સકળ આધાર રે, જ
 હરે ધમ વિના શિવપદ નહીં, હરે ધર્મ કરો નરનાર રે જ ૦ ૧૧
 હરે ચૌદ રાજના લોકમા, હરે રઝળ્યો આ હવ અપાર રે, જ
 હરે એક પ્રદેશ ન મેલીયો, હરે લોકસ્વરૂપ વિચાર રે જ ૦ ૧૨
 હરે બોધિબીજઘણું પામવા, હરે સમતા વરો શ્રીકાર રે, જ
 હરે ભાવના બોધિબીજ ભાવતા, પામો સમક્ષિત સાર રે જ ૦ ૧૩
 હરે ભાવના બાર વિચારીને, હરે ટાળો લલોભવ દુષ્ટ રે, જ
 હરે સફળરૂ વાણી સાક્ષી હરે પામો મનને સુખરે જ ૦ ૧૪

૨. સામાયિક કરવા વિષે ગહુ લી.

(જાતા નવાણું કરીએ વિમળગિરિ—એ રાગ)

સામાયિક નિત્ય કરીએ હો પ્રાણી ' સામાયિક નિત્ય કરીએ,
 કરીએ તો શિવ સુખ વરીએ હો પ્રાણી ૦ ૧૧૧
 દુર્ધ્યાન હોને દૂર કરીને, ધર્મનું ધ્યાન જ ધરીએ,
 સમતાનો શુભ દહાવ લેવાને, સાવધ કર્મ પરિહરીએ હો પ્રાણી ૦ ૧૧૨
 દુર્લભ નરભવ દુર્લભ આવો, ધર્મ મળે ન ફરી ફરીએ,
 દોષ ધડીની એક સામાયિક, કરવાનું કેમ વિસરીએ હો પ્રાણી ૦ ૧૧૩
 શ્રાવક નામ ધરાવી સાચુ, વીર વચન અનુસરીએ,
 મામાયિક દરરોજ કરીને, પુન્યની પોઠી ભરીએ હો પ્રાણી ૦ ૧૧૪
 સામાયિક કરી વક્રતા કરતા, લાભ સકળને હરીએ,
 તે માટે મન વશ રાખીને, દોષ ન વરીએ જરીએ હો પ્રાણી ૦ ૧૧૫

સામાયિક છે સાચુ મહાતુ, નાવ ભડુ ભવદરિયે,
 જે સમતાથી તે પર ચઢીએ, તે ભવસાયર તરિયે હો પ્રાણીનાદા
 ખત્રીશ દોષને દૂર કરીને, ત્રત વિધિથી ઉચ્ચરીએ,
 સદ્ગુરુ વાણી સાલગી મનસુખ, પાપ થકીઓસરીએ હો પ્રાણીનાદા

૩ ગુરુગુણ ગહુલી

(શી-ઓધવજ સદેશો કહેને સ્થામને)

ચેતનજ ચિત ચેતી ચાલો ચોપધી,
 રગે ઉમગે જઈએ ગુરુની હજુર જે,
 ગુરુ ગુણવન્તા જયવન્તા અહિ વીચર્યા,
 વન્દન કરતા પ્રગટે પુન્ય અકુર જે ચેતનજ ૧

ક્ષમાના સાગર દયાના આગર સદ્ગુણી,
 શાન્ત દાન્ત ગુણવતા મહન્ત ને સન્ત જે,
 મુનિ મહારાજ પુન્ય પ્રતાપી પેખતા,
 નયણ હમારા હૃદયકીયે હરખત જે ચેતનજ ૨

વીરની વાણી ઉત્તમ જાણી જગતમા,
 તપ જપ કરજો હરજો કર્મ આ વાર જે,
 તપનો મહીમા મોટો આગમમા કહ્યો,
 તપથી તરીયા ભવીયા આ સસાર જે ચેતનજ ૩

આજ અમારા મનોરથો સર્વે ક્ષમા,
 આજ અમેને મદ્યા મુનિ સુખકાં જે,
 આજ અમારે મોતીના મે વરસીયા,
 આજ અમારા નાઠા દોષ અપાર જે ચેતનજ ૪

આજ અમારે સોવન સુરજ ઉગીયો,
 આજ અમેને હૈયડે હરખ ન માય જે,

આજ અમારો ધન્ય દહાડો ને ધન્ય ઘડી,
 આજ અમારું જીવન સફળ ગણાય જો. ચેતનજી ૫
 ધન્ય ધન્ય આવા શુભવન્તા ગુરુરાજને,
 જે આપે ઉત્તમ રૂઠો ઉપદેશ જો,
 એ શુભ ગુરુનો કદિ અરે ના વિસરે,
 માટે મનસુખ ગાય ગુરુ શુભ હ મેશ જો. ચેતનજી ૬

૪. મિથ્યાત્વી પર્વ નિષેધક ગહુલી

(દેશી-ઓધવજી સદેશી કહેજો.)

પર્વ મિથ્યાત્વી પરહરજો સહુ જોનીયો,
 મિથ્યા મતિ મળવાનો માર્ગ મનાયજો,
 સમક્રિતવતી નાગને એ શોભે નહિ,
 શાસન આણુનું ઉદ્ભવન થાય જો પર્વ ૧
 જોળ ચોથના જોગ વાડે જુડી જઈ,
 કાઠડી પર કેઈ કરતા કાળો કેર જો,
 દયા ધર્મ આ અરે તમારો કયા ગયો,
 કરી નિન્દારને હર કરો અધેર જો પર્વ ૨
 રાધજી છઠની રસનામા રાજી કરી,
 વાસો લોજન કરતા અગણિત વાર જો,
 સાતમ પાળી સીતગાની પૂજા કરો,
 પોઢાડો વગી ચુલામા ધરી ખ્યાર જો પર્વ ૩
 રાધજી છઠની રસના તો વસમી થયે,
 વાગી લોજન વોરાવથો બહુ પાપ જો,

ધર્મ અને વૈદિક વિરૂદ્ધ પ્રતીયા,
 તો રોગાદીક વધશે એથી અમાય ને પર્વ ૪
 કુદેવ કેરી એવા કરવા શાસ્ત્રમા,
 સરસ રીતથી નિષેધ છે નિરધાર ને,
 તો શીતજાને છાડીને બહુ ભાવથી,
 વીતરાજની સેવ ઠરો સુખકાર ને પર્વ ૫
 ધન્ય ભાગ્ય શીતજાનો ખેડેની સમજશુ,
 કે હશે પ્રગટયા કચન સુર્ય પ્રકાશને,
 તજાઇને તગ્છોડી બીજાના બહુતણ,
 ચુલામા વસવાની ધરી જેણે આશ ને પર્વ ૬
 ગાડરીયો પ્રવાહ ચાલ્યો આ અવનીમા,
 ધર્તીંગ ચાલ્યા ધરણી માહે અનેક ને,
 દીર્ઘ દ્રષ્ટિ વિચારને બહેલો વોળાવીને,
 નૈત ધર્મ આણા ઉત્વધી ટેક ને પર્વ ૭
 આ અવગત વદવાની વાત તો રહો ગઈ,
 પર્વ મિથ્યાત્વી આવશે આજ કે કાલ ને
 સહુ નરનારી અરજ સારી ઉરમા ધરી
 દૂર ઠરો બહુ વર્ષનું પેઠેલ માલ ને પર્વ ૮
 એહ મિથ્યાત્વી પર્વજતા નાસી જશે,
 દીર્ઘ સમયનું લરાય શું આ ભુત ને,
 મનાનદ સુખ મળશે નિશ્ચે એહથી,
 મિથ્યા પર્વનો ગર્વ ન રહે એક મુદ્દર્ત ને પર્વ ૯

૫. સાતવારની ગહુલી.

(દેશો-હારે મારે આમેા મારે શરદ્પુનમની ગત ને)

હારે સખો સોમે સુણીયે શુરની વાણી રમાલ ને,
વાણીરે શુભ ખાણી જાણી ચિત્ત ધરોરે લોલ,
હારે સખી સોમપણું તજજો વાજે ઉદારજો,
દેજો દેજો દાનને જેથી મુખ વરોરે લોલ ॥

હારે સખી મગલ કરવા હરવા જગ જ જાણજો,
મગલવારે તપ જપ કરજો પ્રેમથીરે લોલ,
હારે સખી મગલમાળા વરસો અતિ ઉત્તમાલ ને
કરશેા ને જિન સેવા સાચા હીલથીરે લોલ ૧

હારે મખી બુધે બુદ્ધિ શુદ્ધિ કરી શ્રીકાજો,
પરનિન્દા ચાડીને સુગહી પરહરોરે લોલ,
હારે સખી નીંદા કરતા થાય પાપ અપારજો,
નિન્દા કરવાનો નિયમ સદા કરોરે લોલ

હારે સખી શુરવારે શુર વારે હુ ખ અપારજો,
કહેણી તેવી રહેણી ને કરશુ ખરીરે લોલ,
હારે સખી દેવશુરનો વિનય કરો ધરી ખ્યારજો
વિદ્યા ભણજો દીન દીન ખ્યામ વિનય વરીરે લોલ

હારે મખી શુકરવારે શુ કરવા અવતારજો,
પામ્યા પામ્યા એવું ખાસ વિચારીએરે લોલ,
હારે સખી જન્મ મરણના હુ ખ હરવા નિરધા
દુર્લભ નરભવમગીએા એવું ધારીએરે લોલ

હારે સખી શનિવારે નિવારો ચાર કપાયજો,
 ભવજલ ક્રુપે પડવાનું ન બને ડહારે લોલ,
 હારે સખી વીર વચન અનુમારે જો વર્તાય જો,
 પામે પુરણ શાન્તિ સુખદાયક મદારે લોલ ॥ ૬ ॥

હારે સખી રવી ઉગ્યો મોનાનો મહારે આજજો,
 શુર દર્શનથી ઉમગ અગ બહુ લહુરે લોલ,
 હારે સખી રવીવાડે સુર સારે સધળા કાજજો,
 સાતે વારને ગાતા મનને સુખ લહુરે લોલ ॥ ૭ ॥

૬. વૈરાગ્યની ગહુલી.

(માતા મહેવાના નદ—એ ગગ)

સાની શુર વિના ભાવજન
 તરવાનું ઠેકાણું તુજને નહિ મળેજી,
 તુજને નહિ મળેજી
 સત મેચાના ફળથી દુખડા મહુ ટળેજી,
 દુખડા મહુ ટળેજી
 સત મેચાના ફળથી સુખડા મહુ મળેજી ૧

સફશુરનો મહિમા મોટો, કહેતા ન આવે પાર,
 એક પલકમા પાગ પહોચાટે, શું કઠીએ વિમ્તાર જ્ઞાની ૨

પથ મહાત્રત છે પાળડ, ટાળડ રાગને દેવ,
 શાત હૃદય શીનજ વાલીવી, આપે વલો ઉપદેશ જ્ઞાની ૩

મિદ્ધિ સડક દેગે રસ્તો બનલાવે શુરરાય,
 સમજે નાહુને અવળો ચાલે, પગી તું ગોથા ખાય જ્ઞાની ૪

દુર્લભ છે સદ્ગુરુ મળવા, દુર્લભ ધર્મને ધ્યાન,
 પૂર્વ પુ ય ઉદય ને જાગે, તો તુ મુલભ માન. જ્ઞાની ૧
 એવો ભોગ મળ્યો છે તુજને, ઘણેજ વરસે આજ,
 ઠર સેવા ભક્તિ પ્રીતિથી, સગસે તારા કાજ જ્ઞાની ૭
 ગુરુ ઉપકાર તણો બદલો એ વળવો બહુ મુઝકેલ,
 કોટી જનમના ભવને કાપે, આપે અમર પદ વેલ જ્ઞાની ૭
 વિજયધર્મ મૂરિના પસાયે, પામ્યા છે પ્રતિબોધ,
 ક્ષણે ક્ષણે સલાળી ચિત્તમા, સઘળી સઘળી નોધ જ્ઞાની ૮
 ઓગણીન પચોતેરની સાલે, ડોહા મહા મામ,
 વક્રપુર મહલી સત સેવાયો, મલે સદા સુખવાસ જ્ઞાની ૯

૭ ચેતન હિતશિક્ષા ગહુ લી.

(હા પીયુ પખોડ-એ રાગ)

હારે ચેત હમલડા, કાળ ગમાવ્યો અનત ને,
 લખ ચોરાસી માહે તુંતો બહુ ફર્યો રે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, તોય ન આવ્યો અત ને,
 પાપ અધોર કરીને કોથી નહિ ડર્યો રે લોલ ૧
 હારે ચેત હસલડા, ડોઠક પુણ્ય પસાય ને,
 ચઉગતિ ફરતા નરદેહ મલીયો મહેનતેરે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, ઉત્તમ કુળમા આય ને,
 ધર્મ ન પામે દેવગુરુ ને મલે છતે રે લોલ ૨
 હારે ચેત હમલડા, મોહ રૂપી છે શરીર ને,
 મધુ ખિહ દષ્ટાતે લાલચ બહુ કરે રે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, વસ્તુ બધી છે અધિર ને,
 કાગ રૂપી અજગર ઉઠર કાળો કાતરે રે લોલ ૩

હારે ચેત હસલડા, શાની વાચે વખાણુ ને,
 ઓળખાવે જીવ જતુ વિધ વિધ ભાતનારે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, કેમ રહે તુ અબણુ ને,
 નટ જેલે ભવ કીધા નવ નવી ભાતનારે લોલ ૪

હારે ચેત હસલડા, મદ્યુર આપે ભોધ ને,
 હૃદય વિચારી કરને જીવને વારતારે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, સાચી વસ્તુ શોધને,
 સફર્તન ધારી મન કરને ચિન્તારે લોલ ૫

હારે ચેત હસલડા, માયા મોહ જાળ ને,
 હરતા ફરતા કર્મ બધ બહુલા પડે રે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, બળતી અગ્નિની જાળ ને,
 જેહ રસાણા નરજીવ સરવે આથડેરે લોલ ૬

હારે ચેત હસલડા, કેટલી દઉ તુને શીખ ને,
 પુણ્ય વિનાની રચના તો નવી પામીએ રે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, કેટલી દઉ તુને શીખ ને,
 આપીને કંઈ વસ્તુ હુ ખા વિરામીએ રે લોલ ૭

હારે ચેત હસલડા, પુણ્યની બાધો પાળ ને,
 આખ્યા વિણ મલગે તુજને સફળતિ રે લોલ,
 હારે ચેત હસલડા, કાળ કરે છે ઢરાળ ને,
 બળર નથી જે થાશે તારી ગતિ રે લોલ ૮

હારે ચેત હસલડા, કાયા કાચો કુલ ને,
 કુટયા પછી એ સાને તે તો નવી થશે રે લોલ,

હારે ચેત હસલડા, ગરીમ તવગર ભૂષ ભે,
 પખી ટોણુ મલીયું પાણું કયા જશેરે લોક ૯
 હારે ચેત હસલડા, દેવ શરૂ શુભ ગાય ભે,
 નવ નવ રંગે લક્ષિત કર ભરપુરથી ૩ લોક
 હારે ચેત હસલડા, તો મારી ગતિ તુજ થાયભે,
 વક્રપુર મડળી કહે કર ભેડી હર્ષથી રે લોક ૧૦

૮ શ્રાવક આચાર વિધે ગહુલી

(બોધવજ્ર સંદેશ કહેને સ્થામને-એ રાગ)

શરૂની વાણી મીઠી માકર સેલડી,
 પીતા મારા હૈયે હરખ ન માયન્તે,
 ચદરવા બાધા ઘરમા શ્રાવક ગહુ,
 જીવદયા પળે તનતું રક્ષણ થાયન્તે શરૂની ૧
 ગળીને પાણી પીને નયણે નીરખી,
 હોકો બોડી પીવે નહિ ધરી ધર્મજે,
 આહુલસણ ને કુમળી ઢહો કેમ ખાઈજે,
 જેથી દુખદાયી બહુ લાગે કર્મજે શરૂની ૨
 રાત્રી લોજન શ્રાવકને કરવું નહિ,
 પખી પજી રાત્રે નવી ખાણું ખાયન્તે,
 ઉત્તમ શ્રાવક કુળ પામી જો ખાયજે,
 તો શું શ્રાવક નામ ધરી ભવકાયજે શરૂની ૩
 કપટે કહું આજ ન હીજે કેઈને,
 આગમ વાણી સાબલીજે બહુ માનજે,
 માનવ ભવ પામીને જન્મ સુધારીજે,
 કહી ન કરીજે દેવ શરૂ અપમાનજે શરૂની ૪

ટટા ઝઘડા ધર્મ કર્મમા નવી કરો,
 ગુરુ આણુ ધરો કરો કદાચહુ ત્યાગને,
 અભક્ત્યાદક વસ્તુ ભક્ષણ નહિ કરો,
 શ્રાવક કરણી ડરોએ ધરી મન રાગને ગુરૂની ૫
 જુઠી માયા બાજીગરની બાજીમા,
 જુઠી માયા જગત તણી ક્ષણ નાગને,
 સત્ય સ્વરૂપ આતમર્તુ જ્ઞાને જાણતા,
 બુદ્ધિસાગર તત્ત્વમસિ પદ આગને ગુરૂની ૬

૯ સ્ત્રી ધર્મ વિષે હિતશિક્ષા ગહુ હી.

(ઓધવજી સદેશો કહેજો શ્યામને-એ રાગ)

શાણી સ્ત્રીને શિખામણુ છે સહેજમા,
 શીયળ પાળો મનમા ધારી ટેક ને,
 શ્રદ્ધા ભક્તિ વિનય વિચારે ચાલવુ,
 મત્યાસત્યનો મનમા કરી વિવેક ને શાણી ૧

દયા દાન આભૂષણને કઠે ધરો,
 ક્રોધા વેશે કદી ન દેવી ગાળને,
 દેરાણી જેઠાણી સાથે મપીને,
 વર્તે કરતી કુટુંબની સભાલને શાણી ૨

કુળ લક્ષ્મીથી કુલી થાય ન કાળકો,
 પ્રાન કાળે પડતી સાસુ પાય ને,
 અભક્ત્ય ભક્ષણ પ્રાણાતે પણુ નહિ કરે,
 દેવ ગુરૂના દર્શન કરીને ખાય ને શાણી ૩

રડવું રોવુ નિર્લજ વાણી ભાખવી,
 કરતી તેનો સત્ય ટેકથો ત્યાગ ને

સારી સ્ત્રીની સોળત કરતી પ્રેમથી,
 વીતરાગ ધર્મે વર્તે મને રાગ ને. શાણી ૪
 પાઠાશીની સાથે વર્તે પ્રેમથી,
 પર પુરૂષની સાથે હામ્ય નીવાર ને,
 મિષ્ટ વચન મમતાથી હરખે બોલતી,
 ધન ધન એવી સ્ત્રીનો જગ અવતાર ને. શાણી ૫
 નિદા અગડા વેર એરથી વેગળી,
 સહુના સારામા મનડુ હરખાય ને,
 “બુદ્ધિસાગર” બાળક સુરૂષી માન છે,
 સારી સ્ત્રીથી કુટુંબ સુખીયું થાય ને. શાણી ૬

૧૦. અપૂર્વ અવસર ગહુ લી.

(આધવજ સંદેશો-એ રાગ)

અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે,
 શત્રુમિત્ર પર વરતે ભાવ સમાન ને,
 માયા મમતા બધન સર્વ વિનાશીને,
 ક્યારે કરશુ અનેકાન્ત નય ધ્યાન ને. અપૂર્વ ૧
 શુદ્ધ ભાવમા રમણુ કરીશું ટેકથી,
 ષડ દ્રવ્યોનું કરીશુ ઉત્તમ જ્ઞાન ને,
 અનુભવામૃત આસ્વાદીશુ પ્રેમથી,
 સરખા ગણશું માન અને અપમાન ને. અપૂર્વ ૨
 પિડસ્થાદિક ચાર ધ્યાને ધારશું,
 બાર બાવના ભાવીશું નિશદિન ને,
 સ્થિરોપયોગ શુદ્ધ રમણુતા આદરી,
 ધ્યાન દશામા થાશુ બહુ લક્ષ્મીન ને. અપૂર્વ ૩

સર્વસંગનો ત્યાગ કરીશુ જાનથી,
બાહ્યોપાધી જરા નાહ સખધ ને,
ગરીર વતે તોપણ તેથી ભિન્નતા,
કદિ ન થઈશું મોહ ભાવમા અધ ને અપૂર્વ ૪

શુદ્ધ સનાતન નિર્મળ ચેતન દ્રવ્ય ને,
ક્ષાયિક ભાવે કશુ આવિર્ભાવ ને,
ઐક્યપણુ લીનતાને આદ્યશુ કદિ,
અહણુ કરીને આદ્યામીન્ય સ્વભાવ ને. અપૂર્વ ૫

પ્રતિ પ્રદેશે અનંત શાશ્વત સુખ છે,
આવિર્ભાવે તેનો કરશુ ભોગ ને,
બુદ્ધિસાગર પગ્મ પ્રભુતા મપને,
ક્ષાયિકભાવિ સાધો નિજશુષ્ક યોગ ને અપૂર્વ ૬

૧૧. ગુર ગુણ ગહુ લી.

(બોધવજ્ર સંજ્ઞા-એ રાગ)

વહુ વહુ સમક્ષિ દાતા સદ્ગુરુ,
પથમહાવ્રત ધારક શ્રી મુનિરાયજે,
ઉપશમ ગંગાજળમા નિશદ્ધિન મીલતા,
નનમા વર્તે આનંદ અપરપાર ને વહુ ૧

અનેક ગુણના દરિયા ભરિયા જ્ઞાનથી,
પડે ન પરની ખટપટમા તલભાર ને,
સદુપદેશે સાચુ તત્ત્વ જણાવીને,
સયમ અર્પી કરતા જન ઉદ્ધાર ને વહુ ૨

અનંતરના ઉપયોગે વચરે આત્મના,
 યોગ્ય હવને દેતા યોગ્યજ બોધને,
 અસખ્ય પ્રદેશે સ્થિરતા ધ્યાને લાવતા,
 સયમ સેવી કરતા આશ્રવ રોધને વડુ ૩

ત્રય સ્થાવરના પ્રતિપાલક કર્ણામયી
 બાવદયાની મૂર્તિ સાધુ ખાસ ને,
 માતા બ્રાતા ત્રાતા માતા મહશુર,
 સદ્ગુરના બનીએ સાચા દામને વડુ ૪

ત્રણ ભુવનમા સેવ્ય સદાશ્રી સદ્ગુર,
 દ્રવ્ય ભાવથી મયમના ધરનારને,
 ભવજલધિમા ઉત્તમ નૌકા સદ્ગુર,
 સદ્ગુર નૌકાથી ઉતરે ભવપાર ને વડુ ૫

શુર ભક્તિથી શુરવાણી ધરે,
 શુરભક્તિથી ઉત્તમ કૃણ નિધારને,
 સદ્ગુર દ્રોહી દેખી દુર્જન ત્યાગશે,
 પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ શીઘ્ર થનાર ને વડુ ૬

કાલકાલમા શુરની ભક્તિ દોહીલી,
 શુરભક્તો પણ વિરલા જણ દેખાયને,
 દષ્ટિ રાગમા ભૂલી દુનિયા બાવરી
 કસ્તુરી મૃગ પેઠે બહુ ભટગાય ને વડુ ૭

સદ્ગુર દાસ બન્યા પણ જ્ઞાન ન સપને,
 સમજી સાચો સાર ગ્રહો નરનાર ને,
 બુદ્ધિસાગર સદ્ગુર થઈ ભક્તિથી,
 ઉતરે પ્રાણી ભવસાગરની પાર ને વડુ ૮

૧૨. ગુરૂ મહારાજ વિહાર કરે તેવા સમયમાં ગાવાની ગહુ લી.

ગુરૂરાજ વિહાર કરશે નહિ, બાણી એવક સોચ કરે ઘણો;
કેણુ મુણાવશે સિદ્ધાત, ગુરૂરાજ વિહાર ઠરશે નહિ,
મીઠી વાણીને નિર્મળ વાક્યથી, બોધ આપશે આવો હવે ઢોણુ
ગુરૂરાજ ૧

પૂરા પુણ્યે મળ્યો જોગ આપનો, તળ્યો તેહ કેમ તળાય
ગુરૂ ૨

બોધ આપી પાપાણો પલાળીઆ, પાર્યુ ધર્મ રૂપી શુભ નીર
ગુરૂ ૩

કેઇ દિન ઉપાશ્રયેનવી આવતા, એહવા કયા જઇ પામશે બોધ
ગુરૂ ૪

અનાચારીયે આડો મારગ મૂકીયો, સુણી આપ તણો ઉપદેશ
ગુરૂ ૫

અતિ છઠું અકૃમ થતા હોશથી, થશે એકાસણું કદિ એક
ગુરૂ ૬

હીરો હાથમા આવ્યો પાછો જાય છે, દીવો જ્ઞાનનો ગોતીશુ કયાઇ
ગુરૂ ૭

સિદ્ધ સમુ સિદ્ધામન શોભતુ, તે ખાલી જ્ઞેયુ કેમ જાય
ગુરૂ ૮

નરનારી ભરે છે નીર નેત્રમા, ઘર કામ કાઈ ન સુઝે કાઈ
ગુરૂ, ૯

કહો કેગવ બેહુ કર જોડીને, કરો ક્ષાગણુ ચોમાસુ અહિ

૧૩. પર્યુષણની ગહુલી.

(હરિ મારે ધર્મના-એ રાગ)

હારે મારે દિવસ ધર્મના ધાવણ ભાદ્રવ માસ ને,
તે મહિ શ્રી પર્વ મજેમણુ જાણીએરે લોવ,
હારે મારે ત્રણસે સાડ દિવસમા કીધા પાપ ને,
આડ દિવસમા ધોવા ધર્મના પાણીએરે લોવ. (૧)

હારે મારે ભાવિડ લોકો ૨ વ મવી મનરગ ને,
દેરે અપાસરે દેવ ગુરુ આરાધતા રે લોલ,
હારે મારે તપ જપ પૂજા ભખિ ભાવના જાણને
અન્નરઅમર પદ શીવતડ સુર તરુ સાધનારે લોવ (૨)

હારે મારે છઠુ અઠમ તપ આઠ કરે ઉપવાસ ને,
માસખમણુને પામખમણુ તપશ્ચર્યા કરે રે લોલ,
હારે મારે જીવ દયાને જ્ઞાન દાન વિસ્તાર ને,
સ્વામી ભકિત નિર્મલ હૃદયે આદરેરે લોલ (૩)

હારે મારે સામાયિક પડિછમણા પોતહુ મત ને,
જીવાળેની લાખ ચોરાશી ખમાવીએ રે લોલ,
હારે મારે ખમખખમણુ કરવા મધ સમક્ષ ને,
ને રૂઠકા સાજન માજનને મનાવીએરે લોલ (૪)

હારે મારે સાતે છેત્રે મદદ કરે બલી ભાગ ને,
ચચવ લક્ષ્મી ખરચી લહાવો લીજીએરે લોલ,
હારે મારે કાયા માયા સફળ કરે ભવ્ય જીવને,
જન્મ મરણના દુખડા ફેર ન લીજીએ રે લોલ (૫)

હારે મારે ચઠગતિ ચુરણ ચોથ સવતમરી પર્વ ને,
ચોકએ ચીત્તે ચતુર યર્ષ ચૂકા નહિર લોવ,

હારે મારે ચારે સરણા ચાર પ્રકારે ધર્મ જો,
ચોથા આરાના સુખડા તે મિલસે સહીરે લોલ (૬)

હારે મારે પર્યુષણની કથા સુણો ધરી પ્રેમ જો,
ત્રિવિધે ત્રિવિધે પાપકર્મ વોસરાવીએ રે લોલ,
હાટે મારે કર્મ નિકાચિત ક્ષણ કારણ શ્રી પર્વ જો,
આરાધન કરી ધર્મરત્ન પદધ્યાવજો રે લોલ (૭)

૧૪. પર્યુષણની ગહુ લી.

(આદિને અરિહતને રે-એ રાગ)

પર્વ પર્યુષણ આવીઆ, ધર્મ કરો લવી લોક સહુણા,
ખારે માસમા મોટડારે, આઠ દીવસ શુભ જોગ સહુણા ૧

ધર્મ ધ્યાન કરો લાવશુ રે, અઠાઈના વ્યાખાન સહુણા,
ચોથ છઠ્ઠ અઠમ કરો રે, પડિઠકમણા પચ્ચખાણ સહુણા ૨

કટપ સૂત્ર સુણો લાવશુ રે, એકવીગ વર્ષ પર્યંત સહુણા,
વીર કહે ગૌતમ પ્રત્યે રે, તે ૮૫ મોક્ષ લહત સહુણા, ૩

મદ કસાથી આતમારે, પર્યુષણે તરી જાય સહુણા,
કુમતિ કદાત્તહી ખાપડા રે, પર્યુષણે ટુળી જાય સહુણા ૪

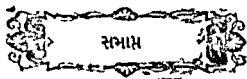
ખાર માસના પાપને રે, ઘોઈ નિર્મલ થાય સહુણા,
પર્વાધિરાજ પસાયથી રે, તીર્થાધિરાજ થવાય સહુણા ૫

ત્રણ પાચ દોય આદરો રે, સાન આઠ કરો દ્વર સહુણા,
ચાર પાચ દશ ખાનથી રે કાચરિત્ત ૧૦૦૦ રોગ રોગીના ૬

શ્રી મહાવીર પ્રભુના ગુણગાન

(રાગ—સાભળજો મુનિ સવમ રાગે)

ત્રીશલા નદન વદન કરીએ, સ્મરીએ શ્રી વર્ધમાન રે,
 ભવદુ ખ દરવાશિવમુખ વરવા, કરીએ નિત્ય ગુણગાન રે ત્રીશલાં
 જગ ઉપગારી સદુ સુખકારી, શાસનના સુવતાન રે,
 જન્મ યત્રા જેણે સદુને આપ્યું, પૂરણ શાન્તિ સ્થાન રે ત્રીશલાં
 બાલપણમા ચરણ અ શુકે, મેરૂ ડગાળ્યો બાણ રે,
 આપણ નમીએ નેહ નિશદિન, તે શ્રીવીર ભગવાન રે ત્રીશલાં
 આમલકી કિડામા નક્કી, આળ્યો સુર અજ્ઞાન રે,
 અતુલબળ શ્રી જિનનું બાણી, નાઠો તણ નિજ માન રે ત્રીશલાં
 સગમ સુરના ઉપસર્ગીયી, અડગ રહ્યા ધૈર્યવાન રે,
 કર્મ ત્રિશારે બાધ્યાના આસુ, પાડે પ્રભુ ગુણવાન રે ત્રીશલાં
 ચદનબાળા સતી સુદુમાળા, બાકુગાનું દાન રે,
 લોહની બેડી તોડી, ઉદ્ધરી, ઉરમા ધરીને ધ્યાન રે ત્રીશલાં
 ગુણ અનતા એ વીર ઠેરા, ગાયો યર્ધ મસ્તાન રે,
 “ભક્તિ” બાવે વીર ચરણમા, આવી કરો સુવતાન રે ત્રીશલાં



સમાપ્ત

પરમાત્માનું સ્તવન

વિનતડી મનમોહન મારી સાલલો,
 હું છું પામર પ્રાણી નીપટ અણુજલો,
 લાણુ દેકે હું કાંઈ જાણું નહિ,
 ત્રીભુવન નાયક તહારા ધરનું ગુજલો

વિનતડી ॥ ૧ ॥

પેલા ઠેલા ગુણઠાણાનો આતરો,
 તુજ મુજ માંહે આબેહુજ દેખાય જો,
 અતર મેરૂં સરસવ બીડું મીઠું નો,
 શી રીતે હવે ઉભય મંડ સધાયજો

વિનતડી ॥ ૨ ॥

દોષ અઢારે પાપ અઢારે તે તજ્યા,
 લાવ દીશાં પણ દુરે કીધ અઢારજો,
 સઘળા દુર્ગંધ પ્રભુજી મે અગીકર્યા,
 શી રીતે હવે થાઉં એકાકારજો

વિનતડી ॥ ૩ ॥

ત્રામ વીના પણ આણા માને તાહરી,
 જડ ચેતન જે લોકલોક મડાણજો
 હું અપરાધી તુજ આણા માનું નહિ,
 કહો સ્વામી કીમૂ પામું નિર્વાણજો

વિનતડી ॥ ૪ ॥

અતરમુખની વાતો, વીસ્તારી કર,
પણ હીતરમાં કોરો આપોઆપને,
લાવ વીનાની બકિત લુપ્તી નાથજી,
આશિય આપો, કાપો સઘળા પાપને

વિનતડી ॥ ૫ ॥

યાદશ આણા સુદમતર પ્રભુ તાહરી,
તાદશ કેપે મુજથી કહીયે ન પગાયજો,
વાત વીચારી મનમાં ચીતા મોટકી,
કોઈ બતાવો સ્વામી સૂરજ ઉપાયજો

વીનતડી ॥ ૬ ॥

અનિશય ધારી ઉપડારી પ્રભુ તું મલ્યો,
મુજ મન માહિ પુરો છે વિશ્વાસજો,
ધમ રત્ન ત્રણ નીર્મળ રત્ન આપજો,
કરજો આતમ પરામાતમ પ્રકાશજો

વિનતડી ॥ ૭ ॥

॥ શ્રી. નદિપેણ મુનિની સંજાય ॥

ઘાઘ-પહેલી

રાજમદી નગરીનો વામી, શ્રેણીકનો સુત સુવિલાસી,

હો મુનિવર વૈરાગી

નદિપેણ દેશના મુળી, હીનો, નાના કરતા, મત હીનો હો ॥૧॥

ચારીત્ર નીત્ય ચોખુ પાત્રે, સજમ રમણીશું મહાલે, હો

રીત જિત પાયે લાગી, ગોચરીની અનુમતિ માગી હો ॥૨॥

પાગરીયો મુનિ વોહરવા, કુધા વેદની કર્મ હરેવા, હો
 ઉચ નીચ મધ્યમ કુલ મોટા, અટતો સજમ રસ લોટા હો ॥૩૧॥
 એક ઉચો ધવલ ઘર દેખી મુનિવર પેઠા શુદ્ધ ગવેષિ હો
 તોહા જઈ દીધો ધર્મ લાલ વેશ્યા કહે ઇહા અર્થ લાલ, હો ॥૩૨॥
 મુનિ મન અભિમાન આણી, ખડ કરી નાખ્યુ તરણુ તાણી, હે
 મોખન વૃદ્ધી હુઈ ખાર ડોડી, વેશ્યા વનીતા કહે કર જોડી હો ॥૩૫॥

લાલ ખીજી

થારે માથે પચગી પાધ મોનાનો હોગનો મારજી એ દેલી
 થે તો ઉભા રહીને, અરજ અમારી સાલલો માધુજી,
 થેતો મોટા કુલના જાણી, મુકી દયો આખલો માધુજી ॥૧॥
 થે તો લઈ જાવો મોવન કોડી, ગાડા ઉટે લરી નાધુજી,
 નહિ આવે અમારે કામ, થેહો પાછા ફરી સાધુજી ॥૨॥
 થારે કેમીરીયે કસળીને, કપડે મોહી રહી માધુજી,
 થારી મૂતિ મોહનગારી, જગતમા મોહી રહી માધુજી ॥૩॥
 થારી આખડીયારોનીકો, પાણી લાગણો સાધુજી,
 થારો નવલો જોખન વેપ, વિરહ દુખ લાગણો સાધુજી ॥૪॥
 એતો જત્ર જડીત, કપાટ કુચી મે કર ગ્રહી, માધુજી
 મુનિ વગવા લાગ્યો જામ કે, આડી ઉભી રહી સાધુજી ॥૫॥
 મેતો આંખી સોની જાત, મલી કરી પાછલી, સાધુજી
 થેતો સુશુભ ચતુર મુજાણ, વીચારો આગવે માધુજી ॥૬॥
 થેતો લોગ પુરદર, હું પણ મુદરી સારી સાધુજી
 થે તો પહેરો નવલા વેપ, ઘરેણા જરતરી સાધુજી ॥૭॥

મણી મુઝાફલ મુગટ, ખીરાજે હેમના, સાધુજી
 અમે સજીયે સોલ સજીગાર કે, પીઠિ રસ અગના સાધુજી ॥૮૮॥
 ને દોય અતુર મુઝલુ કે, કદીયે ન ચુકસે, સાધુજી
 એકવે અવમર સાહેબ, કદીયે ન આવસે માધુજી ॥૮૯॥
 એમ ચિતે ચીત મોઝાર કે, નદિવણુ વાહલો, સાધુજી
 રહેવા ગણીકાને ધામ કે, થઈને નાહલો માધુજી ॥૯૦॥

દાલ ત્રીજી

રાગ પ્રથમ દાલ પ્રમાણે

લોગ કરમ ઉદયે તસ આવ્યો, શાસન દેવીએ સલલાવ્યો,
 હો મુનિવર વૈરાગી
 રહ્યો જાગ વરસ તસ આવસે, વેષ મે યો એકજુ પાસે હો ॥૯૧॥
 હસ નર દીન પ્રતિ જુએ, દીન એક સુરખ નવી જુએ, હો
 જુગવતા દુર્ધ બદુ વેગા, લોજનની થઈ અવેગા હો ॥૯૨॥
 કહે વેશ્યા ઉઠા માગી, એહ દગમો ન જુએ કામી, હો
 વેશ્યા વનીતા કહે ધસ મસતી, આજે હસમાતુંમે એમહસતી
 હો ॥૯૩॥
 એહ વયલુ મુળીને ચાલ્યો, ફરી સજમગુ મન વાળ્યો, હો
 વેષ લઈ ગયો જિન પાસે, ફરી સજમ લીયો ઉલ્લાસે. હો ॥૯૪॥
 ચારીન નીચ ચોખુ પાલી, દેખે તાલી, હો
 તપ જપ મજમ કીયું, રોધી હો ॥૯૫॥
 જ્યપીત્રય ગુરુનો રી
 મેરનિત્રય એમ



